

Consiglio di Dipartimento

Il giorno **15-10-2025**, il Consiglio di Dipartimento si è riunito in presenza, presso l'Aula Magna di Via Ostiense 234 per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 10-9-2025;
3. Offerta formativa;
4. Pratiche docenti;
5. Pratiche studenti;
6. Contratti e/o convenzioni;
7. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;
8. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato (RTT), ai sensi dell'art. 24, L. 240/2010, G.S.D. 14/GSPS-05, s.s.d. GSPS-05/A;
9. Proposta di rinnovo per l'adesione al Centro di ricerca interuniversitario Aretai – Center on Virtues;
10. Programmazione fondi massa critica dei progetti Changes e Technopole;
11. Patrocinio dipartimentale;
12. Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Prof. Luca Aversano, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,05. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

RUOLO	Presenti	Giustif.	Assenti	Note
Professori I fascia				
1. Angelucci Daniela	X			
2. Aversano Luca	X			
3. Carocci Enrico	X			
4. Catricalà Maria		X		
5. Chiaradonna Riccardo	X			
6. D'Angelo Paolo	X			
7. De Caro Mario	X			
8. Dorato Mauro	X			
9. Failla Mariannina	X			
10. Ferretti Francesco	X			

11. Giardini Federica		X		
12. Guarino Raimondo	X			
13. Iacobini Claudio	X			
14. Magrelli Valerio	X			
15. Marraffa Massimo		X		
16. Monina Giancarlo		X		
17. Morganti Matteo	X			
18. Morozzo della Rocca Roberto	X			
19. Novelli Edoardo	X			
20. Parigi Stefania		X		
21. Perniola Ivelise	X			
22. Pompei Anna	X			
23. Pravadelli Veronica		X		
24. Roccucci Adriano		X		
25. Roncaglia Gino		X		
26. Sabatini Gaetano	X			
27. Schino Mirella	X			
28. Tota Anna Lisa	X			
29. Uva Christian	X			
30. Venturini Valentina		X		
Professori II fascia				
1. Adornetti Ines	X			
2. Arfini Maria Teresa	X			
3. Baggio Guido		X		
4. Balicco Daniele		X		
5. Bonicalzi Sofia	X			
6. Canali Stefano	X			
7. Chiera Alessandra	X			
8. Ciuni Roberto	X			
9. Conte Giampaolo	X			
10. Conte Lara	X			
11. Cortellessa Andrea		X		
12. Cristina Giovanni	X			
13. De Feo Antonietta	X			
14. De Franceschi Leonardo	X			
15. De Matteis Stefano		X		
16. De Pascalis Ilaria		X		
17. Fornari Emanuela	X			
18. Gentili Dario	X			

19. Giomi Elisa		X		
20. Giuggioli Matteo	X			
21. Guglielmucci Fanny		X		
22. Guattari Claudia	X			
23. Iannelli Francesca	X			
24. Marenzi Samantha	X			
25. Marmo Lorenzo	X			
26. Merlo Simona	X			
27. Navarro Lalanda Sara	X			
28. Numerico Teresa	X			
29. Pecere Paolo		X		
30. Perrotta Marta		X		
31. Piazza Marco	X			
32. Prosperi Porta Chiara	X			Entra alle ore 12:08
33. Ravesi Giacomo	X			
34. Scornajenghi Antonio	X			
35. Sofia Gabriele	X			
36. Tagliacozzo Tamara	X			Entra alle ore 12:05
37. Toto Francesco		X		
38. Ugenti Elio	X			
39. Vacca Giovanni	X			
Ricercatori				
1. Altavilla Daniela	X			
2. Castelli Federica	X			
3. Cinquegrani Mattia	X			
4. Di Tizio Raffaella	X			
5. Giombini Lisa		X		
6. Granieri Roberto	X			
7. Ippolito Benedetto		X		
8. Lotta Cosimo	X			
9. Luchetti Lia	X			
10. Stolfi Melissa		X		
11. Tramacere Antonella	X			
12. Viola Marco	X			
Rappresentanti studenti				
1. Cocchia David			X	
2. De Matteis Marta			X	
3. Lehmann Lukas Murat			X	
4. Pasquini Edoardo	X			
5. Tartacca Luna			X	

6. Tonini Federico			X	
7. Ragno Chiara			X	
Rappresentanti personale Tab				
1. Cerri Giovanna	X			
2. Franzò Tiziana	X			
3. Manenti Daniela	X			
4. Silvestri Aurora	X			
Segretario Amministrativo				
Durpetti Attilio	X			
Segretario della Ricerca				
Pini Andrea	X			
Segretaria della Didattica				
Nicchiarelli Serena	X			

1. Comunicazioni del Direttore:

1a. Il Direttore illustra il numero delle pre-immatricolazioni e immatricolazioni relative all'a.a. 2025/2026, commentandone l'andamento molto positivo.

1b. Il Direttore comunica che il primo ottobre 2025 hanno preso servizio come professori associati i colleghi Giovanni Cristina e Giampaolo Conte, complimentandosi con gli stessi per il traguardo raggiunto.

1c. Il Direttore comunica che dal primo novembre 2025 saranno in quiescenza i professori Roberto Morozzo della Rocca; Mariannina Failla e Stefano De Matteis. Con l'occasione il Direttore ringrazia i colleghi Morozzo della Rocca, Failla e De Matteis per il grande e apprezzato lavoro svolto a favore della comunità degli studenti e dei docenti del dipartimento lungo gli anni del loro servizio.

1d. Il Direttore presenta il programma del futuro convegno Dipartimentale previsto per i giorni 6-7 novembre 2025, ringraziando il presidente e i membri del comitato scientifico per il loro lavoro e invitando docenti e studenti del dipartimento a partecipare all'iniziativa.

1e. Il Direttore invita il dott. Roberto Granieri a illustrare, a nome del gruppo per il Fundraising dipartimentale, lo stato dei lavori della commissione.

2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 10-9-2025;

Il verbale, pubblicato nel sito dipartimentale, viene sottoposto all'approvazione dei componenti del Consiglio.

Il Consiglio approva il verbale in oggetto con l'astensione degli assenti alla predetta seduta.

3. Offerta formativa

3a. Calendario interno per la programmazione didattica 2026/2027

Il Direttore sottopone al Consiglio il documento in cui sono illustrate le modalità e le tempistiche di svolgimento dei procedimenti interni relativi alla programmazione didattica del Dipartimento (All. 3a). Il calendario dei procedimenti interni, con le relative scadenze, è stato redatto sulla base del documento di calendarizzazione dei procedimenti approvato dal Senato Accademico del 16/07/2025, in cui sono descritte le modalità e le tempistiche di svolgimento dei procedimenti per la definizione dell'offerta formativa dell'anno accademico 2026/2027 e per l'assicurazione della qualità nella didattica. Il documento è stato regolarmente pubblicato sul sito web del Dipartimento.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la proposta di calendario interno precedentemente presentata (All. 3a).

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3b. Nomina Commissioni per gli esami di profitto per l'A.A. 2025/2026

Il Direttore comunica che nella seduta odierna il Consiglio di Dipartimento è chiamato a deliberare sulla nomina delle Commissioni per gli esami di profitto per l'A.A. 2025/2026. Il Direttore presenta dettagliatamente il documento pubblicato (All. 3b) che contiene l'elenco completo delle Commissioni, comprensivo delle proposte di nomina dei cultori della materia.

In merito ai cultori della materia il Direttore ricorda che, secondo quanto previsto dal comma 7 dell'Allegato C, del Regolamento Didattico di Ateneo, il cultore della materia può svolgere solo compiti di supporto ai servizi di tutorato e di partecipazione alla commissione per l'esame di profitto.

Il Direttore rammenta, inoltre, che nel Consiglio di Dipartimento del 09 dicembre 2021 è stata deliberata la validità annuale della nomina dei cultori della materia presentata da titolari di insegnamento a tempo determinato (docenti a contratto).

Il Direttore illustra il documento e apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la nomina delle Commissioni per gli esami di profitto per l'a. a. 2025/2026, comprensivo delle proposte di nomina dei relativi cultori della materia (All. 3b).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3c. Bando n. 2 per incarichi di insegnamento sostitutivi A.A. 2025/2026

Il Direttore, preso atto della rinuncia al conferimento dell'incarico didattico da parte della dott.ssa Chiara Dellacasa e della rinuncia al contratto da parte della dott.ssa Marianna Zeno, considerata la necessità di garantire l'erogazione delle attività didattiche previste per il secondo semestre dell'A.A. 2025/2026, sottopone al Consiglio di Dipartimento la bozza del Bando per l'attribuzione dei seguenti incarichi di insegnamento:

- Legislazione e normative editoriali - GIUR-05/A GIUR-06/A
- Abilità linguistiche – Inglese LM - ANGL-01/C. Il Direttore chiede mandato di poter procedere alla pubblicazione del Bando n. 2 per incarichi di insegnamento sostitutivi A.A. 2025/2026, il cui testo è regolarmente pubblicato (All. 3c). Il Direttore chiede mandato al Consiglio di poter apportare al Bando eventuali modifiche formali necessarie per procedere alla sua pubblicazione.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione il testo del bando n. 2 per incarichi di insegnamento sostitutivi A.A. 2025/2026 e il relativo mandato per intervenire sull'eventuale correzione di refusi.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3d. Ratifica DD emendamento Regolamento Didattico DAMS L-3 A.A. 2025/2026

Il Direttore comunica che, vista la necessità di integrare le informazioni riportate agli artt. 1, 4 e 5 del Regolamento didattico del Cds DAMS (L-3) valido per l'A.A. 2025/2026, ha disposto con Decreto

Direttoriale d'urgenza il relativo emendamento. Il Regolamento emendato e il Decreto Direttoriale sono stati regolarmente pubblicati sulla pagina web (All. 3d).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in approvazione la ratifica del Regolamento Didattico emendato.

Il Consiglio di Dipartimento, unanime, approva.

3.e Verifica carico didattico a.a. 2025/2026 CPDS

Il Direttore informa che, nell'ottica di un lavoro congiunto a garanzia di un'assicurazione della qualità nella didattica Dipartimentale, la Commissione Paritetica Docenti Studenti, nella sua ultima riunione del 10 settembre 2025, si è occupata di analizzare il carico didattico dei singoli insegnamenti previsti nell'Offerta Didattica dell'A.A. 2025/2026 per i CdS dipartimentali. Come riportato nell'estratto di verbale allegato (All. 3e), non sono state rilevate situazioni di sbilanciamento tra carico didattico di un corso e relativa attribuzione di CFU, né criticità imputabili a sovrapposizioni di orario delle lezioni del primo semestre.

Il Direttore ringrazia la CPDS.

Il Consiglio di Dipartimento prende atto della valutazione svolta dalla CPDS.

3f. Bando OFA A.A. 2025/2026

Il Direttore, in attesa di ricevere un riscontro dagli Uffici competenti rispetto alla fattibilità finanziaria e alla capienza del Bilancio del Dipartimento, tenuto conto delle esigenze didattiche, sottopone al Consiglio di Dipartimento la bozza del Bando per il conferimento di incarichi di supporto alla didattica inerenti alle attività relative all'elaborazione dei test di accesso e al recupero degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) presso il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo per l'A.A. 2025/2026 (All. 3f). Il Direttore chiede mandato al Consiglio di poter apportare al Bando eventuali modifiche formali necessarie per procedere alla sua pubblicazione.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la bozza del Bando per il conferimento di incarichi di supporto alla didattica inerenti alle attività relative all'elaborazione dei test di accesso e al recupero degli obblighi formativi aggiuntivi (OFA) (All. 3f) e il relativo mandato per intervenire sull'eventuale correzione di refusi.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3g. Proposte di attivazione e accreditamento Percorsi formativi per docenti delle scuole secondarie per l'A.A. 2025/2026

Il Direttore informa che, in ottemperanza alla normativa vigente, sentite le strutture didattiche interessate, preso atto della necessità di formulare entro il 15 ottobre 2025 la proposta di attivazione/accreditamento dei percorsi formativi per docenti delle scuole secondarie, sono state predisposte le relative schede di attivazione/accreditamento dell'offerta formativa A.A. 2025/2026 (All. 3g), da trasmettere agli organi competenti.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la proposta di attivazione/accreditamento dell'offerta formativa PeF a.a 2025/2026 (All. 3g).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

4. Pratiche docenti;

4a. Richieste autorizzazioni per incarichi esterni di attività didattiche e di ricerca;

Il Direttore ha ricevuto le seguenti richieste di nulla osta per lo svolgimento di attività didattiche e di ricerca:

DOCENTE	PRESTAZIONE	PERIODO	ENTE PRESSO IL QUALE SVOLGERÀ ATTIVITÀ
Fanny Guglielmucci (provvedimento a ratifica)	Partecipazione “Giornata della salute mentale” - Aou al (conduzione gruppi di social dreaming)	dal 09/10/25 al 12/10/2025	Azienda ospedaliera universitaria di Alessandria
Samantha Marenzi	Insegnamento del Laboratorio di Antropologia ed estetica della danza contemporanea	dal 20/10/25 al 30/01/2025	Accademia nazionale di danza

Il Consiglio approva la ratifica della Prof.ssa Guglielmucci e la richiesta della Prof.ssa Marenzi.

5. Pratiche studenti

Il Direttore illustra le seguenti pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalla Commissione Didattica del DAMS e regolarmente pubblicate sul sito web (All. 5).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione le pratiche studenti precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

6. Contratti e/o convenzioni;

6a. Accordo di collaborazione Associazione Officina Musicale

Il Direttore, poiché il Dipartimento è risultato vincitore di un bando del Comune di Calascio, nell'ambito del progetto PNRR “Rocca Calascio – Luce d’Abruzzo” (CUP I24H22000520001), finalizzato alla costituzione di una Scuola di perfezionamento musicale a Calascio (AQ), nel corso dell’a.a. 2025-2026, propone al Consiglio la ratifica del proprio Decreto Direttoriale (cfr. all 6bis) per consentire all’Associazione Officina Musicale la preparazione e l’organizzazione di due residenze artistiche settimanali nel periodo compreso tra ottobre 2025 e agosto 2026.

Il Direttore comunica che il progetto presentato dal Dipartimento prevedeva espressamente la collaborazione dell’Associazione con l’obiettivo di coniugare l’alta formazione musicale con la valorizzazione culturale e turistica dei territori interni.

Il Direttore, inoltre, nel definire dettagliatamente gli obiettivi da realizzare nel suddetto progetto PNRR “Rocca Calascio – Luce d’Abruzzo”, illustra l’Accordo che riepiloga gli impegni dei contraenti (cfr. all. 6a).

Il Direttore comunica che il Dipartimento, si impegna a corrispondere all’Associazione una somma di € 30.000,00 IVA compresa, da versare in due tranches di € 15.000,00 IVA compresa, ciascuna dopo la conclusione delle rispettive residenze settimanali e previa emissione di fattura da

parte dell'Associazione stessa a valere sui fondi PNRR del progetto "Scuola di perfezionamento musicale" codice progetto contabile "811000_COMUNE_DI_CALASCIO_PNRR_AVERSAO".

Il Consiglio all'unanimità approva la ratifica del Decreto Direttoriale e la stipula dell'Accordo di collaborazione con l'Officina Musicale.

Letto, redatto, approvato e sottoscritto seduta stante.

6b) Accordo di collaborazione Fondazione Teatro Palladium

Il Prof. Riccardo Chiaradonna propone ai colleghi l'approvazione di una Convenzione tra il Dipartimento FILCOSPE e la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, finalizzata a co-progettare e realizzare congiuntamente attività e iniziative nel campo delle discipline cinematografiche, con particolare riguardo alla formazione dei giovani e degli studenti delle scuole durante la stagione artistica 2025-2026.

Il Dipartimento verserà alla Fondazione, a valere sui fondi residui pari ad € 7.500,00 sul progetto 811000_PALLADIUM_FILM_FEST_2024 e sui fondi residui pari ad € 4.794,73 sul progetto 811000_CPA_FAO_AGREEMENT_2022_P0_NUMBER_354541 - ACCORDO CPA - FAO 2022 PER FORNITURA VIDEO, un'erogazione liberale di 12.290,00 euro (dodicimiladuecentonovanta/00) come sostegno alla realizzazione delle attività di formazione cinematografica coorganizzate da utilizzare coerentemente con le finalità della presente convenzione.

La FONDAZIONE metterà a disposizione il Teatro Palladium e il personale addetto ai fini della realizzazione delle attività indicate nel presente accordo, anche attraverso la presenza di professionalità che svolgeranno il ruolo di Esperti.

Il Consiglio approva all'unanimità.

6c. Incarichi di prestazioni di lavoro autonomo

Il Direttore pone in approvazione le seguenti richieste per approvazione di selezioni pubbliche per incarichi di prestazione di lavoro autonomo:

Docente proponente	Oggetto dell'incarico	Importo	fondi/progetto
Federica Giardini	Supporto alla didattica Studi e Politiche di Genere	5.000,00 (lordo)	Master supporto alla didattica Studi e Politiche di Genere Prof.ssa Giardini

Il Consiglio all'unanimità approva

Letto, redatto, approvato e sottoscritto seduta stante

7. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;

Il Direttore, in relazione alla necessità di presentare le relazioni triennali per il personale docente, sia per l'ambito didattico che in quello della ricerca, in conformità del DPR 382/1980 e della L. 240/2010, ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente, comunica che è stata presentata la relazione triennale dei seguenti docenti:

- Francesco Ferretti;
- Paolo D'Angelo;

- Luca Aversano.

Il Consiglio ne prende atto e dà mandato al Segretario Amministrativo, Dott. Attilio Durpetti, per l'invio della delibera agli uffici pertinenti in ottemperanza della normativa vigente.

8. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato (RTT), ai sensi dell'art. 24, L. 240/2010, G.S.D. 14/GSPS-05, s.s.d. GSPS-05/A;

Il Direttore, visto il Decreto Rettorale n. 29624 del 13-03-2025, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. IV Serie Speciale – n. 25 del 28-03-2025 con il quale è stata indetta la procedura pubblica di selezione per la copertura di un posto di ricercatore universitario tempo determinato (RTT), presso questa Università, ai sensi dell'art 24 della legge 240/2010, G.S.D. 14/GSPS-05, s.s.d. GSPS-05/A; visto il Decreto Rettorale n. 60850 del 27-05-2025, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, preso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

S.S.D.	G.S.D. (D.M. 639 del 2-5-2024)	Sett. Conc.	Docente proposto
GSPS-05/A	14/GSPS-05	14/C1	Dott. Lia Luchetti

Il Direttore apre la discussione dando la parola alla Prof.ssa Anna Lisa Tota che illustra dettagliatamente il profilo scientifico e la specifica competenza acquisita anche nel contesto didattico.

Il Consiglio, dopo ampio dibattito, ritiene che la Dott.ssa Lia Luchetti abbia un curriculum accademico e didattico pienamente rispondente alle esigenze del Dipartimento.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I e II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di Professori di I e II fascia e a maggioranza assoluta, dopo ampio dibattito, delibera la chiamata della Dott.ssa Lia Luchetti.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

9. Proposta di rinnovo per l'adesione al Centro di ricerca interuniversitario Aretai – Center on Virtues;

Il Direttore sottopone al Consiglio la proposta di rinnovo della convenzione con il Centro interuniversitario di ricerca "Aretai – Center on Virtues", con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Genova.

Le finalità del centro Aretai sono:

- promuovere, sviluppare e coordinare studi e ricerche nei campi della formazione del carattere e delle virtù sul piano filosofico e delle scienze umane in genere;
- promuovere il dibattito scientifico e le relative pubblicazioni;
- stimolare iniziative di collaborazione interdisciplinare con altri dipartimenti e strutture universitarie, con organismi di ricerca nazionali ed internazionali, con unità operative di ricerca istituite presso enti pubblici e privati;

- organizzare corsi, seminari, attività e corsi di aggiornamento, convegni di studio e iniziative di divulgazione scientifica negli ambiti disciplinari oggetto degli studi del centro;
- istituire premi o borse di ricerca per il raggiungimento degli scopi del centro.

Il centro opera mediante risorse finanziarie provenienti dallo svolgimento della propria attività, anche di fund raising e di valorizzazione e sfruttamento commerciale dei diritti di proprietà intellettuale e industriale e, eventualmente, mediante finanziamenti erogati, su base facoltativa, dalle Università convenzionate, dai Ministeri o da altri enti pubblici o privati.

Oltre all'Università degli Studi di Genova partecipano al centro l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, l'Università Ca' Foscari di Venezia, l'Università Europea di Roma, l'Università di Pavia, l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, l'Università degli Studi di Trento, l'Università degli Studi di Macerata e l'Università telematica Pegaso.

Per quanto riguarda Roma Tre si propongono come docenti aderenti al Centro i Proff. Mario De Caro, Sofia Bonicalzi, Marco Piazza, Riccardo Chiaradonna, Mirko Garasic e il Dott. Roberto Granieri. Tra questi si propongono come rappresentanti di Roma Tre all'interno del Consiglio scientifico il Prof. Marco Piazza, la Prof.ssa Sofia Bonicalzi ed il Prof. Mario De Caro con funzioni di responsabile e coordinatore della locale sezione scientifica.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta di rinnovo della convenzione e l'afferenza dei docenti come sopra individuati.

10. Programmazione fondi massa critica dei progetti Changes e Technopole;

Tace

11. Patrocinio dipartimentale

11a. Patrocinio Afrikindi International Festival;

Il Direttore comunica ai colleghi che il Prof. Leonardo De Franceschi propone il patrocinio gratuito del nostro Dipartimento per "Afrikindi International Festival", un evento multidisciplinare, tra cinema, musica, moda e fotografia, che presenterà la cultura del Mali alla cittadinanza di Roma, fra il 10 ottobre e l'8 novembre 2025.

Il Prof. De Franceschi comunica inoltre che tale collaborazione potrebbe concretizzarsi anche nella realizzazione di una masterclass del pluripremiato regista Cheik Oumar Sissoko, i cui film sono stati presentati in festival importanti come Cannes, Locarno e Torino,

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Leonardo De Franceschi per la concessione del patrocinio dipartimentale.

Il Consiglio approva all'unanimità

11b. Patrocinio L'arte del montaggio;

Il Direttore comunica ai colleghi che la Prof.ssa Ivelise Perniola ed il Prof. Giacomo Ravesi, propongono il patrocinio gratuito del nostro Dipartimento per l'iniziativa "L'arte del montaggio" promossa dall'Associazione Montatori Cinematografici e Ladoc, società di produzione e distribuzione cinematografica. Si tratta di una manifestazione cinematografica che si realizzerà dal 5

al 7 dicembre presso il Cinema delle Province di Roma e che prevede una rassegna di film commentati, tavole rotonde, incontri e premi.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Giacomo Ravesi e dalla Prof.ssa Ivelise Perniola per la concessione del patrocinio dipartimentale.

12. Varie ed eventuali

Il punto tace

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 12:25.

f.to

Il Segretario Amministrativo
Dott. Attilio Durpetti

f.to

Il Direttore
Prof. Luca Aversano