

Buongiorno a tutti.

Mi chiamo Roberta e mi è stato chiesto tempo fa di spendere qualche parola sul mio percorso universitario qui a RomaTre: ho accettato con piacere ed eccoci qui.

Mi sono iscritta al Dams tre anni fa e sono in procinto di laurea. Il curriculum che ho scelto è "Teatro, Musica, Danza" e devo ammettere di essere stata fortunata a riuscire ad affiancare lo studio sui libri e la partecipazione a vari spettacoli e cortometraggi. Mi riferisco a URBEM, corto diretto, prodotto e interpretato da alcuni dei miei colleghi e amici; e al video documentario sul nostro ateneo diretto dal prof. Vito Zagarrò.

Le passioni che accomunano infatti gran parte degli studenti iscritti a questo ramo, sono proprio la danza e la recitazione: che sia a teatro o cinematografica. E per assecondare l'impegno degli studenti più curiosi e tenaci, vengono offerte varie opportunità da RomaTre e dai professori, creando occasioni di collaborazione tra ragazzi e professionisti.

Sono qui a riportarvi la mia personale esperienza e trovo giusto citare quindi il Teatro Palladium e ne ringrazio gli organizzatori e gli amministratori.

Come dicevo, oltre ad aver avuto il piacere di esibirmi lì più volte, recitando e danzando; ci ho svolto un tirocinio formativo come maschera di sala al mio primo anno. Esperienza che, inserita nel curriculum, mi ha permesso tra l'altro di ottenere un colloquio di lavoro e di lavorare ad oggi presso il Teatro Quirino, come capomaschera.

Insomma, tutto questo per dimostrare che chi mostra impegno e dedizione alle proprie attività viene premiato dall'università e dai professori... Almeno questo è quello che è capitato a me. E menomale, aggiungerei.

Concludo quindi ringraziando tutti i presenti; e augurando ai laureandi di oggi - e in generale, di questa sessione - di riuscire a mettere a frutto la propria esperienza nel migliore dei modi.

Auguri a tutti e grazie.