

# OFFERTA DIDATTICA TRIENNALE DAMS 2024/2025

## II SEMESTRE

DENOMINAZIONE CORSO	DOCENTE REFERENTE	SEDE
Cinema contemporaneo e serialità televisiva	DE PASCALIS	Roma
Cinema italiano A-L	PARIGI	Roma
Cinema italiano M-Z	UVA	Roma
Cinematografia documentaria	PERNIOLA	Roma
Culture e formati della televisione e della radio	PERROTTA	Roma
Danza in video	MARENZI	Roma
Estetica	D'ANGELO	Roma
Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	RAVESI	Latina
Fisica del suono e della luce	GUATTARI	Roma
Iconografia del teatro e della danza	GUARINO	Roma
Laboratorio di arti dello spettacolo 1	CAVALLI	Roma
Laboratorio di arti dello spettacolo 2	V. SCHINO	Roma
Laboratorio di arti dello spettacolo 3	RIETTI	Roma
Laboratorio di cinema documentario	CARMOSINO	Roma
Laboratorio di distribuzione e diffusione del prodotto audiovisivo	GALIMBERTI	Roma
Laboratorio di filmmaking 2	CRISPINO	Roma
Laboratorio di filmmaking 4	DAMIANI	Roma
Laboratorio di promozione delle professioni della musica e dell'audiovisivo	DEL BENE	Roma
Laboratorio di sceneggiatura per il cinema 2	PICCHI	Roma
Laboratorio di sound design digitale per il web	SBRAVATTI	Latina
Letterature e culture USA del Novecento	BALESTRINO	Roma

<b>Management dei network televisivi e delle piattaforme digitali</b>	CELATA	Roma
<b>Media e culture musicali giovanili</b>	VACCA	Latina
<b>Metodologie delle scienze della comunicazione</b>	DE FEO	Roma
<b>Movimenti e scrittori nella letteratura italiana del Novecento</b>	CORTELLESSA	Roma
<b>Musica e immagine</b>	GIUGGIOLI	Latina
<b>Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa</b>	ZAMBARDINO	Roma
<b>Produzione dello spazio e culture della performance</b>	GUARINO	Roma
<b>Sociologia della moda</b>	LUCHETTI	Latina
<b>Storia e pratiche dell'attore</b>	SOFIA	Roma
<b>Storia moderna</b>	BROGGIO	Roma
<b>Storia della lingua italiana per musica</b>	CONSALES	Roma
<b>Storia della musica</b>	AVERSANO	Roma
<b>Storia delle culture alimentari</b>	MONINA	Roma
<b>Storia e critica della fotografia</b>	MARMO	Roma
<b>Studi postcoloniali di cinema e media</b>	DE FRANCESCHI	Roma
<b>Teatro, spettacolo, performance M-Z</b>	SCHINO	Roma
<b>Teatro, spettacolo, performance A-L</b>	MARENZI	Roma
<b>Teoria e analisi della popular music</b>	VACCA	Latina
<b>Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale</b>	Da definire	Latina
<b>Tradizioni, mestieri, teatro vivo</b>	VENTURINI	Roma