

## APPELLI SESSIONE autunnale A.A.2024/2025 - TRIENNIO

**a.a. '17-'18** appello offerto per gli studenti che all'a.a. **17-18** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

**a.a. '20-'21** appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **20-21** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

**a.a. '22-'23** appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **22-23** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

**a.a. '23-'24** appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **22-23** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	NOTE
L-ART/07 PEMM-01/C	12	Storia della performance musicale	ARFINI	<b>ORALE</b>	09/09/2025	14:30	<b>2.15</b>	26/09/2025	14:30	<b>2.15</b>	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Processo produttivo di uno spettacolo	ARGANO	<b>ORALE</b>	08/09/2025	09:00	<b>7</b>	22/09/2025	9:00	<b>7</b>	
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Storia del melodramma	AVERSANO	<b>ORALE</b>	08/09/2025	14:30	<b>6</b>	22/09/2025	14:30	<b>6</b>	
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Storia della musica	AVERSANO	<b>ORALE</b>	08/09/2025	09:30	<b>6</b>	22/09/2025	9:30	<b>6</b>	
L-ART/07 PEMM-01/C	12	Storia della musica (20/21)	AVERSANO	<b>ORALE</b>	08/09/2025	09:30	<b>6</b>	22/09/2025	9:30	<b>6</b>	
M-FIL/01 PHIL-01/A	6	Filosofia teoretica	BAGGIO	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia</b>							
M-PED/01 PAED-01/A	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI	<b>ORALE</b>	08/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	24/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	
M-PED/01 PAED-01/A	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI (BATTISTA)	<b>ORALE</b>	08/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	24/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI	<b>SCRITTO</b>	08/09/2025	18:00	<b>Parco</b>	22/09/2025	18:00	<b>Parco</b>	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI (CELATA)	<b>SCRITTO</b>	08/09/2025	18:00	<b>Parco</b>	22/09/2025	18:00	<b>Parco</b>	
M-STO/02 HIST-02/A	6	Storia moderna	BROGGIO	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale</b>							
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	<b>SCRITTO</b>	02/09/2025	14:00	<b>6</b>	16/09/2025	14:00	<b>6</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	<b>SCRITTO</b>	02/09/2025	14:00	<b>6</b>	16/09/2025	14:00	<b>6</b>	
IUS/09 GIUR-05/A	6	Legislazione e normative editoriali	CAROCCI (MICCICHE')	<b>ORALE</b>	02/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	16/09/2025	09:00	<b>7</b>	
SECS-P/08 ECON-07/A	6	Management dei network televisivi e delle piattaforme digitali	CELATA	<b>ORALE</b>	10/09/2025	12:00	<b>7</b>	25/09/2025	12:00	<b>7</b>	
L-ART/03 ARTE-01/C	6	Storia dell'arte contemporanea A-L	CHIODI	<b>SCRITTO</b>	12/09/2025	14:00	<b>Parco</b>	26/09/2025	14:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema e paesaggio	CINQUEGRANI	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	11:00	<b>7</b>	23/09/2025	11:00	<b>7</b>	
L-FIL-LET/12 LIFI-01/A	6	Storia della lingua italiana per musica	CONSALES	<b>ORALE</b>	10/09/2025	11:00	<b>Studio Docente</b>	24/09/2025	11:00	<b>Studio Docente</b>	<b>Stanza 124, Via Ostiense, 234/236</b>
L-ART/03 ARTE-01/C	6	Storia dell'arte contemporanea M-Z	CONTE	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	17:00	<b>3</b>	24/09/2025	09:00	<b>6</b>	
L-FIL-LET/14 COMP-01/A	6	Movimenti e scrittori nella letteratura del 900	CORTELLESA	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione</b>							
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetica	D'ANGELO	<b>ORALE</b>	10/09/2025	14:30	<b>8</b>	26/09/2025	14:30	<b>8</b>	
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetica musicale: musica e emozioni	D'ANGELO (GIOMBINI)	<b>ORALE</b>	10/09/2025	14:30	<b>8</b>	26/09/2025	14:30	<b>8</b>	
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetiche dell'audiovisivo	D'ANGELO (GIOMBINI)	<b>ORALE</b>	10/09/2025	14:30	<b>8</b>	26/09/2025	14:30	<b>8</b>	
M-FIL/05 PHIL-04/B	6	Etica delle arti visive e performative	DE CARO (PALAZZOLO)	<b>ORALE</b>	09/09/2025	10:00	<b>Studio Docente</b>	23/09/2025	10:00	<b>Studio Docente</b>	<b>Stanza 227 - Via Ostiense, 234/236</b>
SPS/08 GSPS-06/A	6	Gender e media	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	17:00	<b>Parco</b>	24/09/2025	08:30	<b>Parco</b>	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Metodologie delle scienze della comunicazione	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	17:00	<b>Parco</b>	24/09/2025	08:30	<b>Parco</b>	

SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia della comunicazione M-Z	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	17:00	<b>Parco</b>	24/09/2025	08:30	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Storia del cinema A-L	DE FRANCESCHI	<b>SCRITTO</b>	11/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	25/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia del cinema 2	DE FRANCESCHI	<b>SCRITTO</b>	11/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	25/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Studi postcoloniali di cinema e media	DE FRANCESCHI	<b>ORALE</b>	11/09/2025	15:00	<b>7</b>	25/09/2025	15:00	<b>3bis</b>	
M-DEA/01 SDEA-01/A	6	Antropologia culturale	DE MATTEIS	<b>ORALE</b>	10/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	24/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo A-L	DE PASCALIS	<b>SCRITTO</b>	04/09/2025	09:30	<b>Parco</b>	24/09/2025	15:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema contemporaneo e serialità televisiva	DE PASCALIS	<b>ORALE</b>	09/09/2025	15:00	<b>8</b>	23/09/2025	15:00	<b>7</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Nuove forme e tecniche della sceneggiatura seriale	DE PASCALIS	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	14:00	<b>2.15</b>	24/09/2025	10:00	<b>3</b>	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Modelli gestionali di teatro	DI GIACOMO	<b>ORALE</b>	09/09/2025	09:00	<b>8</b>	23/09/2025	09:00	<b>2.15</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO	<b>ORALE</b>	04/09/2025	10:30	<b>2.15</b>	20/09/2025	10:30	<b>2.15</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO (LO IACONO)	<b>ORALE</b>	04/09/2025	10:30	<b>2.15</b>	20/09/2025	10:30	<b>2.15</b>	
M-FIL/05 PHIL-04/B	6	Filosofia del linguaggio	FERRETTI (VIRNO)	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia</b>							
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Musica e immagine	GIUGGIOLI	<b>ORALE</b>	03/09/2025	14:00	<b>7</b>	17/09/2025	14:00	<b>7</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Iconografia del teatro e della danza	GUARINO	<b>ORALE</b>	09/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	23/09/2025	10:30	<b>3bis</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Iconografia del teatro e della danza	GUARINO (MARENZI)	<b>ORALE</b>	09/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	23/09/2025	10:30	<b>3bis</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Produzione dello spazio e culture della performance	GUARINO	<b>ORALE</b>	09/09/2025	17:00	<b>3bis</b>	24/09/2025	15:30	<b>8</b>	
ING-IND/11 IIND-07/B/11	6	Fisica del suono e della luce	GUATTARI	<b>ORALE</b>	11/09/2025	09:30	<b>8</b>	25/09/2025	09:30	<b>8</b>	
IUS/01 GIUR-01/A	6	Diritto privato per la musica e lo spettacolo	LONGOBUCCO	<b>ORALE</b>	09/09/2025	17:00	<b>7</b>	25/09/2025	10:00	<b>2.15</b>	
SPS/07 GSPS- 05/A	6	Sociologia della moda	LUCHETTI	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	17:00	<b>Parco</b>	24/09/2025	08:30	<b>Parco</b>	
L-LIN/03 FRAN-01/A	6	Letteratura francese	MAGRELLI	<b>ORALE</b>	10/09/2025	09:30	<b>2.14</b>	22/09/2025	09:30	<b>8</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Danza in video	MARENZI	<b>ORALE</b>	12/09/2025	14:00	<b>3</b>	26/09/2025	14:00	<b>3</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	12	Teatro, spettacolo, performance A-L	MARENZI	<b>ORALE</b>	12/09/2025	10:00	<b>3</b>	26/09/2025	10:00	<b>3</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	12	Teatro, spettacolo, performance A-L	MARENZI (GUARINO)	<b>ORALE</b>	12/09/2025	10:00	<b>3</b>	26/09/2025	10:00	<b>3</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	MARMO	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	10:00	<b>3</b>	23/09/2025	10:00	<b>2.14</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia e critica della fotografia	MARMO	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	15:00	<b>6</b>	23/09/2025	15:00	<b>2.14</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia e critica della fotografia	MARMO (GAZZANO)	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	15:00	<b>6</b>	23/09/2025	15:00	<b>2.14</b>	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea	MONINA	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	09:00	<b>8</b>	24/09/2025	09:00	<b>7</b>	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea A-L	MONINA	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	09:00	<b>8</b>	24/09/2025	09:00	<b>7</b>	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia delle culture alimentari	MONINA	<b>ORALE</b>				24/09/2025	12:00	<b>2.15</b>	<i>Il corso che eroga l'insegnamento prevede un solo appello autunnale</i>
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sistemi dell'informazione e giornalismo	NOVELLI	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	23/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia dei media A-L	NOVELLI	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	23/09/2025	10:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Cinema italiano A-L	PARIGI	<b>SCRITTO</b>	08/09/2025	11:00	<b>Parco</b>	22/09/2025	11:00	<b>Parco</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinematografia documentaria	PERNIOLA	<b>ORALE</b>	09/09/2025	11:00	<b>Studio Docente</b>	23/09/2025	12:00	<b>3</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia del cinema 1	PERNIOLA	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	09:00	<b>7</b>	23/09/2025	10:00	<b>3</b>	

L-ART/06 PEMM-01/B	12	Storia del cinema M-Z	PERNIOLA	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	09:00	<b>7</b>	23/09/2025	10:00	<b>3</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Culture e formati della televisione e della radio	PERROTTA	<b>ORALE</b>	01/09/2025	10:00	<b>3</b>	17/09/2025	10:00	<b>3</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo M-Z	PRAVADELLI	<b>SCRITTO</b>	04/09/2025	09:30	<b>Parco</b>	24/09/2025	15:00	<b>Parco</b>	
L-LIN/11 ANGL-01/B	6	Letteratura e cultura USA del Novecento	RAPETTI	<b>ORALE</b>	03/09/2025	08:30	<b>2.15</b>	17/09/2025	08:30	<b>2.15</b>	
L-LIN/11 ANGL-01/B	6	Letterature e culture USA del Novecento	RAPETTI (BALESTRINO)	<b>ORALE</b>	03/09/2025	08:30	<b>2.15</b>	17/09/2025	08:30	<b>2.15</b>	
L-LIN/12 ANGL-01/C	6	Lingua inglese per le arti	RAPETTI (BALESTRINO)	<b>SCRITTO E ORALE</b>	03/09/2025	09:30	<b>2.15</b>	17/09/2025	09:30	<b>2.15</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema d'avanguardia e sperimentale	RAVESI	<b>SCRITTO</b>	08/09/2025	11:00	<b>2.14</b>	22/09/2025	11:00	<b>2.14</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	RAVESI	<b>ORALE</b>	08/09/2025	15:00	<b>2.15</b>	22/09/2025	15:00	<b>2.15</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	12	Teatro, spettacolo, performance M-Z	SCHINO	<b>ORALE</b>	03/09/2025	09:30	<b>6</b>	18/09/2025	15:00	<b>6</b>	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea M-Z	SCORNAJENGI	<b>SCRITTO</b>	03/09/2025	09:30	<b>Parco</b>	17/09/2025	09:30	<b>Parco</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Storia e pratiche dell'attore	SOFIA	<b>ORALE</b>	02/09/2025	15:00	<b>8</b>	26/09/2025	12:00	<b>2.14</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Storia e pratiche dell'attore	SOFIA (GERACI)	<b>ORALE</b>	02/09/2025	15:00	<b>8</b>	26/09/2025	12:00	<b>2.14</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Storie e culture degli spazi teatrali	SOFIA	<b>ORALE</b>	02/09/2025	13:00	<b>8</b>	26/09/2025	10:00	<b>2.14</b>	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia dei media M-Z	STOLFI	<b>SCRITTO</b>	09/09/2025	14:30	<b>Parco</b>	23/09/2025	14:30	<b>Parco</b>	
L-ART/02 ARTE-01/B	6	Storia dell'arte moderna	TERZAGHI	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte</b>							
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia della comunicazione A-L	TOTA	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	14:00	<b>Parco</b>	24/09/2025	12:00	<b>Parco</b>	
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	TRAMACERE	<b>SCRITTO</b>	10/09/2025	16:00	<b>3</b>	27/09/2025	11:00	<b>8</b>	
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	TRAMACERE (CHIERA)	<b>ORALE</b>	10/09/2025	16:00	<b>3</b>	27/09/2025	11:00	<b>8</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali	UGENTI	<b>SCRITTO</b>	12/09/2025	11:30	<b>7</b>	26/09/2025	11:30	<b>8</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema italiano M-Z	UVA	<b>SCRITTO</b>	08/09/2025	09:00	<b>Parco</b>	22/09/2025	09:00	<b>Parco</b>	
L-ART/08 PEMM-01/D	6	Media e culture musicali giovanili	VACCA	<b>ORALE</b>	11/09/2025	16:00	<b>8</b>	25/09/2025	16:00	<b>8</b>	
L-ART/08 PEMM-01/D	6	Teoria e analisi della popular music	VACCA	<b>ORALE</b>	11/09/2025	16:00	<b>8</b>	25/09/2025	16:00	<b>8</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Culture teatrali comparate	VENTURINI	<b>ORALE</b>	10/09/2025	17:00	<b>2.15</b>	26/09/2025	16:00	<b>7</b>	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Tradizioni, mestieri e teatro vivo	VENTURINI	<b>ORALE</b>	10/09/2025	17:00	<b>2.15</b>	26/09/2025	16:00	<b>7</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv	ZAGARRIO	<b>ORALE</b>	03/09/2025	10:00	<b>8</b>	26/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	ZAGARRIO	<b>ORALE</b>	03/09/2025	10:00	<b>8</b>	26/09/2025	10:00	<b>3bis</b>	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa	ZAMBARDINO	<b>ORALE</b>	13/09/2025	09:30	<b>3bis</b>	27/09/2025	09:30	<b>3bis</b>	