

APPELLI SESSIONE invernale A.A.2024/2025 - TRIENNIO

a.a. '17-'18	appello offerto per gli studenti che all'a.a. 17-18 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
a.a. '20-'21	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 20-21 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
a.a. '21-'22	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 21-22 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
a.a. '22-'23	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 22-23 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
a.a. '23-'24	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 22-23 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	III APPELLO	ORA	AULA	NOTE
L-ART/07 PEMM-01/C	12	Storia della performance musicale	ARFINI	ORALE	15/01/2025	14.30	7	29/01/2025	9.30	7	12/02/2025	14.30	7	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Processo produttivo di uno spettacolo	ARGANO	ORALE	18/01/2025	10.00	7	01/02/2025	10.00	7	15/02/2025	10.00	7	
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Storia del melodramma	AVERSANO	ORALE	20/01/2025	14.30	6	03/02/2025	14.30	6	17/02/2025	14.30	6	
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Storia della musica	AVERSANO	ORALE	20/01/2025	9.30	6	03/02/2025	9.30	6	17/02/2025	9.30	6	
L-ART/07 PEMM-01/C	12	Storia della musica (20/21)	AVERSANO	ORALE	20/01/2025	9.30	6	03/02/2025	9.30	6	17/02/2025	9.30	6	
M-FIL/01 PHIL-01/A	6	Filosofia teoretica	BAGGIO	mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia										
L-LIN/11 ANGL-01/B	6	Letteratura e cultura USA del Novecento	BALESTRINO	SCRITTO	23/01/2025	11.00	3BIS	05/02/2025	11.00	2.15	20/02/2025	11.00	2.15	
L-LIN/12 ANGL-01/C	6	Lingua inglese per le arti	BALESTRINO	SCRITTO E ORALE	22/01/2025	15.00	ULISSE	06/02/2025	11.00	3BIS	19/02/2025	15.00	ULISSE	ULISSE - Sede Latina
M-PED/01 PAED-01/A	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI	ORALE	13/01/2025	14.00	ULISSE	28/01/2025	9.00	2.15	11/02/2025	9.00	8	ULISSE - Sede Latina
M-PED/01 PAED-01/A	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI (BATTISTA)	ORALE	13/01/2025	14.00	ULISSE	28/01/2025	9.00	2.15	11/02/2025	9.00	8	ULISSE - Sede Latina
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI	SCRITTO	13/01/2025	18.00	PARCO	27/01/2025	18.00	PARCO	10/02/2025	18.00	PARCO	
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI (CELATA)	SCRITTO	13/01/2025	18.00	PARCO	27/01/2025	18.00	PARCO	10/02/2025	18.00	PARCO	
M-STO/02 HIST-02/A	6	Storia moderna	BROGGIO	mutuato dal Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale										
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	SCRITTO	13/01/2025	14.00	PARCO	27/01/2025	14.00	PARCO	10/02/2025	14.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	SCRITTO	13/01/2025	14.00	PARCO	27/01/2025	14.00	PARCO	10/02/2025	14.00	PARCO	
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	CHIERA	ORALE	14/01/2025	12.00	6	29/01/2025	16.00	ULISSE	12/02/2025	16.00	8	ULISSE - Sede Latina
L-ART/03 ARTE-01/C	6	Storia dell'arte contemporanea A-L	CHIODI	SCRITTO	23/01/2025	12.00	PARCO	06/02/2025	12.00	PARCO	20/02/2025	12.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema e paesaggio	CINQUEGRANI	SCRITTO	14/01/2025	10.00	2.14	28/01/2025	10.00	2.14	11/02/2025	10.00	2.14	
L-FIL-LET/12 LIFI-01/A	6	Storia della lingua italiana per musica	CONSALES	ORALE	13/01/2025	11.00	2.15	27/01/2025	11.00	2.15	10/02/2025	11.00	2.15	
L-ART/03 ARTE-01/C	6	Storia dell'arte contemporanea M-Z	CONTE	SCRITTO	14/01/2025	9.00	PARCO	28/01/2025	9.00	PARCO	11/02/2025	9.00	PARCO	
L-FIL-LET/14 COMP-01/A	6	Movimenti e scrittori nella letteratura del 900	CORTELLESSA	mutuato dal Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione										
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetica	D'ANGELO	ORALE	22/01/2025	14.30	3BIS	05/02/2025	14.30	3BIS	19/02/2025	14.30	3BIS	
M-FIL/05 PHIL-04/B	6	Etica delle arti visive e performative	DE CARO (PALAZZOLO)	ORALE	14/01/2025	10.00	Stanza Docente (227)	28/01/2025	10.00	Stanza Docente (227)	11/02/2025	10.00	Stanza Docente	La stanza del prof. DE CARO è ubicata in Via Ostiense, 234
SPS/08 GSPS-06/A	6	Gender e media	DE FEO	SCRITTO	22/01/2025	14.30	PARCO	05/02/2025	14.30	PARCO	19/02/2025	14.30	PARCO	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Metodologie delle scienze della comunicazione	DE FEO	SCRITTO	22/01/2025	14.30	PARCO	05/02/2025	14.30	PARCO	19/02/2025	14.30	PARCO	

SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia della comunicazione M-Z	DE FEO	SCRITTO	22/01/2025	14.30	PARCO	05/02/2025	14.30	PARCO	19/02/2025	14.30	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Storia del cinema A-L	DE FRANCESCHI	SCRITTO	20/01/2025	10.00	PARCO	03/02/2025	10.00	PARCO	17/02/2025	10.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia del cinema 2	DE FRANCESCHI	SCRITTO	20/01/2025	10.00	PARCO	03/02/2025	10.00	PARCO	17/02/2025	10.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Studi postcoloniali di cinema e media	DE FRANCESCHI	ORALE	20/01/2025	15.00	7	03/02/2025	15.00	7	17/02/2025	15.00	8	
M-DEA/01 SDEA-01/A	6	Antropologia culturale	DE MATTEIS	ORALE	15/01/2025	9.30	3	29/01/2025	9.30	3	12/02/2025	9.30	3	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo A-L	DE PASCALIS	SCRITTO	21/01/2025	9.30	PARCO	04/02/2025	9.30	PARCO	18/02/2025	9.30	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema contemporaneo e serialità televisiva	DE PASCALIS	ORALE	15/01/2025	9.30	7	29/01/2025	9.30	8	12/02/2025	9.30	7	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Nuove forme e tecniche della sceneggiatura seriale	DE PASCALIS	SCRITTO	15/01/2025	14.00	ULISSE	29/01/2025	14.00	8	12/02/2025	14.00	ULISSE	ULISSE - Sede Latina
SECS-P/10 ECON-08/A	6	Modelli gestionali di teatro	DI GIACOMO	ORALE	14/01/2025	9.00	3	28/01/2025	9.00	8	18/02/2025	9.00	8	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO	ORALE	14/01/2025	9.30	3BIS	28/01/2025	9.30	3BIS	11/02/2025	9.30	3BIS	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO (LO IACONO)	ORALE	14/01/2025	9.30	3BIS	28/01/2025	9.30	3BIS	11/02/2025	9.30	3BIS	
M-FIL/05 PHIL-04/B	6	Filosofia del linguaggio	FERRETTI (VIRNO)	mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia										
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetiche dell'audiovisivo	GIOMBINI	ORALE	22/01/2025	14.30	3BIS	04/02/2025	14.30	ULISSE	18/02/2025	14.30	ULISSE	ULISSE - Sede Latina
M-FIL/04 PHIL-04/A	6	Estetica musicale: musica e emozioni	GIOMBINI	ORALE	22/01/2025	14.30	3BIS	05/02/2025	14.30	3BIS	19/02/2025	14.30	3BIS	
L-ART/07 PEMM-01/C	6	Musica e immagine	GIUGGIOLI	ORALE	16/01/2025	14.00	3BIS	30/01/2025	16.30	ULISSE	13/02/2025	14.00	3BIS	ULISSE - Sede Latina
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Produzione dello spazio e culture della performance	GUARINO	ORALE	15/01/2025	15.30	8	30/01/2025	15.30	2.15	12/02/2025	15.30	2.15	
L-ART/05 PEMM-01/A	12	Teatro, spettacolo, performance A-L	GUARINO	ORALE	14/01/2025	10.30	8	28/01/2025	10.30	3	11/02/2025	10.30	3	
ING-IND/11 IIND-07/B/11	6	Fisica del suono e della luce	GUATTARI	ORALE	15/01/2025	9.30	2.15	29/01/2025	9.30	2.15	12/02/2025	9.30	8	
IUS/01 GIUR-01/A	6	Diritto privato per la musica e lo spettacolo	LONGOBUCCO	ORALE	13/01/2025	17.00	2.15	27/01/2025	17.00	2.15	12/02/2025	17.00	2.14	
SPS/07 GSPS-05/A	6	Sociologia della moda	LUCHETTI	SCRITTO	22/01/2025	14.30	PARCO	05/02/2025	14.30	PARCO	19/02/2025	14.30	PARCO	
L-LIN/03 FRAN-01/A	6	Letteratura francese	MAGRELLI	ORALE	14/01/2025	9.30	7	29/01/2025	9.30	2.14	18/02/2025	9.30	7	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Danza in video	MARENZI	ORALE	13/01/2025	10.30	8	27/01/2025	10.30	8	10/02/2025	10.30	8	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Iconografia del teatro e della danza	MARENZI	ORALE	13/01/2025	10.00	8	27/01/2025	10.00	8	10/02/2025	10.00	8	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	MARMO	SCRITTO	14/01/2025	15.00	6	28/01/2025	15.00	6	11/02/2025	15.00	6	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia e critica della fotografia	MARMO	SCRITTO	14/01/2025	10.00	6	28/01/2025	10.00	6	11/02/2025	10.00	6	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia e critica della fotografia	MARMO (GAZZANO)	SCRITTO	14/01/2025	10.00	6	28/01/2025	10.00	6	11/02/2025	10.00	6	
IUS/09 GIUR-05/A	6	Legislazione e normative editoriali	CAROCCI (MICCICHE')	ORALE	14/01/2025	9.00	2.15	28/01/2025	9.00	7	18/02/2025	9.00	2.15	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea	MONINA	SCRITTO	15/01/2025	9.00	PARCO	29/01/2025	9.00	PARCO	19/02/2025	9.00	PARCO	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea A-L	MONINA	SCRITTO	15/01/2025	9.00	PARCO	29/01/2025	9.00	PARCO	19/02/2025	9.00	PARCO	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia delle culture alimentari	MONINA	ORALE				29/01/2025	12.00	3BIS	19/02/2025	12.00	2.15	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sistemi dell'informazione e giornalismo	NOVELLI	SCRITTO	14/01/2025	11.00	PARCO	28/01/2025	11.00	PARCO	11/02/2025	11.00	PARCO	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia dei media A-L	NOVELLI	SCRITTO	14/01/2025	11.00	PARCO	28/01/2025	11.00	PARCO	11/02/2025	11.00	PARCO	

L-ART/06 PEMM-01/B	12	Cinema italiano A-L	PARIGI	SCRITTO	14/01/2025	15.00	3	28/01/2025	12.00	6	11/02/2025	12.00	6	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinematografia documentaria	PERNIOLA	ORALE	20/01/2025	10.00	Stanza Docente	05/02/2025	11.00	7	21/02/2025	11.00	7	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Storia del cinema 1	PERNIOLA	SCRITTO	13/01/2025	9.00	PARCO	05/02/2025	9.00	PARCO	21/02/2025	9.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	12	Storia del cinema M-Z	PERNIOLA	SCRITTO	20/01/2025	14.00	PARCO	05/02/2025	9.00	PARCO	21/02/2025	9.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Culture e formati della televisione e della radio	PERROTTA	ORALE	13/01/2025	9.30	6	27/01/2025	9.30	6	10/02/2025	9.30	6	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo M-Z	PRAVADELLI	SCRITTO	21/01/2025	9.30	PARCO	04/02/2025	9.30	PARCO	18/02/2025	9.30	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema d'avanguardia e sperimentale	RAVESI	ORALE	13/01/2025	11.00	PARCO	27/01/2025	10.00	PARCO	10/02/2025	10.00	3	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	RAVESI	ORALE	13/01/2025	14.30	Stanza Docente	27/01/2025	14.30	Stanza Docente	12/02/2025	16.00	ULISSE	ULISSE - Sede Latina
L-ART/05 PEMM-01/A	12	Teatro, spettacolo, performance M-Z	SCHINO	ORALE	13/01/2025	9.00	3	27/01/2025	9.00	3	10/02/2025	9.00	2.14	
M-STO/04 HIST-03/A	6	Storia contemporanea M-Z	SCORNAJENGI	SCRITTO	15/01/2025	11.00	PARCO	29/01/2025	11.00	PARCO	13/02/2025	9.30	PARCO	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Storia e pratiche dell'attore	SOFIA (GERACI)	ORALE	15/01/2025	17.00	2.14	29/01/2025	17.00	3BIS	19/02/2025	17.00	8	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Storie e culture degli spazi teatrali	SOFIA	ORALE	16/01/2025	14.00	8	30/01/2025	14.00	8	20/02/2025	14.00	8	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia dei media M-Z	DA DEFINIRE (STOLFI)	SCRITTO	14/01/2025	14.30	PARCO	28/01/2025	14.30	PARCO	11/02/2025	14.30	PARCO	
L-ART/02 ARTE-01/B	6	Storia dell'arte moderna	TERZAGHI	mutuato dal Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte										
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia della comunicazione	TOTA	SCRITTO	22/01/2025	11.00	PARCO	05/02/2025	11.00	PARCO	19/02/2025	11.00	PARCO	
SPS/08 GSPS-06/A	6	Sociologia della comunicazione A-L	TOTA	SCRITTO	22/01/2025	11.00	PARCO	05/02/2025	11.00	PARCO	19/02/2025	11.00	PARCO	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali	UGENTI	SCRITTO	15/01/2025	14.00	ULISSE	29/01/2025	14.00	8	12/02/2025	14.00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	UGENTI	SCRITTO	15/01/2025	9.00	2.14	29/01/2025	14.00	8	12/02/2025	9.00	2.14	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema italiano M-Z	UVA	SCRITTO	13/01/2025	9.30	2.14	03/02/2025	9.30	3BIS	20/02/2025	9.30	3BIS	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Cinema, arti elettroniche e intermediali	UVA (GAZZANO)	ORALE	14/01/2025	12.30	Stanza Docente (1.13A)	28/01/2025	12.30	Stanza Docente (1.13A)	11/02/2025	12.30	Stanza Docente (1.13A)	
L-ART/08 PEMM-01/B	6	Media e culture musicali giovanili	VACCA	ORALE	15/01/2025	16.00	ULISSE	28/01/2025	15.00	8	11/02/2025	15.00	2.15	ULISSE - sede Latina
L-ART/08 PEMM-01/B	6	Teoria e analisi della popular music	VACCA	ORALE	15/01/2025	16.00	ULISSE	28/01/2025	15.00	8	11/02/2025	15.00	2.15	ULISSE - sede Latina
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Culture teatrali comparate	VENTURINI	ORALE	16/01/2025	16.00	7	30/01/2025	16.00	6	13/02/2025	16.00	8	
L-ART/05 PEMM-01/A	6	Tradizioni, mestieri e teatro vivo	VENTURINI	ORALE	16/01/2025	16.00	7	30/01/2025	16.00	6	13/02/2025	16.00	8	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv	ZAGARRIO	ORALE	17/01/2025	10.00	PARCO	04/02/2025	10.00	8	20/02/2025	10.00	2.14	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	ZAGARRIO	ORALE	17/01/2025	10.00	PARCO	04/02/2025	10.00	8	20/02/2025	10.00	2.14	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	ZAGARRIO	ORALE	17/01/2025	10.00	PARCO	04/02/2025	10.00	8	20/02/2025	10.00	2.14	
L-ART/06 PEMM-01/B	6	Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa	ZAMBARDINO	ORALE	18/01/2025	9.00	2.15	01/02/2025	9.00	2.15	15/02/2025	9.00	2.15	