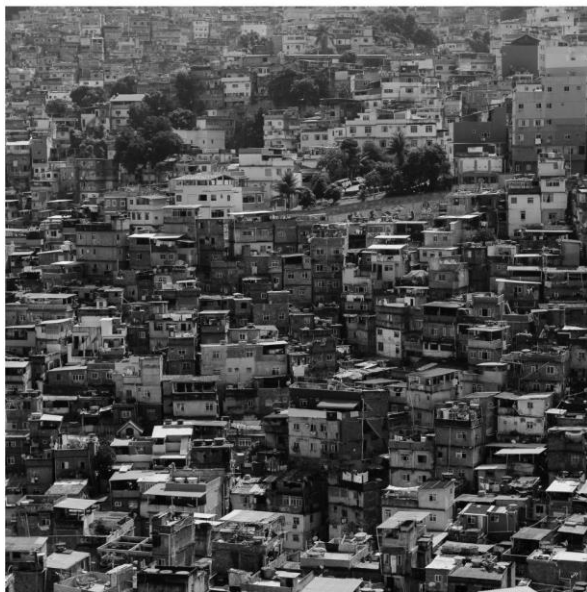
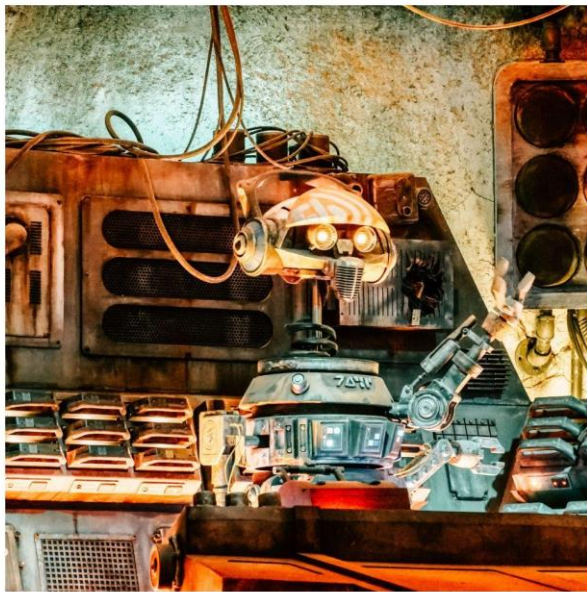




Introduzione alle scienze umane per l'ambiente

Anno accademico 2024-2025

Marco Armiero








Introduzione

Il laboratorio si propone di offrire agli studenti e alle studentesse i più recenti strumenti metodologici e teorici delle discipline umanistiche ambientali (EH). Partendo da una idea delle environmental humanities come un'arena post (o anti) -disciplinare, il laboratorio incoraggerà student* a pensare oltre i confini disciplinari per affrontare le sfide ambientali e sociali del presente.

Il laboratorio si compone di tre sezioni diverse e complementari.

Sezione 1	Scenari - questa parte è disegnata per fornire una visione di insieme delle EH	
Sezione 2	Mappe - Queste lezioni forniscono un orientamento in alcuni temi/territori delle EH	
Sezione 3	Laboratori - In queste lezioni andremo a sperimentare alcune ricerche di EH, smontarle e capirne il funzionamento	

Un breve video di benvenuto è disponibile [qui](#).

Risultati di apprendimento previsti

- (1) Una conoscenza approfondita delle principali scuole di EH
- (2) Una discreta familiarità con i metodi impiegati nelle EH



- (3) Una conoscenza approfondita del dibattito sull'Antropocene e le sue criticità con un focus sul Wasteocene
- (4) La capacità di disegnare e eseguire un micro-progetto/azione di EH (che vale anche come verifica dell'apprendimento)
- (5) Sviluppare capacità di analisi critica di testi scientifici e altri tipi di fonti

Modalità delle lezioni

Le lezioni saranno online. Per ciascuna lezione sono indicate delle letture e in alcuni casi una domanda che dovrebbe guidare la discussione.

Come contattare il docente

Marco Armiero è raggiungibile nei seguenti modi:

armiero@icrea.cat

Whatsapp 0046 722725595

Facebook: <https://www.facebook.com/marco.armiero/>

Plagiarismo

Le prove scritte saranno controllate con il software antiplagio. Se non avete le idee chiare su cosa sia il plagio, qui avete una utile descrizione: <http://www-3.unipv.it/wwwscpol/files/plagio.htm>

Valutazione e prova finale

La valutazione si compone di 3 segmenti:

Partecipazione in classe, progetto finale & esercizio di PEH



- *Partecipazione in classe*: la frequenza è fortemente consigliata. Partecipare, ovviamente non è solo essere presenti. La partecipazione significa intervenire con domande e commenti durante la lezione e leggere i materiali prima di ciascun incontro.
- *Progetto finale*: come prova finale il laboratorio prevede un piccolo progetto di environmental humanities. L* student* potrà scegliere tra una delle due illustrate in basso opzioni (o farne entrambe): Qui una breve presentazione del progetto finale
 - ❖ *Cli-fi* - student* deve produrre un breve racconto su come sarà la sua città nell'anno 2200. Qui si tratta di un esercizio immaginativo che contribuirà alla costruzione dell'atlante degli altri mondi. Student* da tutto il mondo stanno producendo storie per questo progetto. La storia deve essere minimo di 2000 parole, massimo 5000. Lo/la student* deve firmare una liberatoria per consentire la pubblicazione del racconto. L'elaborato deve essere presentato in italiano e tradotto in inglese se si desidera pubblicarlo nell'Atlas of the Other Worlds. Per la traduzione potete usare un software online come deepL o ancora meglio la ChatGPT. La serie completa delle storie è disponibile [qui](#). Siete pregati di vedere il [video](#) su come svolgere questo esercizio.
 - ❖ *Entry* - student* deve ricercare una iniziativa dal basso che affronta il cambiamento climatico. Si tratta di individuarne una e di effettuare una piccola ricerca. Ad esempio potrebbe essere un gruppo di genitori che accompagna figl* a scuola in bici; oppure un gruppo di acquisto KM zero. La ricerca va fatto seguendo un modello di rilevazione preciso disponibile [qui](#). Per vedere esempi consultate il sito web <https://occupyclimatechange.net/>. Nota bene: il modello di rilevazione NON è uno schema vago da seguire per scrivere un testo libero. BISOGNA rispondere alle domande che ci sono come fosse un questionario. Siete pregati di vedere il [video](#) su come svolgere questo esercizio.



Ho preparato una [guida](#) per aiutarvi a scrivere l'elaborato finale.


Un esercizio di Public EH (PEH)

Le EH sono state descritte come un insieme di strumenti che ci aiutano a “notare”, insomma a vedere ciò che altrimenti resta invisibile. I paesaggi che attraversiamo, che abitiamo sono pieni di fantasmi. Sono i fantasmi delle narrative tossiche che invisibilizzano o normalizzano le ingiustizie; ma sono anche i fantasmi dei ribelli, delle rivolte, dei mille esperimenti alternativi cancellati per sempre dalla nostra memoria collettiva. Le narrative tossiche possono essere dentro i toponimi, le statue, i cartelloni pubblicitari, il disegno delle nostre città, delle aule, oppure magari nei programmi alla radio, nei post sui social media, nei libri di testo. Sono invisibili non perché non siano presenti e pesanti ma perché ci sono così familiari che non le notiamo più. Invisibili e cancellati sono i fantasmi di chi ha resistito, combattuto, ha provato a costruire un mondo nuovo. Non necessariamente umani, questi fantasmi, ma anche non-umani che raccontano storie di resistenza invisibilizzata. L'esercizio è il seguente: notate queste diverse narrative che vi circondano, provate a vedere i fantasmi di chi ha resistito o resiste e raccontate queste storie, tracciate una mappa di questi percorsi sotterranei dentro la città. Ne parleremo in una lezione dedicata a questo esercizio. Una breve [spiegazione di questo esercizio è qui](#).

Calendario delle lezioni

Orario delle lezioni: 9-11

Online: <https://meet.google.com/tmu-ncgn-bev>

I. 7 ottobre 2024 

Professore: Marco Armiero




Presentazione del laboratorio e alle scienze umane per l'ambiente

In questa classe decideremo insieme le nostre regole comuni, presenteremo i temi, discuteremo della valutazione finale

Lecture – La guida al laboratorio

Domande guida: che ti aspetti da questo corso? Come vorresti che si sviluppasse?

2. 14 Ottobre 2024 

Pro. Marco Armiero

Definire le environmental humanities

Lecture: Robin et al. – Mappare un terreno comune; Armiero & Iovino

Domanda - Cosa sono le scienze umane per l'ambiente secondo te?

3. 21 Ottobre 2024 

Professore: Marco Armiero


Indisciplina, postdisciplina, multidisciplinarietà

Lecture: Marco Armiero, Indisciplinare tutto!; Armiero, Marco, Barca, Stefania, Velicu, Irina, Undisciplining political ecology, in Undisciplined Environments blog, 2019, disponibile sul sito web

<https://undisciplinedenvironments.org/2019/10/01/undisciplining-political-ecology-a-manifesto/>

Domanda: In che modo le discipline possono essere un problema di fronte alla crisi socioecologica?




4. 28 ottobre 2024 

Professore: Marco Armiero

Scienze umane per l'ambiente ed ecologia politica

In questa lezione si discute di questi due campi multidisciplinari e delle loro convergenze/divergenze

Lecture: Marco Armiero, <https://operavivamagazine.org/environmental-humanities-unindisciplina-delle-relazioni/>

5. 4 novembre 2025 


Professore: Marco Armiero

Antropocene, genealogie di una narrazione globale

Proveremo a leggere l'antropocene e il contributo delle scienze umane per l'ambiente alla sua definizione

Lecture: M. Armiero, L'era degli scarti, cap. 1

Domanda: come chiamereste la nuova era geologica in cui siamo con un neologismo?


6. 11 novembre 2024 

Contro l'antropocene

Lecture: Jason Moore



Domanda: Quale delle critiche alla categoria di Antropocene ti sembra più convincente?

7. 18 novembre 2024 

Professore: Marco Armiero


Giustizia narrativa, narrative tossiche, guerriglia narrativa

Lecture: M. Armiero, L'era degli scarti capitolo 2

Domanda: Quale potrebbe essere una narrativa tossica?

8. 25 Novembre 2024


Professore: Marco Armiero

Citizen science/Street Science/Post Normal Science 

Lecture:

https://www.cnr.it/sites/default/files/public/media/attivita/editoria/collana_scientiati_affanno/SIAI/Funtowicz_SIAI_3.pdf

Domanda: Quale potrebbe essere un caso che tu conosca in cui la scienza post-normale sarebbe uno strumento utile?

9. 2 dicembre 2024 

Professore: Marco Armiero


Memorie (con)divise. Archivi insorgenti e memoriali anestetici

Professore: Marco Armiero



Lecture: Marco Armiero, Vajont, capitolo 5

Domanda: Avete in mente qualche caso di archivi insorgenti e memoriali anestetici?

12. 18 dicembre 2023 

Professore: Marco Armiero

Presentazione dei progetti di PEH

Chi insegnerà al laboratorio

Marco Armiero è il responsabile del laboratorio. È Icrea Research professor all'università autonoma di Barcellona. Il suo curriculum è disponibile [qui](#)

Testi di studio

Marco Armiero & Serenella Iovino, Environmental Humanities della X Appendice dell'Enciclopedia Treccani

Libby Robin et al., Mappare un terreno comune: ecocriticism, storia dell'ambiente ed Environmental Humanities, in Angelucci et al. Environmental humanities

Marco Armiero, Environmental Humanities. una indisciplinazione delle relazioni, <https://operavivamagazine.org/environmental-humanities-unindisciplinazione-delle-relazioni/>

M. Armiero, L'era degli scarti, Torino, Einaudi, 2021

Jason Moore, GLI ANTROPOCENI E L'ALTERNATIVA DEL CAPITALOCENE, in Angelucci et al. Environmental humanities



Marco Armiero, Indisciplinare tutto! (fornito dal docente)

Armiero, Marco, Barca, Stefania, Velicu, Irina, Undisciplining political ecology, in Undisciplined Environments blog, 2019

<https://undisciplinedenvironments.org/2019/10/01/undisciplining-political-ecology-a-manifesto/>