
BANDO N. 1 PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PeF PER L'A.A. 2025/2026

Visto

l'art. 23 della Legge n. 240 del 30 dicembre 2010;

Vista

la Legge n. 662 del 23 dicembre 1996;

Visto

l'art. 1, comma 188 della Legge n. 266 del 23 dicembre 2005;

Visto

il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001;

Visto

il D.Lgs. n. 59 del 13 aprile 2017, in particolare l'art. 5;

Visto

il D.M. n. 616 del 10 agosto 2017;

Visto

il Regolamento per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso Roma Tre;

Tenuto conto

del Decreto interministeriale 313/2011;

Vista

La delibera del Consiglio di Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo del giorno 11 febbraio 2026 (prot. n. 269/2026);

Accertato

il completo utilizzo dell'impegno orario del personale docente afferente ai relativi settori scientifico-disciplinari presso il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre interessati dal presente bando;

Visto

l'esito negativo della ricognizione interna disposta con prot. n. 247/2026;

Accertata

la copertura finanziaria a valere sul budget di Ateneo;

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo, per sopperire a particolari e motivate esigenze didattiche mediante professionalità al momento non disponibili all'interno del Dipartimento, ha deliberato di dare mandato al Direttore del Dipartimento affinché provveda alla pubblicazione del presente bando per il conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento per PeF per l'A.A. 2025/2026:

<i>Denominazione</i>	Didattica della storia della filosofia
<i>Sigla CdC PeF</i>	A019
<i>SSD</i>	PHIL-05/A (M-FIL/06)
<i>CFU</i>	2
<i>Ore</i>	12
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 23/03/2026 al 15/12/2026
<i>Retribuzione lordo collaboratore</i>	€ 900,00
<i>Profilo</i>	Il candidato dovrà aver conseguito un dottorato di ricerca in filosofia e presentare un curriculum che attesti documentata esperienza nell'ambito della didattica della filosofia, con particolare riferimento alle metodologie di insegnamento-apprendimento e alle tecniche di valutazione.

<i>Denominazione</i>	Laboratorio di editing suono/immagine
<i>Sigla CdC PeF</i>	A030, A061 , A053, A063, A064
<i>SSD</i>	PEMM-01/B (L-ART/06) – PEMM-01/C (L-ART/07)
<i>CFU</i>	4
<i>Ore</i>	24
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 23/03/2026 al 15/12/2026
<i>Retribuzione lordo collaboratore</i>	€ 1800,00
<i>Profilo</i>	Si richiede il profilo di un professionista con competenze nell'utilizzo di programmi di editing audio e video per la realizzazione di prodotti musicali e audiovisivi. Saranno valutati positivamente candidati con esperienze nell'ambito della didattica delle tecnologie musicali e dei linguaggi audiovisivi e multimediali.

<i>Denominazione</i>	Laboratorio di visual design
----------------------	------------------------------

<i>Sigla CdC PeF</i>	A061
<i>SSD</i>	PEMM-01/B (L-ART/06)
<i>CFU</i>	4
<i>Ore</i>	24
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 23/03/2026 al 15/12/2026
<i>Retribuzione lordo collaboratore</i>	€ 1800,00
<i>Profilo</i>	Si richiede il profilo di un professionista con competenze nell'utilizzo di programmi di grafica per la progettazione di contenuti visivi quali interfacce, infografiche, video digitali. Saranno valutati positivamente candidati con esperienze nell'ambito della didattica dei linguaggi audiovisivi e multimediali.

<i>Denominazione</i>	Laboratorio di didattica della composizione
<i>Sigla CdC PeF</i>	A064
<i>SSD</i>	PEMM-01/C (L-ART/07)
<i>CFU</i>	3
<i>Ore</i>	18
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 23/03/2026 al 15/12/2026
<i>Retribuzione lordo collaboratore</i>	€ 1350,00
<i>Profilo</i>	Si ricerca il profilo di un/una docente esperto/a nella didattica della composizione musicale e provvisto/a di un adeguato curriculum artistico-professionale.

<i>Denominazione</i>	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica
<i>Sigla CdC PeF</i>	A030, A064
<i>SSD</i>	PEMM-01/C (L-ART/07)
<i>CFU</i>	3
<i>Ore</i>	18
<i>Tipologia contratto</i>	sostitutivo
<i>Periodo contrattuale</i>	dal 23/03/2026 al 15/12/2026
<i>Retribuzione lordo collaboratore</i>	€ 1350,00
<i>Profilo</i>	Il/la candidato/a deve possedere una solida

	esperienza professionale nel campo dell'insegnamento della musica, anche in rapporto alla progettazione di iniziative di carattere didattico, formativo e culturale destinate a docenti e studenti, nonché in relazione alla conoscenza dei meccanismi di funzionamento delle istituzioni scolastiche e dei quadri normativi di riferimento entro cui i docenti di discipline musicali svolgono in proprio insegnamento.
--	--

Il presente bando è reso pubblico per via telematica mediante la pubblicazione all'Albo Pretorio di Ateneo <https://uniroma3.traspare.com/albo> e sul sito del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo <http://filosofiacomunicazionespettacolo.uniroma3.it>.

Art. 1 – Destinatari degli incarichi

Gli incarichi di insegnamento di cui sopra possono essere conferiti a:

- professori e ricercatori appartenenti ad altre Università pubbliche;
- soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali;
- esperti di alta qualificazione in possesso di un significativo curriculum scientifico o professionale.

Non possono essere conferiti incarichi di insegnamento di cui al presente bando:

- a dipendenti pubblici che non siano stati preventivamente autorizzati dall'Amministrazione di appartenenza prima della data iniziale prevista dal presente bando, anche se momentaneamente in congedo o in aspettativa;
- nel caso di incarichi da conferire a titolo oneroso, al personale delle Pubbliche Amministrazioni il cui rapporto di lavoro sia cessato per volontarie dimissioni dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità e abbia avuto rapporti di lavoro o impiego con l'Università degli Studi Roma Tre nei cinque anni precedenti a quello di cessazione del servizio;
- a soggetti esterni che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura didattica di riferimento che effettua il conferimento ovvero con il Rettore, con il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Art. 2 – Compiti dei soggetti incaricati

I soggetti incaricati sono tenuti a:

- rispettare il codice etico adottato dall'Università degli Studi Roma Tre, consultabile nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;
- rispettare, per lo svolgimento delle attività previste dal contratto d'insegnamento, i Regolamenti dell'Università degli Studi Roma Tre, consultabili nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;

- attenersi alle disposizioni ricevute dall'Università degli Studi Roma Tre in materia di sicurezza sul posto di lavoro per l'utilizzazione di servizi e strumenti messi a loro disposizione e di adempiere alle relative procedure amministrative nei modi e nei tempi comunicati dagli uffici competenti;
- svolgere tutte le attività previste dalla competente struttura didattica in relazione alla tipologia di incarico di docenza loro conferito.

L'espletamento delle predette attività dovrà essere assicurato anche oltre il termine di conclusione dei corsi, al fine di garantire ai partecipanti il completamento del corso accademico e degli esami di profitto fino al raggiungimento delle ore di attività previste dal bando ed entro il termine di conclusione del contratto previsto dal bando.

È compito del soggetto destinatario dell'incarico:

- stabilire e osservare un incarico dedicato al ricevimento e all'assistenza degli studenti anche in modalità a distanza;
- compilare e sottoscrivere il registro delle attività svolte (reperibile al link <http://filosofiacomunicazioneSpettacolo.uniroma3.it/dipartimento/modulistica/>), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo **entro 30 giorni** dal termine delle attività;
- essere in possesso di idonea competenza e strumentazione per poter svolgere l'incarico affidatogli anche in modalità a distanza senza alcun onere per l'Università;
- qualora si preveda che l'incarico affidato possa essere svolto in modalità a distanza, di svolgere tali attività in luoghi idonei secondo la normativa in materia di sicurezza sul lavoro;
- partecipare a eventuali corsi di formazione erogati anche in modalità *e-learning* richiesti dall'Università degli Studi Roma Tre ai fini della formazione obbligatoria sulla sicurezza sul lavoro come stabiliti dalla Legge 81/2008 e successive modificazioni;
- procedere alla tempestiva registrazione degli esami sostenuti dagli studenti in ciascuna sessione, utilizzando le procedure informatiche messe a disposizione dall'Università degli Studi Roma Tre.

La prestazione dell'incaricato deve essere eseguita personalmente dal medesimo, il quale non potrà, quindi, avvalersi della collaborazione di assistenti, ausiliari o sostituti per svolgere le attività connesse al contratto messo a bando.

Il soggetto incaricato consente all'Università degli Studi Roma Tre l'eventuale pubblicazione dei lavori e ogni altro utilizzo scientifico senza alcun onere da parte dell'Ateneo nell'ambito delle eventuali scoperte scientifiche conseguenti all'incarico conferito dall'Università degli Studi Roma Tre al quale abbia partecipato in qualità di vincitore della presente selezione.

Per i soggetti incaricati di insegnamenti o moduli curriculari è prevista la partecipazione, con voto consultivo, agli organi collegiali delle strutture di riferimento. In tal caso il loro intervento non concorre ad alterare il numero legale richiesto per la validità dell'assemblea. È comunque esclusa la partecipazione in occasione delle deliberazioni relative ai posti di ruolo e al conferimento degli incarichi di insegnamento.

L'attività svolta non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

Art. 3 – Procedura di selezione

Nel rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo, al fine di effettuare la valutazione comparativa delle domande dei candidati nel caso in cui pervengano più candidature, il Direttore del Dipartimento nomina una Commissione che procederà alla valutazione dei curricula nel rispetto dei criteri previsti nel bando.

Qualora pervenga un'unica domanda di partecipazione e il candidato abbia ricoperto presso il Dipartimento precedenti incarichi didattici per l'insegnamento messo a bando, questa potrà essere valutata direttamente dal Consiglio di Dipartimento.

Il Dipartimento può non attribuire l'incarico:

- qualora ritenga che il profilo dei candidati non soddisfi in modo adeguato i fabbisogni didattici richiesti o comunque l'insegnamento previsto dal presente bando non venga attivato ovvero venga coperto da nuove prese di servizio di docenti;
- nel caso riscontri preliminarmente situazioni di inconferibilità e incompatibilità di incarichi o situazioni di potenziale conflitto di interessi;
- qualora riscontri in fase di attribuzione dell'incarico situazioni di incompatibilità o inconferibilità dell'incarico al soggetto scelto;
- qualora riscontri che l'attribuzione dell'incarico non sia conferibile a seguito di applicazione delle disposizioni previste dai Regolamenti interni all'Ateneo.

Ultimata la procedura valutativa, viene formulata la graduatoria dei candidati idonei. Le graduatorie hanno validità esclusivamente per l'Anno Accademico per il quale si è svolta la selezione e pubblicata sul sito del Dipartimento.

In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'Anno Accademico, l'incarico può essere nuovamente conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

Per la procedura oggetto del presente bando verranno presi in esame solo i titoli attinenti ai contenuti specifici della disciplina oggetto del concorso e, pertanto, i candidati dovranno presentare un curriculum in formato europeo che esponga esclusivamente tali titoli (**Allegato 2**).

La struttura conferente deve assicurare la pubblicità degli atti della valutazione e il rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo.

Ai fini della selezione verranno valutati i seguenti titoli:

- tipo di laurea, completa di indicazione della votazione conseguita;
- diploma *post-lauream* e/o dottorato di ricerca congruente con il SSD dell'insegnamento bandito;
- precedenti incarichi di insegnamento per contratto presso Università;
- collaborazione a corsi di insegnamento universitari;
- attività didattica presso altre istituzioni di formazione;

- ricerche scientifiche;
- pubblicazioni scientifiche;
- titoli artistici;
- compimento di cicli di studio o di ricerca finanziate da borse (post dottorato, ecc.);
- continuità didattica.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione alla professione legale, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dei predetti contratti.

Art. 4 – Tipologie contrattuali, durata, trattamento assicurativo e previdenziale

Gli incarichi di insegnamento individuati dal presente bando sono conferiti:

- per affidamento, quando si tratti di professori e ricercatori appartenenti ad altre Università italiane;
- per contratto di collaborazione sottoscritto dal Rettore per tutti i restanti soggetti.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

Nel caso in cui i predetti soggetti siano legati da un rapporto di lavoro subordinato con una Pubblica Amministrazione, dovranno far pervenire all'Ateneo, prima della data d inizio contrattuale prevista dal presente bando, il nulla osta rilasciato dall'Amministrazione di appartenenza ai sensi della normativa vigente o attestazione/autocertificazione in cui si dia atto che per regolamento interno alla propria Amministrazione di appartenenza si è esclusi dall'obbligo di presentazione a svolgere le attività previo rilascio di nulla osta.

Nel caso in cui i predetti soggetti siano titolari di rapporti in qualità di Assegno di Ricerca o iscritti al Dottorato di Ricerca presso altro Dipartimento dell'Università degli Studi Roma Tre, dovranno presentare regolare autorizzazione per lo svolgimento dell'incarico prima della sottoscrizione contrattuale.

Si comunica che l'Area Personale Docente e Ricercatore dell'Università degli Studi Roma Tre, a seguito della nomina come vincitore della selezione, provvederà a inviare opportuna comunicazione ai fini del rilascio dell'autorizzazione/comunicazione a svolgere l'incarico alla PEC dell'Ente di Appartenenza indicata dal soggetto al momento della presentazione della domanda di partecipazione. Ciò non esclude il vincitore della selezione a presentare in fase di sottoscrizione contrattuale la documentazione idonea all'Università prevista dalla normativa in materia di conferimento di incarichi a dipendenti pubblici.

L'Università si riserva di provvedere a effettuare controlli di veridicità in merito alla documentazione presentata al fine della sottoscrizione del contratto. In caso di verifica di dichiarazioni mendaci, si provvederà alla conclusione dell'attività in essere senza riconoscimento della retribuzione maturata per le attività svolte fino alla data di constatazione della dichiarazione mendace. Inoltre, l'Università si

riserva il diritto di rivalersi nei confronti dell'incaricato al fine del riconoscimento dei danni provocati dalla risoluzione del contratto in via anticipata.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

L'Ateneo provvede, limitatamente al periodo di svolgimento dell'attività conferita, alla copertura assicurativa obbligatoria contro gli infortuni e alla responsabilità civile contro terzi.

Ai contratti di cui al presente bando si applicano le disposizioni previste dall'art. 2, commi 26 e seguenti della Legge 335/95 e successive modifiche e integrazioni in materia previdenziale.

Art. 5 – Compenso

Il trattamento economico spettante per lo svolgimento dell'incarico, al lordo delle ritenute a carico del prestatore, verrà liquidato in un'unica soluzione al termine della prestazione riferita a ciascun Anno Accademico, nel limite della disponibilità di spesa prevista dal presente bando. Le eventuali modifiche che dovessero intervenire in merito alle aliquote da applicare seguiranno la sorte della quota di rispettiva competenza (quota prestatore/quota ente).

Il pagamento è in ogni caso subordinato alla verifica da parte del Dipartimento delle seguenti condizioni:

- che sia stato compilato e consegnato il registro delle lezioni o delle attività **entro 30 giorni** dalla fine del contratto come previsto dal bando;
- per i dipendenti pubblici, qualora, a seguito di verifiche di veridicità, si riscontri che l'attività non sia stata debitamente comunicata all'ente di appartenenza come previsto dal comma 6 dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, l'Università provvederà a versare il compenso nel conto dell'entrata del bilancio dell'amministrazione di appartenenza del dipendente per essere destinato a incremento del fondo di produttività o di fondi equivalenti come previsto dal comma 7 dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001;
- positiva verifica dell'insussistenza di cause di incompatibilità e/o conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53, comma 14 del D.Lgs. 165/2001.

Non sono previste proroghe al termine contrattuale per il completamento delle attività d'insegnamento previste dal presente bando.

Qualora il vincitore della selezione non abbia svolto completamente i compiti assegnati, sarà cura del Dipartimento provvedere alla quantificazione del compenso sulla base:

- della valutazione delle attività svolte;
- delle ore e delle attività realmente svolte entro il termine.

Il trattamento economico è stato individuato dal Dipartimento sulla base del vigente Regolamento di Ateneo e del Decreto Interministeriale 313/2011, che stabilisce i parametri per la determinazione del trattamento economico spettante ai titolari dei contratti di cui all'art. 23, comma 2 della Legge 240/2010.

Art. 6 – Presentazione delle domande: termini e modalità

Le domande di ammissione alla selezione pubblica, redatte in carta libera e in conformità allo schema allegato (**Allegato 1**), dovranno essere presentate **entro e non oltre le ore 12.00 del 02 marzo 2026 riportando nell'oggetto dell'e-mail la dicitura “Domanda di partecipazione bando n. 1 PeF FILCOSPE”**.

Le domande di ammissione alla selezione pubblica dovranno essere presentate mediante Posta Elettronica Certificata (PEC) esclusivamente all'indirizzo mail filosofiacomunicazione@ateneo.uniroma3.it, purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 “Codice dell'Amministrazione Digitale”.

Il personale interno ed esterno al sistema universitario dovrà compilare dettagliatamente il modulo di domanda (**Allegato 1**) e allegare:

- curriculum **in formato europeo** dell'attività didattica e scientifica (**Allegato 2**);
- l'elenco delle pubblicazioni;
- eventuale copia della richiesta di nulla osta/comunicazione presentata all'Amministrazione di provenienza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001 ovvero autocertificazione come prevista dall'art. 4 del presente bando;
- fotocopia del documento di identità.

Nella domanda il candidato, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 445/2000 deve dichiarare: cognome e nome, data e luogo di nascita, la residenza, con indicazione della via, del numero civico, della città, della provincia e del codice di avviamento postale, codice fiscale, recapiti telefonici ed e-mail.

Nella domanda il candidato dovrà, inoltre, dichiarare ai sensi del D.P.R. 445/2000 di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità, inconferibilità e potenziale conflitto di interessi previste dalla normativa vigente in materia di conferimento degli incarichi.

I candidati dovranno, inoltre, dichiarare se siano dipendenti di Amministrazioni Pubbliche e, in caso affermativo, dovranno comunicare la PEC valida del proprio ente di appartenenza ai fini delle comunicazioni inerenti all'iter autorizzativo o di comunicazione degli incarichi da parte dell'Università degli Studi Roma Tre all'Amministrazione di appartenenza nel caso in cui il candidato risulti vincitore della selezione.

I requisiti fissati per aspirare al conferimento dell'incarico di insegnamento dovranno essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Al modulo di domanda dovrà essere allegato il curriculum **in formato europeo (Allegato 2)** che andrà compilato dettagliatamente e avrà valore di autocertificazione. Non dovrà quindi essere allegato alcun documento originale né alcuna pubblicazione a stampa. **Solo nel caso in cui il richiedente abbia già svolto contratti di insegnamento presso il Dipartimento o altri Dipartimenti/Facoltà di Università**

italiane, è obbligatorio allegare un resoconto dettagliato delle attività didattiche svolte in un massimo di 3 pagine formato A4.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rilasciate nella domanda.

In caso di presentazioni di domande incomplete o non debitamente compilate o con documentazione non conforme alle indicazioni del presente bando, gli Uffici del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo provvederanno a dare tempestiva comunicazione all'interessato del mancato accoglimento della domanda presentata.

Il nome del candidato al quale la Commissione di valutazione avrà attribuito l'insegnamento verrà comunicato al Direttore del Dipartimento, che provvederà a comunicare i risultati al Consiglio di Dipartimento e, successivamente, predisporrà **la pubblicazione dell'esito della selezione e del relativo vincitore del presente bando sul sito internet del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo (<http://filosofiacomunicazioneSpettacolo.uniroma3.it>) a partire dal 12 marzo 2026.**

La pubblicazione sul sito web ha valore di comunicazione ufficiale a tutti i candidati che hanno presentato domanda di conferimento di incarico di insegnamento. Pertanto, non sono previste comunicazioni né telefoniche né al domicilio dei candidati.

Il candidato vincitore della selezione riceverà istruzioni per l'accettazione, sottoscrizione, formalizzazione del rapporto e per gli adempimenti di legge nei sette giorni successivi alla pubblicazione dell'esito della selezione tramite la ricezione di una mail da parte di contratti@uniroma3.it e una mail da parte dell'Area Servizi Informativi asi@uniroma3.it contenente l'account di dominio, qualora il soggetto non ne fosse già in possesso.

In caso di mancata ricezione della e-mail di convocazione da parte degli Uffici dell'Area del Personale, si prega di contattare in modo tempestivo gli Uffici del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo: dott.ssa Giovanna Cerri – e-mail didattica.filcospe@uniroma3.it – telefono 0657338614.

In caso di mancata ricezione della e-mail per la sottoscrizione contrattuale entro una settimana dalla pubblicazione degli esiti del presente bando, si prega di contattare l'Area del Personale Docente e Ricercatore – Ufficio Contratti di Docenza e Missioni – e-mail contrattidocenza@uniroma3.it – telefono 0657335250/5241/5434 – per la formalizzazione del rapporto e gli adempimenti di legge.

In caso di mancata ricezione della e-mail dall'Area Servizi Informativi contenente l'account di dominio, qualora il soggetto non ne fosse già in possesso, si potrà utilizzare il sistema di Help Desk presente sul sito www.uniroma3.it nella sezione Servizi >> Servizi al Personale >> Servizi informatici e telematici >> Accesso e supporto.

La mancata accettazione del soggetto vincitore della selezione entro il termine indicato nella e-mail per la sottoscrizione contrattuale e senza giustificato motivo sarà considerata quale rinuncia e si procederà alla convocazione del successivo candidato risultato idoneo come da graduatoria.

L'incarico viene meno:

- in caso di presa di servizio di un soggetto terzo in qualità di professore, di ricercatore di ruolo o di ricercatore a tempo determinato assegnatario dell'insegnamento come carico didattico istituzionale e la corresponsione in favore del contrattista sarà rapportata al periodo di prestazione effettivamente svolta, a seguito di verifica con delibera da parte del Consiglio di Dipartimento;
- in caso di assunzione dell'incarico come professore o ricercatore di ruolo, l'incarico conferito sarà ridefinito nell'ambito del rispettivo carico istituzionale;
- in presenza di situazioni di incompatibilità, inconfiribilità e conflitto di interessi sopraggiunti successivamente all'assegnazione dell'incarico.

I soggetti individuati come destinatari del contratto o dell'affidamento sono tenuti a dare tempestiva comunicazione via e-mail al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo (direttore.filosofiacomunicazionespettacolo@uniroma3.it e didattica.filcospe@uniroma3.it) in caso di:

- rinuncia all'insegnamento per sopraggiunti ed eccezionali motivi sempre nell'ambito della vigenza dell'incarico;
- passaggio ad altro ente/trasformazione in corso d'anno del proprio rapporto di lavoro/collocamento in quiescenza;
- stato di gravidanza con indicazione del periodo di astensione obbligatoria;
- modifica delle informazioni comunicate in fase di sottoscrizione contrattuale;
- malattia;
- infortunio.

Si può scaricare l'apposita modulistica dal sito dell'Area del Personale <http://host.uniroma3.it/uffici/personale/index.php>.

L'Università non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata comunicazione di tali informazioni da parte dell'assegnatario dell'insegnamento.

I dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione al presente bando, ai sensi del D.Lgs. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)", saranno trattati e raccolti presso l'Area del Personale dell'Università degli Studi Roma Tre per le finalità di gestione della procedura selettiva.

Ai sensi della Legge n. 241 del 7 agosto 1990, il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando di selezione è il Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo, prof. Luca Aversano. Cura il procedimento la dott.ssa Giovanna Cerri.

Roma, 16 febbraio 2026

Pubblicazione Albo Pretorio

<https://uniroma3.traspare.com/albo>

Il Direttore del Dipartimento
f.to prof. Luca Aversano

Allegati:

n. 1 – schema per la domanda di partecipazione

n. 2 – modello *curriculum vitae* formato europeo