

---

**Regolamento didattico del Corso di Laurea Magistrale DAMS Teatro - Musica – Danza LM-65**

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza 2026/2027

Data di approvazione del Regolamento: Consiglio di Dipartimento del

Struttura didattica responsabile: Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo

**Indice**

|          |                                                                                                                                                          |    |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Art. 1.  | Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo.....                                                                        | 1  |
| Art. 2.  | Profilo professionale e sbocchi occupazionali previsti per i laureati .....                                                                              | 2  |
| Art. 3.  | Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari .....                                                                                         | 3  |
| Art. 4.  | Modalità di ammissione.....                                                                                                                              | 5  |
| Art. 5.  | Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio ..... | 5  |
| Art. 6.  | Organizzazione della didattica.....                                                                                                                      | 8  |
| Art. 7.  | Articolazione del Corso .....                                                                                                                            | 11 |
| Art. 8.  | Piano di studio.....                                                                                                                                     | 12 |
| Art. 9.  | Mobilità internazionale .....                                                                                                                            | 13 |
| Art. 10. | Caratteristiche della prova finale .....                                                                                                                 | 14 |
| Art. 11. | Modalità di svolgimento della prova finale.....                                                                                                          | 14 |
| Art. 12. | Valutazione della qualità delle attività formative .....                                                                                                 | 15 |
| Art. 13. | Altre fonti normative .....                                                                                                                              | 16 |
| Art. 14. | Validità.....                                                                                                                                            | 16 |

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del corso di studio. Il Regolamento è pubblicato sul sito web del Dipartimento.

Qualora cada di sabato o di giorno festivo, ogni scadenza presente nel Regolamento è da intendersi posticipata al primo giorno lavorativo successivo.

**Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

OMISSIS

**Art. 2. Profilo professionale e sbocchi occupazionali previsti per le laureate e i laureati**

OMISSIS

**Art. 3. Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari**

Per l'ammissione al corso di Laurea Magistrale in DAMS Teatro, Musica, Danza è necessario il possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- a) Laurea triennale della classe L-3 (Discipline delle Arti figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda);

- 
- b) Laurea triennale compresa nella tabella A\* con almeno 54 CFU complessivi nei settori elencati nella tabella B\*\*;
- c) Laurea triennale non compresa nella tabella A\* con almeno 90 CFU nei settori elencati nella tabella B\*\*.
- d) diploma di I livello di Istituzioni AFAM (Conservatori e Accademie).

**\*Tabella A**

L-1 Beni culturali  
L-5 Filosofia  
L-6 Geografia  
L-10 Lettere  
L-11 Lingue e culture moderne  
L-12 Mediazione linguistica  
L-19 Scienze dell'educazione e della formazione  
L-20 Scienze della comunicazione  
L-42 Storia  
L-43 Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali

**\*\*Tabella B**

PEMM-01/B Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali (ex L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione)  
PEMM-01/A (ex L-ART/05) Discipline dello spettacolo  
GSPS-05/A (ex SPS/07) Sociologia generale  
GSPS-06/A (ex SPS/08) Sociologia dei processi culturali e comunicativi  
PEMM-01/C (ex L-ART/07) Musicologia e storia della musica  
PEMM-01/D (ex L-ART/08) Etnomusicologia  
ARTE-01/B (ex L-ART/02) Storia dell'arte moderna  
ARTE-01/C (ex L-ART/03) Storia dell'arte contemporanea  
ARTE-01/D (ex L-ART/04) Museologia e critica artistica e del restauro  
CEAR-11/A (ex ICAR/18) Storia dell'architettura  
IIND-07/B (ex ING-IND/11) Fisica tecnica ambientale  
INFO-01/A (ex INF/01) Informatica  
BIOS-03/B (ex BIO/08) Antropologia  
SDEA-01/A (ex M-DEA/01) Discipline demoetnoantropologiche  
HIST-02/A (ex M-STO/02) Storia moderna  
HIST-03/A (ex M-STO/04) Storia contemporanea  
ITAL-01/A (ex L-FIL-LET/10) Letteratura italiana  
LICO-01/A (ex L-FIL-LET/11) Letteratura italiana contemporanea  
LIFI-01/A (ex L-FIL-LET/12) Linguistica italiana  
GLOT-01/A (ex L-LIN/01) Glottologia e linguistica  
COMP-01/A (ex L-FIL-LET/14) Critica letteraria e letterature comparate  
PHIL-01/A (ex M-FIL/01) Filosofia teoretica  
PHIL-02/A (ex M-FIL/02) Logica e filosofia della scienza  
PHIL-03/A (ex M-FIL/03) Filosofia morale  
PHIL-04/A (ex M-FIL/04) Estetica

---

---

PHIL-04/B (ex M-FIL/05) Filosofia e teoria dei linguaggi  
PHIL-05/A (ex M-FIL/06) Storia della filosofia  
PSIC-01/A (ex M-PSI/01) Psicologia generale  
PSIC-03/A (ex M-PSI/05) Psicologia sociale  
PSIC-04/A (ex M-PSI/07) Psicologia dinamica  
FRAN-01/A (ex L-LIN/03) Letteratura francese  
SPAN-01/A (ex L-LIN/05) Letteratura spagnola  
SPAN-01/B (ex L-LIN/06) Lingua e letterature ispano-americane  
FLMR-01/C Letterature portoghese, brasiliana e di espressione lusofona (ex L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana)  
ANGL-01/A (ex L-LIN/10) Letteratura inglese  
ANGL-01/B Letterature anglo-americane (ex L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane)  
GERM-01/B (ex L-LIN/13) Letteratura tedesca  
SLAV-01/A (ex L-LIN/21) Slavistica  
GIUR-01/A Diritto privato (ex IUS/01 Istituzioni di diritto privato)  
GIUR-05/A Diritto costituzionale e pubblico (ex IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico)  
ECON-01/A (ex SECS-P/01) Economia politica  
ECON-07/A (ex SECS-P/08) Economia e gestione delle imprese  
ECON-08/A (ex SECS-P/10) Organizzazione aziendale  
FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese (ex L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese)  
SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola (ex L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola)  
FLMR-01/D Lingua, traduzione e linguistica portoghese/brasiliiana (ex L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingua portoghese e brasiliana)  
ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese (ex L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese)  
GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca (ex L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca)

Ulteriori requisiti sono conoscenze e competenze già acquisite nel campo del teatro, della musica e della danza, capacità di usare gli strumenti informatici e della comunicazione telematica, abilità nell'impiego di almeno una lingua straniera negli ambiti di competenza (livello B1).

Per gli/le studenti/studentesse internazionali è previsto il requisito del possesso della conoscenza della lingua italiana di livello almeno pari al B2.

#### **Art. 4.     Modalità di ammissione**

Il corso di studio è ad accesso libero.

Le procedure di ammissione e iscrizione sono definite dal Bando Rettorale disponibile sul Portale dello Studente alla pagina dell'Ateneo [Ammissione e immatricolazione - Portale dello Studente \(uniroma3.it\)](http://uniroma3.it).

La verifica della preparazione degli/delle studenti/esse è effettuata, dalla medesima commissione di cui all'art.5 del presente regolamento, attraverso la valutazione della carriera pregressa sulla base

dei criteri indicati all'art. 3, utilizzando eventualmente anche la forma del colloquio orale. Eventuali carenze curriculari individuate dalla commissione possono essere colmate prima dell'immatricolazione attraverso l'iscrizione a singoli insegnamenti e il superamento dei relativi esami.

Le informazioni sulle procedure di iscrizione per le/gli studentesse/studenti in possesso di titolo d'accesso estero sono disponibili alla seguente pagina: [Iscrizione con titolo di studio estero/Equipollenza titoli - Portale dello Studente](#).

In ottemperanza a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 930 del 29 luglio 2022, nel quale si definiscono i criteri per l'iscrizione contemporanea a più Corsi di Laurea o Laurea Magistrale diversi, anche presso più Università, Scuole o Istituti superiori ad ordinamento speciale (art. 1, comma 1), si può prevedere la contemporanea iscrizione a più di un Corso di Laurea o Laurea Magistrale per favorire l'interdisciplinarietà della formazione, rispondendo all'indicazione di differenziare per almeno i due terzi delle attività formative i diversi Corsi oggetto dell'iscrizione. In conformità a quanto previsto dall'art. 5, comma 1, nel caso di attività formative mutate in due Corsi di Studio diversi (stesso codice/denominazione), il riconoscimento è concesso automaticamente, anche in deroga ai limiti quantitativi previsti. L'istanza di riconoscimento dei CFU dovrà essere presentata entro il 30 novembre dell'Anno Accademico di iscrizione e le modalità sono disciplinate dal Regolamento Carriera di Ateneo.

#### **Art. 5.     Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio**

Le domande di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro Ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento di attività e carriere pregresse devono essere presentate secondo le modalità e le tempistiche definite nell'apposito Bando Rettorale disponibile sul Portale dello Studente.

Per quanto concerne i passaggi da altro corso di studio della stessa Università Roma Tre, i trasferimenti da altro ateneo, i reintegri a seguito di decadenza o rinuncia e le abbreviazioni di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse, anche presso università estere o istituzioni AFAM e le conoscenze extra-universitarie, tutte le domande sono esaminate da un'apposita commissione, nominata dal/dalla Coordinatore/Coordinatrice didattico/a e composta da almeno due docenti interni/e del corso di studio.

La commissione opera secondo i seguenti criteri: congruità complessiva della carriera pregressa con il profilo formativo generale del corso di studio; pertinenza degli esami già sostenuti con i settori scientifico-disciplinari indicati nel regolamento e/o nell'ordinamento didattico del corso di studio; affinità dei contenuti formativi previsti dai programmi degli esami già sostenuti con i contenuti formativi previsti dagli insegnamenti del corso di studio. La commissione può inoltre ricorrere a colloqui orali per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute dallo studente richiedente.

In caso di passaggio o trasferimento, si garantisce il riconoscimento del maggior numero possibile di crediti già maturati dallo studente o dalla studentessa, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. In caso di mancato riconoscimento di crediti,

---

verrà fornita adeguata motivazione.

Esclusivamente nel caso in cui il trasferimento dello studente o della studentessa sia effettuato tra corsi di laurea appartenenti alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente e alla studentessa non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati, in ogni caso compatibilmente con l'ordinamento didattico del corso e con il percorso formativo definito dal presente regolamento. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del decreto legislativo 27 gennaio 2012, n. 19.

Nel caso di crediti riconosciuti come un'unica attività formativa, ma maturati dallo/a studente/ssa attraverso diverse attività didattiche, la votazione riportata corrisponderà alla media ponderata dei voti conseguiti nelle rispettive attività di cui si chiede il riconoscimento. La commissione può inoltre disporre il riconoscimento anche soltanto parziale dei crediti previsti per l'assolvimento di un'attività didattica, richiedendo in tal caso un'integrazione dei crediti stessi.

Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale di durata biennale, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso. Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale a ciclo unico di durata quinquennale, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso e con esclusione dei crediti relativi ad attività formative riferibili al primo triennio di corso. Sono altresì riconoscibili i crediti formativi relativi a una carriera svolta nell'ambito dell'ordinamento ante D.M. n. 509/99, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, limitatamente alle attività formative ritenute equiparabili a quelle svolte in un corso di laurea magistrale biennale del vigente ordinamento, in seguito a una valutazione da effettuarsi a cura della competente Commissione didattica del Dipartimento. Non sono riconoscibili i crediti acquisiti per il conseguimento della laurea presentata quale titolo d'accesso al corso di studio magistrale di durata biennale, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso.

In particolare, oltre al riconoscimento di cfu conseguiti all'interno di lauree magistrali e di percorsi formativi delle istituzioni AFAM, è possibile chiedere il riconoscimento di attività didattico-formative svolte nell'ambito di Master di I e II livello, Corsi di perfezionamento e Scuole di specializzazione promossi dall'Università Roma Tre o da altre università/istituzioni di alta formazione accreditate presso il MUR. Tali attività sono riconoscibili fino a un massimo di 36 cfu, purché contrassegnate da specifico settore scientifico-disciplinare e attestate mediante esame con votazione in trentesimi. Nel caso di attività non provviste di votazione in trentesimi e/o di settore scientifico disciplinare, è possibile chiederne il riconoscimento nel settore delle attività a scelta, ma come idoneità senza voto e fino a un massimo di 12 cfu.

È possibile inoltre chiedere il riconoscimento dei crediti acquisiti per le discipline antropo-psicopedagogiche nei Percorsi di Formazione Insegnanti promossi dall'Università Roma Tre o da altre università/istituzioni di alta formazione accreditate presso il MUR, come anche delle attività didattico-formative svolte nei corsi TFA/PAS. I crediti del PEF 24 e altre eventuali attività svolte nei corsi TFA/PAS, purché contrassegnate da specifico settore scientifico-disciplinare e attestate mediante esame con votazione in trentesimi, sono riconoscibili fino a un totale massimo di 24 cfu.

Di norma, la richiesta di riconoscimento viene presentata all'atto della domanda di ammissione al corso prescelto attraverso la piattaforma informatica del Portale dello studente. Eccezionalmente è

---

possibile avviare una pratica di riconoscimento crediti successiva all'immatricolazione.

È possibile presentare istanza per il riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie:

- conoscenze e abilità professionali;
- altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, anche quelle alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso;
- attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione;
- conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.

Lo studente deve presentare domanda di Riconoscimento crediti tramite attraverso la funzione dedicata nel Portale dello studente, disponibile nell'Area riservata ([portalestudente.uniroma3.it](http://portalestudente.uniroma3.it)) allegando la seguente documentazione:

- per attività svolte presso una pubblica amministrazione, è sufficiente un'autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000;
- per attività svolte presso un ente e/o una struttura non afferenti alla pubblica amministrazione, è necessario presentare una certificazione rilasciata a norma di legge dall'ente e/o dalla struttura presso cui le attività sono state svolte. La certificazione deve riportare il numero di ore delle attività formative svolte, la valutazione dell'apprendimento e le competenze acquisite all'esito dell'attività certificata.

Il riconoscimento viene effettuato:

- a) nei limiti previsti dalle norme vigenti: massimo 18 CFU. È possibile riconoscere fino a 24 CFU nei casi di rapporti regolamentati da specifiche convenzioni;
- b) sulla base di criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi riferibili al corso di studio cui lo studente intende iscriversi o risulta iscritto.

Pertanto, sono riconoscibili crediti formativi riferibili alle seguenti attività formative previste nell'ordinamento didattico del corso di studio:

- a) attività formative previste tra le discipline di base o caratterizzanti o affini del corso di studio, nel caso in cui sia documentato il possesso di capacità e competenze corrispondenti agli obiettivi formativi e ai risultati di apprendimento attesi di uno o più corsi di insegnamento previsti dal regolamento didattico del corso di studio. Il riconoscimento può riguardare l'intero numero di CFU attribuiti al corso di insegnamento o un numero di CFU inferiore. Nel caso di riconoscimento di un numero inferiore di CFU, per l'acquisizione dei restanti CFU lo studente è tenuto a svolgere l'esame o l'altra forma di verifica del profitto di cui al comma 4;
- b) attività formative a scelta dello studente, con l'applicazione dei medesimi criteri di cui alla lettera a);
- c) attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso.

Allo studente è consentita la possibilità di chiedere più volte nel corso della carriera accademica il riconoscimento delle attività formative di cui ai commi precedenti, purché il numero dei crediti complessivamente riconosciuti non superi il limite massimo previsto dalle norme vigenti. Le attività formative già riconosciute come CFU nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute nell'ambito di corsi di laurea magistrale. Il riconoscimento viene effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate dal singolo studente. Sono escluse forme di

---

riconoscimento attribuite collettivamente.

Il corso rende pubblici attraverso il **sito web**, nella **sezione Altre attività formative** (<https://filosofiacomunicazioneSpettacolo.uniroma3.it/didattica/dams-discipline-arti-musica-spettacolo/altre-attivita-formative/>) i criteri e le modalità di valutazione necessarie per la presentazione delle istanze.

Limitatamente al riconoscimento dei crediti per attività extra-universitarie, le studentesse e gli studenti possono presentare domanda una sola volta nel corso della carriera.

Il riconoscimento complessivo di un numero di crediti formativi pari o superiore a 40 determina l'ammissione al secondo anno.

**Art. 6. Organizzazione della didattica**

OMISSIS

**Art. 7. Articolazione del Corso**

OMISSIS

**Art. 8. Piano di studi**

OMISSIS

**Art. 9. Mobilità internazionale e nazionale**

OMISSIS

**Art. 10. Caratteristiche della prova finale**

OMISSIS

**Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale**

OMISSIS

**Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative**

OMISSIS

**Art. 13. Altre fonti normative**

OMISSIS

**Art. 14. Validità**

OMISSIS

---

**Allegato 1**

Elenco del percorso formativo che lo studente è tenuto a seguire in relazione all'Anno Accademico di immatricolazione.

**Allegato 2**

Elenco delle attività formative effettivamente erogate per il presente Anno Accademico.