

ORARIO AREA DISCIPLINARE PEF 30 ex art. 13 - CLASSE A030 (sede Via Ostiense 139)

Data	SSD	Insegnamento	Docente	Orario
Giovedì 11 settembre 2025	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	15:00-17:15
	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	17:30-19:45
Venerdì 12 settembre 2025	L-ART/07	Didattica dei linguaggi della musica contemporanea	GIUGGIOLI Matteo	15:00-17:15
	L-ART/07	Didattica dei linguaggi della musica contemporanea	GIUGGIOLI Matteo	17:30-19:45
Sabato 13 settembre 2025	L-ART/07	Didattica dei linguaggi della musica contemporanea	GIUGGIOLI Matteo	15:00-17:15
	L-ART/07	Analisi e didattica delle forme musicali	ARFINI Maria Teresa	17:30-19:45
Mercoledì 17 settembre 2025		Area trasversale		14:30-16:30
	L-ART/07	Didattica dei linguaggi della musica contemporanea	GIUGGIOLI Matteo	17:00-19:15
Giovedì 18 settembre 2025	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	15:00-17:15
	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	17:30-19:45
Venerdì 19 settembre 2025	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	15:00-17:15
	L-ART/07	Laboratorio di ascolto e interpretazione del linguaggio musicale classico	AVERSANO Luca	17:30-19:45
Sabato 20 settembre 2025				
	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	17:30-19:45
Lunedì 22 settembre 2025				
	L-ART/08	La parola cantata: metodi, strumenti e prospettive didattiche	VACCA Giovanni	17:30-19:45
Giovedì 25 settembre 2025	L-ART/07	Tecnologie musicali ed educazione digitale	NAVARRO LALANDA Sara	15:00-17:15
	L-ART/07	Tecnologie musicali ed educazione digitale	NAVARRO LALANDA Sara	17:30-19:45
Venerdì 26 settembre 2025	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	15:00-17:15
	L-ART/07	La parola cantata: metodi, strumenti e prospettive didattiche	VACCA Giovanni	17:30-19:45
Sabato 27 settembre 2025				
	L-ART/07	Analisi e didattica delle forme musicali	ARFINI Maria Teresa	17:30-19:45
Martedì 30 settembre 2025		Area trasversale		
	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	17:00-19:15
Giovedì 2 ottobre 2025	L-ART/07	Tecnologie musicali ed educazione digitale	NAVARRO LALANDA Sara	15:00-17:15
	L-ART/07	Tecnologie musicali ed educazione digitale	NAVARRO LALANDA Sara	17:30-19:45
Venerdì 3 ottobre 2025	L-ART/07	Analisi e didattica delle forme musicali	ARFINI Maria Teresa	15:00-17:15
	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	17:30-19:45

Sabato 4 ottobre 2025	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	15:00-17:15
	L-ART/07	Analisi e didattica delle forme musicali	ARFINI Maria Teresa	17:30-19:45
Martedì 7 ottobre 2025				
	L-ART/08	La parola cantata: metodi, strumenti e prospettive didattiche	VACCA Giovanni	17.30-19.45
Mercoledì 8 ottobre 2025	L-ART/07	Ricerca, progettazione e innovazione nella pedagogia e nella didattica della musica	SPADOLINI Annalisa	15:00-17:15
	L-ART/08	La parola cantata: metodi, strumenti e prospettive didattiche	VACCA Giovanni	17:30-19:45
Giovedì 9 ottobre 2025				
Venerdì 10 ottobre 2025				
Sabato 11 ottobre 2025	L-ART/07	Laboratorio di editing suono/immagine	BIZZARRI Alessandro	15:00-17:15
Giovedì 16 ottobre 2025				
Venerdì 17 ottobre 2025				
Sabato 18 ottobre 2025	L-ART/07	Laboratorio di editing suono/immagine	BIZZARRI Alessandro	15:00-17:15
	L-ART/07	Laboratorio di editing suono/immagine	BIZZARRI Alessandro	17:30-19:45
Giovedì 23 ottobre 2025				
Venerdì 24 ottobre 2025				
Sabato 25 ottobre 2025	L-ART/07	Laboratorio di editing suono/immagine	BIZZARRI Alessandro	15:00-17:15

Si ricorda che le lezioni sono esclusivamente online.