

ARTICOLAZIONE DIDATTICA A.A 2025/2026 CORSI DI STUDIO DAMS - ORARIO LEZIONI - MAGISTRALI

Sospensione attività didattiche: da venerdì 3 aprile a martedì 7 aprile - sabato 25 aprile e venerdì 1 maggio

LAUREE MAGISTRALI II semestre

LM	Denominazione	CFU	SSD	DOCENTE	INIZIO	FINE	GIORNI- ORA-AULA		NOTE + ore ALTRE
LM	Metodologie dell'analisi musicale	6	L-ART/07 PEMM -01/C	ARFINI	16-apr	22-mag	GIOV 17- 20, VEN 8-11	AULA 8	la lezione di giovedì 30 aprile è annullata
LM	Territori e organizzazione del teatro	6	SECS-P/10 ECON-08/A	ARGANO	10-mar	28-apr	MART 8-11, SAB 9-12	AULA 7	
LM	Analisi e didattica dell'interpretazione musicale	12	L-ART/07 PEMM -01/C	AVERSANO / NAVARRO LALANDA	3-mar	12-mag	MART 17-20 - AULA 8, GIOV 17-20 -AULA PARCO		Dal 3 marzo al 2 aprile prof. Aversano. Dal 9 aprile fino al 12 maggio prof.ssa Navarro Lalanda
LM	Cinema etnografico	6	L-ART/06 PEMM-01/B	CINQUEGRANI	8-apr	7-mag	MERC e GIOV 8-11	AULA 8	
LM	Arte e musica del XX secolo	6	L-ART/03 ARTE -01/C	CONTE	3 mar	15 apr	MART e MERC 11-14	AULA 8	4 ore da calendarizzare
LM	Letteratura italiana contemporanea	6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A	CORTELLESSA	Il corso è mutuato dal CdS in Informazione, editoria, giornalismo				
LM	Comunicazione pubblica	6	SPS/08 GSPS -06/A	DE FEO	Il corso è mutuato dal CdS in Informazione, editoria e giornalismo				
LM	Cultura teatrale e cultura letteraria	6	L-ART/05 PEMM -01/A	DI TIZIO	5 mar (il corso inizia di giovedì)	21-apr	MART 14 -17, GIOV 13-16	AULA 8	attenzione: il 9 aprile la lezione è annullata
LM	Culture musicali digitali	6	L-ART/07 PEMM -01/C	GIUGGIOLI	2-mar	14-apr	LUN 14 -17 e MART 8-11 - AULA 3 BIS		4 ore da calendarizzare
LM	Danza e media	6	L-ART/05 PEMM -01/A	MARENZI	27-feb	15-mag	VEN 14-17 - AULA 6		

LM	Teorie del cinema e del film	12	L-ART/06 PEMM-01/B	MARMO	24 feb	19 mag	MART 11-14 - AULA 6, GIOV 11-14 - <u>AULA 6 fino al 26 marzo</u> . Dal 9 aprile SOLO il giovedì AULA 3		attenzione: solo giovedì 2 aprile il corso si svolgerà, stesso orario, in aula 8 6 ore da calendarizzare	
LM	Abilità linguistiche - lingua inglese	3	/	MAZZOTTI	25 feb	11-apr	MERC 17 -20 - AULA 2.15, SAB 10-13 - AULA 3			
LM	Comunicazione politica	6	SPS/08 GSPS -06/A	NOVELLI	23 feb	13 aprile	LUN, MART, MERC 15- 17	AULA 2.15	Il corso non si terrà nelle date 9,10 e 11 marzo	
LM	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2	6	L-ART/06 PEMM-01/B	RAVESI	9 apr (inizio giovedì)	19-mag	MART e GIOV 11-14	AULA 3BIS	4 ore da calendarizzare	
LM	Didattica musicale interculturale	6	L-ART/08 PEMM - 01/D	SANTINI	9 mar	20-apr	LUN e MERC 17-20	AULA 2.14		
LM	Teorie e pratiche del lavoro teatrale	12	L-ART/05 PEMM -01/A	SCHINO	26 feb	21-mag	GIOV e VEN 9 -12	AULA 7	E' prevista una lezione anche mercoledì 25 febbraio. La lezione di merc. 25 (h. 16) si terrà alla BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE (viale Castro Pretorio 105, appuntamento nell'atrio): lezione e visita guidata della mostra "Edoardo Scarpetta. Il teatro come dinastia"	
LM	Media	6	SPS/08 GSPS -06/A	STOLFI	24 feb	24-mar	MART e MERC 14-17	AULA 7	attenzione: è prevista una lezione mart. 14 aprile, ore 14-17 - aula 6	
LM	Marketing digitale	6	SECS-P/8 ECON-07/A	TASSIELLO	25-feb	2-apr	MART 14-17, MERC 8- 11	AULA 3BIS	E' prevista una lezione di recupero giovedì 5 marzo, ore 11 -14, AULA 3	
LM	Sociologia della musica	6	SPS/08 GSPS -06/A	TOTA	31-mar	05-mag	MART 14-17, MERC 11- 14	AULA 7		
LM	Sociologia dell' arte	6	SPS/08 GSPS -06/A	TOTA	24-feb	25-mar	MART 14-17, MERC 11- 14	AULA 6		
LM	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1	6	L-ART/06 PEMM-01/B	UGENTI	25 feb	9-apr	MERC e GIOV 14-17	AULA 8		

LM	Problemi di storiografia dello spettacolo	6	L-ART/05 PEMM -01/A	VENTURINI	4 mar	20-mag	MARZO: merc. 4 marzo, ven. 6 marzo, lun. 9 marzo, ore 17-20 - AULA 8. APRILE: merc. 1 aprile, ore 11-14 - AULA 3BIS, ven. 17 aprile, 11-14 - AULA 8, merc. 22 aprile, ore 11-14 - AULA 3BIS, merc. 29 aprile, ore 11-14 - AULA 3BIS. MAGGIO: merc.6 maggio, ore 11-14 - AULA 3BIS, ven.8 maggio, ore 11-14 - AULA 8, merc. 13 maggio, ore 11-14 - AULA 3BIS,ven. 15 maggio, ore 11-14 - AULA 8 + merc. 20 maggio, ore 16 -20 - AULA 8		E' prevista una lezione anche mercoledì 25 febbraio. La lezione di merc. 25 (h. 16) si terrà alla BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE (viale Castro Pretorio 105, appuntamento nell'atrio): lezione e visita guidata della mostra "Edoardo Scarpetta. Il teatro come dinastia"
LABORATORI II semestre									
LM	Laboratorio di critica teatrale	6	L-ART/05 PEMM -01/A	AUDINO	1-apr	20-mag	MERC e VEN 17-20	AULA 7	
LM	Laboratorio di danza contemporanea	6	L-ART/05 PEMM -01/A	BURRAFATO	25-feb	06-mar	lezione introduttiva 25 febbraio, ore 17-19, aula 3. 26 febbraio(Controchiave)dalle 14.30 alle 18.30, 27 febbraio (Controchiave) dalle 13 alle 17. 2-4-5 marzo (Teatro Palladium) 12.30-18.00 3 marzo (Teatro Palladium) dalle 10.30 alle 18.00. lezione conclusiva 6 marzo, ore 15-17, aula 8.		
LM	Laboratorio di content creation	6	L-ART/06 PEMM-01/B	SIDONI	25 feb	13-mag	MERC 8-11 - AULA 2.15		
LM	Laboratorio di concertazione e direzione di coro	6	L-ART/07 PEMM -01/C	TONSINI	25 feb	13-mag	MERC 16-19 - AULA 6		