

Consiglio di Dipartimento

Il giorno **10-7-2024**, il Consiglio di Dipartimento si è riunito in presenza, presso l'Aula 2 di Via Ostiense 234 per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 12 giugno 2024;
3. Offerta Formativa;
4. PeF;
5. Pratiche studenti;
6. Pratiche docenti;
7. Nomina Commissione per la valutazione dell'attività del RTDB Maria Claudia Guattari;
8. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;
9. Contratti e/o convenzioni;
10. Finanziamento Pubblicazioni;
11. Assegni di ricerca;
12. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di RTT, settore concorsuale 11C5 - s.s.d. M-FIL/07, (art. 24 comma 1 bis, L. 240/2010);
13. Proposta di Accordo di collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza e bando Ricercatore tipo A nel s.s.d. 12/GIUR-05 (ex IUS/08) su fondi PNRR;
14. Completamento Programmazione 2024 (Sezione di Filosofia e Comunicazione);
15. Dottorato di ricerca in Culture, pratiche e tecnologie del cinema, dei media, della musica, del teatro e della danza 40° ciclo: integrazione collegio docenti e ratifica modifiche regolamento didattico del corso";
16. Proposta adesione progetto GALATEA - Gaze Assessment and Likeness Attribution in Trust Evaluation and Affective responses;
17. Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Prof. Roberto Morozzo della Rocca, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,05. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

RUOLO	Presenti	Giustific.	Assenti	Note
Professori I fascia				
1. Angelucci Daniela	X			
2. Aversano Luca	X			
3. Catricalà Maria	X			

4. Chiaradonna Riccardo		X		
5. D'Angelo Paolo		X		
6. De Caro Mario		X		
7. Dorato Mauro	X			
8. Failla Mariannina	X			
9. Ferretti Francesco	X			
10. Giardini Federica	X			
11. Guarino Raimondo	X			
12. Iacobini Claudio	X			
13. Magrelli Valerio		X		
14. Marraffa Massimo	X			Entra alle ore 11:30
15. Monina Giancarlo	X			
16. Morganti Matteo		X		
17. Morozzo della Rocca Roberto	X			
18. Novelli Edoardo	X			
19. Parigi Stefania	X			
20. Perniola Ivelise	X			
21. Pompei Anna	X			
22. Pravadelli Veronica	X			
23. Roccucci Adriano		X		
24. Sabatini Gaetano		X		
25. Schino Mirella	X			
26. Tota Anna Lisa		X		
27. Uva Christian	X			
28. Venturini Valentina		X		
Professori II fascia				
1. Adornetti Ines	X			
2. Arfini Maria Teresa	X			
3. Baggio Guido		X		
4. Bonicalzi Sofia	X			
5. Canali Stefano	X			Entra alle ore 11:45
6. Carocci Enrico	X			
7. Ciuni Roberto		X		
8. Conte Lara	X			
9. Cortellessa Andrea		X		
10. De Feo Antonietta	X			
11. De Franceschi Leonardo		X		
12. De Matteis Stefano		X		
13. De Pascalis Ilaria		X		

14. Fornari Emanuela	X			
15. Gentili Dario	X			
16. Geraci Stefano		X		
17. Giomi Elisa		X		
18. Iannelli Francesca	X			
19. Marenzi Samantha	X			
20. Marmo Lorenzo	X			
21. Merlo Simona		X		
22. Numerico Teresa	X			Entra alle ore 11:30
23. Pecere Paolo	X			
24. Perrotta Marta		X		
25. Piazza Marco	X			Entra alle ore 11:40
26. Ravesi Giacomo	X			
27. Roncaglia Gino	X			
28. Scornajenghi Antonio	X			
29. Tagliacozzo Tamara	X			Entra alle ore 11:35
30. Toto Francesco	X			
31. Vacca Giovanni	X			
Ricercatori				
1. Balestrino Alice	X			
2. Balicco Daniele		X		
3. Castelli Federica	X			
4. Chiera Alessandra	X			
5. Cinquegrani Mattia	X			
6. Conte Giampaolo	X			
7. Cristina Giovanni		X		
8. Di Tizio Raffaella	X			
9. Giombini Lisa	X			
10. Giuggioli Matteo	X			
11. Guattari Claudia	X			
12. Guglielmucci Fanny		X		
13. Ippolito Benedetto		X		
14. Luchetti Lia	X			
15. Sofia Gabriele		X		
16. Antonella Tramacere		X		
17. Ugenti Elio		X		
18. Viola Marco	X			
Rappresentanti studenti				
1. Cocchia David			X	
2. De Matteis Marta	X			

3. Lehmann Lukas Murat			X	
4. Pasquini Edoardo	X			
5. Tartacca Luna			X	
6. Tonini Federico	X			
7. Ragno Chiara			X	
Rappresentanti personale Tab				
1. Ferretti Elisabetta		X		
2. Manenti Daniela	X			
3. Marrocu Laura	X			
4. Silvestri Aurora	X			
5. Ubertini Federica	X			
Segretario Amministrativo				
Durpetti Attilio	X			

1. Comunicazioni del Direttore:

- Il Direttore comunica i dati delle immatricolazioni.

2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 12 giugno 2024;

Il verbale, pubblicato nel sito dipartimentale, viene sottoposto all'approvazione dei componenti del Consiglio.

Il Consiglio approva il verbale in oggetto con l'astensione degli assenti alla predetta seduta.

3. Offerta formativa

3a. Incarichi di Insegnamento (Bando n.2 Prot. n. 0001401 del 13/06/2024)

Il Direttore presenta il quadro delle proposte di conferimento pervenute dalle Commissioni d'Area DAMS e Comunicazione appositamente nominate (**All. 3a**).

Il Direttore ricorda che gli Uffici amministrativi di Ateneo si riservano un diritto di controllo sulla legittimità degli atti approvati.

Il Direttore apre la discussione sul quadro delle proposte di conferimento, pubblicato nel dettaglio sul sito web del Dipartimento (**All. 3a**).

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione le proposte di conferimento precedentemente presentate (**All. 3a**).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3b. Aggiornamento Commissioni esami di profitto A.A. 2023/2024

Il Direttore comunica la necessità di provvedere all'aggiornamento delle Commissioni degli esami di profitto per l'A.A. 2023/2024, con la nomina di nuovi cultori della materia (art. 14 Regolamento Didattico di Ateneo). Il documento è pubblicato in dettaglio sul sito web (**All. 3b**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la proposta precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3c. Modifica Calendario Didattico A.A. 2024/2025

Il Direttore informa che si è resa necessaria una rettifica al Calendario Didattico dell'A.A. 2024/2025, già approvato in sede consiliare nel mese di marzo. In particolare, in relazione alla data di pubblicazione del calendario relativo agli esami di profitto delle tre sessioni, è stata inserita una dicitura in linea con quanto riportato nel Regolamento Didattico d'Ateneo, Art. 18 comma 5: "Per ciascun ciclo di lezioni i calendari delle attività formative e degli esami di profitto della sessione immediatamente successiva sono resi pubblici anche tramite il sito web del Dipartimento contestualmente all'inizio di ciascun ciclo di lezioni". Il calendario rettificato è regolarmente pubblicato sul sito web (**All. 3c**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la rettifica precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

4. PeF

4a. Ratifica Decreto Direttoriale d'urgenza per accreditamento PeF 30 art. 13 decreto 4 agosto 2023 ulteriori abilitazioni – II ciclo

Il Direttore, in ottemperanza alla normativa vigente, sentite le strutture didattiche interessate, preso atto della necessità di formulare entro il 3 luglio 2024 la proposta di attivazione per il secondo ciclo dei percorsi formativi PeF30 di cui all'articolo 13 del DPCM del 4 agosto 2024 ulteriori abilitazioni, ha disposto con provvedimento d'urgenza (**All. 4a**), la proposta di attivazione per l'A.A. 2023/2024, dei seguenti percorsi di formazione per il conseguimento di ulteriori abilitazioni di cui all'art. 13 del DPCM del 4 agosto 2023:

- Classe A001 Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado
- Classe A007 Discipline audiovisive
- Classe A019 Filosofia e storia
- Classe A030 Musica nella scuola secondaria di I grado
- Classe A053 Storia della musica

Il Direttore sottopone il provvedimento d'urgenza a ratifica del Consiglio e apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione a ratifica il provvedimento d'urgenza indicato in premessa (**All. 4a**).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

4b. Attribuzione incarichi di insegnamento PeF 60 e 30 A.A. 2023/2024

Il Direttore presenta il quadro delle attribuzioni degli incarichi di insegnamento nell'ambito dei percorsi di formazione insegnanti (**All. 4b**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione le attribuzioni degli incarichi di insegnamento nell'ambito dei percorsi di formazione insegnanti (**All. 4b**) precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

4c. Bando per il conferimento di incarichi di insegnamento per l'A.A. 2023/2024

Il Direttore comunica che, in vista dell'attivazione dei percorsi formazione insegnanti, su richiesta del prof. Piazza – Direttore dei corsi per la classe A019 (Filosofia e Storia) e del prof. Aversano - Direttore dei corsi per la classe A030 (Musica nella scuola secondaria di I grado) - è stata aperta una ricognizione interna per l'attivazione dei seguenti incarichi di insegnamento:

SSD	Insegnamento	CFU
M-FIL/06 - PHIL-05/A	Didattica della Storia della Filosofia	2
L-ART/07 - PEMM-01/C	La musica e la sua storia in prospettiva didattica interdisciplinare	4
L-ART/07 - PEMM-01/C	Laboratorio di musica e immagine	4

Il Direttore informa che, avendo la ricognizione avuto esito negativo, sarà pubblicato il bando per incarichi d'insegnamento PeF, la cui bozza viene sottoposta all'approvazione del Consiglio (**All. 4c**). La graduatoria sarà, successivamente, sottoposta all'approvazione del Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la bozza di bando precedentemente presentata (**All. 4c**).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

5. Pratiche studenti

Il Direttore illustra le pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalle Commissioni Didattiche e pubblicate sul sito web (**All. 5**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione le pratiche studenti precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

6. Pratiche docenti

Il Direttore informa che la prof.ssa Parigi ha inviato comunicazione di formale rinuncia alla fruizione del congedo per attività di ricerca (ai sensi dell'Art. 17/1° comma del D.P.R. 11/7/1980 n. 382) concesso con decreto rettorale e ufficializzato con decreto del Direttore del Personale prot. n. 93510 del 17/10/23. Il congedo avrebbe avuto una durata di dodici mesi a decorrere dal 01/10/24. A seguito di questa decisione, la docente svolgerà tutte le attività che le saranno riassegnate nell'ambito della programmazione didattica per l'a.a. 2024/2025 per il settore scientifico-disciplinare PEMM-01/B (L-ART/06).

Il Consiglio ne prende atto.

7. Nomina Commissione per la valutazione dell'attività del RTDB Maria Claudia Guattari;

Il Consiglio, al fine di valutare l'attività didattica e di ricerca svolta dalla dott.ssa Maria Claudia Guattari, titolare del contratto di Ricercatore a tempo determinato di tipo b, la cui scadenza è prevista per il 30-11-2024, e al fine dell'eventuale inquadramento della stessa dott.ssa Maria Claudia Guattari nel ruolo di Prof. Associato, propone la seguente Commissione giudicatrice:

Membri effettivi

Prof.ssa (interno)	Luca Aversano	Università di Roma Tre
Prof. (interno)	Roberto De Lieto Vollaro	Università di Roma Tre
Prof. (interno)	Christian Uva	Università di Roma Tre

Membro supplente

Prof.ssa (interno)	Raimondo Guarino	Università di Roma Tre
--------------------	------------------	------------------------

Il Consiglio approva all'unanimità.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

8. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;

Il Direttore, in relazione alla necessità di presentare le relazioni triennali per il personale docente, sia per l'ambito didattico che in quello della ricerca, in conformità del DPR 382/1980 e della L. 240/2010, ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente, comunica che è stata presentata la relazione triennale dei seguenti docenti:

- Maria Teresa Arfini
- Lara Conte
- Valerio Magrelli
- Massimo Marraffa

Il Consiglio ne prende atto e dà mandato al Segretario Amministrativo, dott. Attilio Durpetti, per l'invio della delibera agli uffici pertinenti in ottemperanza della normativa vigente.

9. Contratti e/o convenzioni;

9a. Bandi incarichi di collaborazione occasionale;

Il Direttore porta in approvazione l'attivazione dei seguenti avvisi pubblici di selezione:

Docente proponente	Incarico oggetto del bando	Importo lordo	Fondi
Prof.ssa Mirella Schino	n. 1 incarico per attività di traduzione del vol. "The theater of Eleonora Duse" per circa 350 cartelle	5.000 euro lordo collaboratore	PRIN 2022: "Donne, teatro, fascismo" CUP F53D23007450006
Prof.ssa Francesca Iannelli	n. 1 incarico per attività di promozione, comunicazione e organizzazione dell'evento "The Art of Mediation. Intercultural and interdisciplinary communication: the women's contribution" (L'arte della mediazione. Comunicazione interculturale e interdisciplinare: il contributo delle donne).	3.000 euro	811000_POT_2021_23
Prof. Luca Aversano	n. 1 incarico per attività di supporto organizzativo per la costruzione del sito POT	1.000 euro	811000_POT_2021_23

Il Consiglio approva all'unanimità.

9a bis. Bando borsa di collaborazione Progetto Changes (Prof. Luca Aversano)

Il Direttore porta in approvazione l'attivazione del seguente avviso pubblicazione di selezione:

Docente proponente	Incarico oggetto del bando	Importo lordo	Fondi
Prof. Luca Aversano	n. 1 borsa di studio post laurea di 6 mesi (rinnovabile per ulteriori 6 mesi) per supporto alle attività di valorizzazione del Teatro Palladium nell'ambito del progetto Changes - Spoke 8	€ 6.000,00	Changes Spoke 8

Il Consiglio approva all'unanimità.

9b. Convenzione Samsung;

Il Direttore invita la prof.ssa Francesca Iannelli a presentare la modifica della convenzione

interuniversitaria con “Samsung Electronics Italia S.p.A.” già deliberata nel Consiglio 15 maggio 2024 (All. 9b), stipulata con la finalità di integrare le competenze degli studenti e delle studentesse che si affacciano al mondo del lavoro.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la convenzione proposta dalla prof.ssa Francesca Iannelli.

Il Consiglio approva all’unanimità.

9c) Istituto di Istruzione Superiore Vittorio Veneto Salvemini di Latina.

Il Direttore, in conformità con quanto deliberato nel Consiglio di marzo 2022 e al fine di garantire le attività didattico-formative del corso di laurea DAMS presso l’Istituto di Istruzione Superiore “Vittorio Veneto Salvemini” di Latina (art. 5), propone il rinnovo annuale della Convenzione anche per l’anno accademico 2024-2025.

Il Consiglio approva il rinnovo annuale della Convenzione e dà mandato al Segretario Amministrativo di istruire l’iter previsto con i referenti dell’Istituto di riferimento

10. Finanziamento pubblicazioni

10a) La Prof.ssa Anna Pompei presenta tre preventivi per affidare la pubblicazione del volume: Competenza pragmatica e italiano accademico L1/L2 (titolo provvisorio) di Francesca Pagliara, il cui costo graverà sui fondi “811000_PRIN_2020_POMPEI”, di cui la Prof.ssa Anna Pompei è il responsabile.

I preventivi sono delle Case editrici: FrancoAngeli s.r.l., che chiede un contributo di € 3.700,00; Peter Lang per un contributo di € 2.500,00; Il Calamo di Fausto Liberati s.n.c., per un contributo di € 3.660,80 più un costo di copertina di € 364,00, per un costo complessivo di € 4.024,80.

Il Consiglio delibera di affidare la pubblicazione alla casa editrice Peter Lang il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

10b) Il Prof. Luca Aversano presenta tre preventivi per affidare la pubblicazione del volume: “Musica e terza missione”, il cui costo graverà sui fondi “811000_PRIN_2017_AVERSAANO”, di cui il Prof. Luca Aversano è il responsabile.

I preventivi sono delle Case editrici: Società Editrice di Musicologia, che chiede un contributo di € 4.500,00 i.e.; Libreria musicale italiana per un contributo di € 3.050,00 i.e.; Bigsur, per un contributo di € 4.000,00 i.e..

Il Consiglio delibera di affidare la pubblicazione alla casa editrice Libreria musicale italiana, il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

11. Assegni di ricerca;

11a) Nomina Commissione assegno di ricerca - Prof. Francesco Ferretti

Il Direttore, visti i propri decreti d’urgenza per il bando per un assegno di ricerca (Prot. n. 1456 del 18-6-2024 – Prof. Francesco Ferretti) e per la nomina della Commissione giudicatrice (Prot. n. 1654 del 4-7-2024), da svolgersi nell’ambito del Progetto PRIN 2020/INROAD Identity and Narrative of Addiction, sottopone al Consiglio l’approvazione a ratifica di entrambi i provvedimenti d’urgenza e la seguente Commissione per l’assegno in oggetto:

Membri effettivi

Qualifica e Università di appartenenza

Prof. Francesco Ferretti	Presidente	Università degli Studi Roma Tre
Prof. Ines Adornetti	Membro	Università degli Studi Roma Tre
Prof. Alessandra Chiera	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Membro supplente	Qualifica e Università di appartenenza	
Prof. Stefano Canali	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Il Consiglio approva a ratifica e all'unanimità entrambi i decreti d'urgenza.
Letto approvato e sottoscritto seduta stante

11b) Autorizzazione altro incarico Dott. Matteo Santandrea;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il nulla osta presentato dal Dott. Matteo Santandrea, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022 dal titolo "Golden Age" dell'animazione italiana. Dal boom economico agli anni di piombo (1957-1977) (P.I. Prof. Christian Uva), per il periodo dal 01/02/2024 al 31/01/2025, cui referente del progetto è prof. Christian Uva.

La richiesta presentata dal Dott. Matteo Santandrea concerne la possibilità di poter svolgere nel corso dell'anno accademico 2024/2025 un incarico di insegnamento a titolo retribuito in qualità di docente a contratto presso l'Università Telematica eCampus (corso di "Tecnica, storia e linguaggio dei mezzi audiovisivi") 12 cfu, canale L-Z, Laurea Triennale – Facoltà di Giurisprudenza, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione).

Il Prof. Christian Uva, responsabile scientifico del Dott. Matteo Santandrea ha concesso la propria autorizzazione l'attività perché si configura come contratto di prestazione occasionali e non limitano o interferiscono in alcun modo con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminata la richiesta, approva l'autorizzazione allo svolgimento dell'attività richiesta.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

11c) Autorizzazione altri incarichi Dott. Vincenzo Altobelli;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento due nulla osta presentati dal Dott. Vincenzo Altobelli, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022 dal titolo "Golden Age" dell'animazione italiana. Dal boom economico agli anni di piombo (1957-1977) (P.I. Prof. Christian Uva) per il periodo dal 01/11/2024 al 31/10/2025, cui referente del progetto è prof. Christian Uva.

Il Dott. Vincenzo Altobelli chiede di poter svolgere nel corso dell'anno accademico 2024/2025 un incarico di insegnamento a titolo retribuito in qualità di docente a contratto presso l'Università Telematica eCampus (corso di "Storia della televisione", 6 cfu, canale L-Z, Laurea Triennale - Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Letteratura, arte, musica e spettacolo - e "Seminario collezioni e archivi fotografici", 2 cfu, Laurea Triennale - Facoltà di Economia, Corso di Laurea in Scienze del turismo per il management e i beni culturali).

Il Prof. Christian Uva, responsabile scientifico del Dott. Vincenzo Altobelli ha concesso la propria autorizzazione perché le attività si configurano come contratti di prestazione occasionale e non limitano o interferiscono in alcun modo con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminate entrambe le richieste, approva l'autorizzazione allo svolgimento delle attività richieste.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

12. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di RTT, s.s.d. M-FIL/07, settore concorsuale 11/A4 (art. 24, c. 1 bis, L. 240/2010);

Il Direttore comunica che non essendo pervenuta la documentazione dall'Area del Personale inerente la proposta di chiamata per il vincitore per il concorso di RTT, s.s.d. M-FIL/07, settore concorsuale 11/A4 (art. 24, c. 1 bis, L. 240/2010), rinvia al prossimo Consiglio utile la proposta di chiamata di riferimento.

Il Consiglio ne prende atto.

13. Proposta di Accordo di collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza e bando Ricercatore tipo A nel s.s.d. 12/GIUR-05 (ex IUS/08) su fondi PNRR

Il Direttore presenta la proposta di Accordo con il Dipartimento di Giurisprudenza mediante il quale il Dipartimento Filcospe condividerebbe parte delle risorse di un progetto PNRR dal titolo "Human-centered Approach and Regulatory Dimension in Developing an Interoperable and Secure Cyberspace (HARD DISC)", di cui è responsabile scientifico il Prof. Carlo Colapietro presso il Dipartimento di Giurisprudenza (vedi All. 13). Il Dipartimento Filcospe, mediante tale Accordo, avvierebbe una proficua collaborazione con l'altro Dipartimento, grazie alla condivisione di una unità di personale ricercatore da reclutare ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della legge n. 240/2010, nel testo vigente prima delle modifiche apportate dal decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, a valere sulle risorse finanziarie e nell'ambito del sopra citato progetto PNRR. Si tratterebbe di un posto per ricercatore a tempo determinato di tipo A che svolgerebbe interamente l'attività didattica presso il Dipartimento Filcospe nell'ambito dei corsi di Comunicazione, insegnando materie giuridiche inerenti alla comunicazione pubblica, declinabili all'interno dell'attività formative previste come Diritto Pubblico dell'Informazione e della Comunicazione e/o Diritto pubblico delle nuove tecnologie e dell'Intelligenza Artificiale. Per quanto riguarda, invece, le attività di ricerca, il predetto ricercatore sarà impegnato in via esclusiva nel sopra citato progetto PNRR. Il Dipartimento Filcospe, infine, secondo l'Accordo proposto, oltre a garantire l'assolvimento dell'attività didattica istituzionale da parte del predetto ricercatore, provvederà anche alla sistemazione logistica e ai servizi di supporto all'attività istituzionale.

Il Dipartimento Filcospe, secondo l'Accordo, oltre a garantire l'assolvimento dell'attività didattica istituzionale da parte del predetto ricercatore, provvederà alla sistemazione logistica e ai servizi di supporto all'attività istituzionale. Per quanto riguarda le attività di ricerca, il predetto ricercatore sarà impegnato in via esclusiva nel sopra citato progetto PNRR.

Il Direttore specifica che sia la Sezione dipartimentale di Filosofia e Comunicazione, sia la Giunta di Dipartimento, previamente informate, hanno espresso consenso sull'Accordo. Per sua parte, il Dipartimento di Giurisprudenza ha già approvato l'Accordo proposto con Decreto direttoriale dell'8 luglio 2024.

Dopo ampia discussione, il Direttore pone in approvazione l'Accordo con il Dipartimento di Giurisprudenza: il Consiglio approva unanime.

Il Direttore passa a sottoporre al Consiglio la decisione operativa sul posto di ricercatore di tipo A di cui sopra. Egli pone quindi in votazione:

- un bando di concorso per un posto di RTDA nel GSD 12/GIUR-05 Diritto costituzionale e pubblico (ex Settore Concorsuale 12/C1), Settore Scientifico Disciplinare GIUR-05/A Diritto costituzionale e pubblico (ex IUS/08), da attuarsi sulle risorse condivise con il Dipartimento di Giurisprudenza nell'ambito del progetto PNRR dal titolo "Human-centered Approach and Regulatory Dimension in Developing an Interoperable and Secure Cyberspace (HARD DISC)".

Il Consiglio approva all'unanimità.

14. Completamento Programmazione 2024 (Sezione di Filosofia e Comunicazione);

Il Direttore ricorda che nel Consiglio di Dipartimento del 13 marzo 2024, nel punto sulla Programmazione, si era rimarcato che procedendo agli esiti del reclutamento proposto per quanto concerneva la Sezione di Filosofia e Comunicazione, poteva essere possibile, dato un avanzo non ancora impegnato di 0,3 punto organico sulle risorse del turn over 2022, bandire "un bando di concorso di prima fascia su settore da deliberare successivamente, da attuarsi con procedura selettiva ai sensi dell'art. 24, c. 6 della legge 240/2010, a valere sulle risorse del turn over 2022".

La Sezione di Filosofia e Comunicazione si è riunita il 4 luglio scorso orientandosi unanimemente alla richiesta di un bando con tali caratteristiche nel Settore Scientifico Disciplinare filosofico di Estetica. La Giunta di Dipartimento, riunitasi questa mattina, ha concordato sulla richiesta. Il Direttore, dopo ampia discussione, pone pertanto in approvazione:

- un bando di prima fascia nel GSD 11/PHIL-04 Estetica e Filosofia dei Linguaggi (ex Settore Concorsuale 11/C4), Settore Scientifico Disciplinare PHIL-04/A Estetica (ex M-FIL/04), da attuarsi con procedura selettiva ai sensi dell'art. 24, c. 6 della legge 240/2010, a valere sulle risorse del turn over 2022.

Il Consiglio approva unanime.

15. Dottorato di ricerca in Culture, pratiche e tecnologie del cinema, dei media, della musica, del teatro e della danza 40° ciclo: integrazione collegio docenti e ratifica modifiche regolamento didattico del corso";

Il Direttore comunica che nell'ultima seduta del Collegio dottorale in Culture, pratiche e tecnologie del cinema, dei media, della musica, del teatro e della danza (4-7-2024) è stata integrata la composizione del collegio dei docenti al suddetto organo e modificato il Regolamento didattico del corso.

Il Consiglio approva all'unanimità l'integrazione del collegio docenti e la ratifica delle modifiche apportate nel Regolamento didattico di riferimento.

Redatto, letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

16. Proposta adesione progetto GALATEA - Gaze Assessment and Likeness Attribution in Trust Evaluation and Affective responses.

Il Dott. Marco Viola propone l'adesione al progetto GALATEA - Gaze Assessment and Likeness Attribution in Trust Evaluation and Affective responses", il cui obiettivo fondante consiste nella realizzazione di tre studi psicologici volti a indagare la risposta a immagini che si ritengono generate artificialmente.

Il Dott. Viola specifica inoltre che l'Host Istitution ufficiale e quindi sede della gestione amministrativa-contabile sarà il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo.

Il Consiglio approva all'unanimità e dà mandato al Segretario amministrativo di attivare l'iter previsto agli organi di Ateneo.

Redatto, letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

17. Varie ed eventuali;

Tace

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 12:00.

f.to

Il Segretario Amministrativo
Dott. Attilio Durpetti

f.to

Il Direttore
Prof. Roberto Morozzo della Rocca