

## APPELLI SESSIONE autunnale A.A.2023/2024 - TRIENNIO

<b>a.a. '17-'18</b>	appello offerto per gli studenti che all'a.a. <b>17-18</b> risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
<b>a.a. '20-'21</b>	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. <b>20-21</b> risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
<b>a.a. '21-'22</b>	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. <b>21-22</b> risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto
<b>a.a. '22-'23</b>	appello offerto per gli studenti che nell'a.a. <b>22-23</b> risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	NOTE
L-ART/07	12	Storia della performance musicale	ARFINI	<b>ORALE</b>	09/09/2024	15:00	<b>8</b>	24/09/2024	10:00	<b>8</b>	
SECS-P/10	6	Processo produttivo di uno spettacolo	ARGANO	<b>ORALE</b>	14/09/2024	10:00	<b>7</b>	24/09/2024	10:00	<b>stanza 00.5</b>	
L-ART/07	6	Storia del melodramma	AVERSANO	<b>ORALE</b>	10/09/2024	15:00	<b>6</b>	23/09/2024	15:00	<b>6</b>	
L-ART/07	6	Storia della musica	AVERSANO	<b>ORALE</b>	10/09/2024	9:30	<b>6</b>	23/09/2024	9:30	<b>6</b>	
M-FIL/01	6	Filosofia teoretica	BAGGIO	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia</b>							
L-LIN/11	6	Letteratura e cultura USA del Novecento	BALESTRINO	<b>SCRITTO</b>	12/09/2024	11:00	<b>2.15</b>	26/09/2024	11:00	<b>2.15</b>	
L-LIN/12	6	Lingua inglese per le arti	BALESTRINO	<b>SCRITTO E ORALE</b>	11/09/2024	11:00	<b>2.15</b>	25/09/2024	15:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
M-PED/01	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI	<b>ORALE</b>	02/09/2024	09:30	<b>7</b>	16/09/2024	14:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
M-PED/01	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI (BATTISTA)	<b>ORALE</b>	02/09/2024	09:30	<b>7</b>	16/09/2024	14:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
SECS-P/10	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI	<b>SCRITTO</b>	12/09/2024	17:30	<b>PARCO</b>	23/09/2024	17:30	<b>PARCO</b>	
SECS-+RC[6+RC:RC(7)]	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI (CELATA)	<b>SCRITTO</b>	12/09/2024	17:30	<b>PARCO</b>	23/09/2024	17:30	<b>PARCO</b>	
M-STO/02	6	Storia moderna	BROGGIO	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale</b>							
L-ART/06	6	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	<b>SCRITTO</b>	03/09/2024	14:00	<b>PARCO</b>	<b>17/09/2024</b>	14:00	<b>PARCO</b>	
L-ART/06	12	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	<b>SCRITTO</b>	03/09/2024	14:00	<b>PARCO</b>	<b>17/09/2024</b>	14:00	<b>PARCO</b>	
M-FIL/04	6	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	CHIERA	<b>ORALE</b>	10/09/2024	17:00	<b>7</b>	24/09/2024	16:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE-sede Latina</b>
L-ART/03	6	Storia dell'arte contemporanea A-L	CHIODI	<b>SCRITTO</b>	10/09/2024	14:00	<b>PARCO</b>	27/09/2024	14:00	<b>PARCO</b>	
L-ART/06	6	Cinema e paesaggio	CINQUEGRANI	<b>SCRITTO</b>	10/09/2024	10:00	<b>7</b>	24/09/2024	10:00	<b>7</b>	
L-FIL-LET/12	6	Storia della lingua italiana per musica	CONSALES	<b>ORALE</b>	13/09/2024	11:00	<b>2.14</b>	26/09/2024	11:00	<b>7</b>	
L-ART/03	6	Storia dell'arte contemporanea M-Z	CONTE	<b>SCRITTO</b>	05/09/2024	9:00	<b>3</b>	19/09/2024	9:00	<b>3</b>	
L-FIL-LET/14	6	Movimenti e scrittori nella letteratura del 900	CORTELLESSA	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione</b>							
M-FIL/04	6	Estetica	D'ANGELO	<b>ORALE</b>	03/09/2024	14:30	<b>3</b>	18/09/2024	14:30	<b>3</b>	
M-FIL/05	6	Etica delle arti visive e performative	DE CARO (PALAZZOLO)	<b>ORALE</b>	12/09/2024	9:30	<b>STANZA DOCENTE</b>	24/09/2024	9:30	<b>STANZA DOCENTE</b>	<b>Studio del docente, Via Ostiense 234, II piano.</b>

SPS/08	6	Gender e media	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	09/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	24/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	
SPS/08	6	Metodologie delle scienze della comunicazione	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	09/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	24/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione M-Z	DE FEO	<b>SCRITTO</b>	09/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	24/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	
L-ART/06	12	Storia del cinema A-L	DE FRANCESCHI	<b>SCRITTO</b>	11/09/2024	10:00	<b>PARCO</b>	23/09/2024	10:00	<b>PARCO</b>	
L-ART/06	6	Storia del cinema 2	DE FRANCESCHI	<b>SCRITTO</b>	11/09/2024	10:00	<b>PARCO</b>	23/09/2024	10:00	<b>PARCO</b>	
L-ART/06	6	Studi postcoloniali di cinema e media	DE FRANCESCHI	<b>ORALE</b>	11/09/2024	15:00	<b>7</b>	23/09/2024	15:00	<b>7</b>	
M-DEA/01	6	Antropologia culturale	DE MATTEIS	<b>ORALE</b>	04/09/2024	9:30	<b>3BIS</b>	18/09/2024	9:30	<b>3BIS</b>	
L-ART/06	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo A-L	DE PASCALIS	<b>SCRITTO</b>	03/09/2024	9:30	<b>PARCO</b>	23/09/2024	9:30	<b>3</b>	
L-ART/06	6	Cinema contemporaneo e serialità televisiva	DE PASCALIS	<b>ORALE</b>	10/09/2024	15:30	<b>2.15</b>	23/09/2024	15:30	<b>3</b>	
L-ART/06	6	Nuove forme e tecniche della sceneggiatura seriale	DE PASCALIS	<b>SCRITTO</b>	11/09/2024	14:00	<b>ULISSE</b>	25/09/2024	14:00	<b>7</b>	
SECS-P/10	6	Modelli gestionali di teatro	DI GIACOMO	<b>ORALE</b>	09/09/2024	9:00	<b>2.15</b>	20/09/2024	9:00	<b>2.15</b>	
L-ART/05	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO	<b>ORALE</b>	04/09/2024	10:30	<b>8</b>	19/09/2024	10:30	<b>8</b>	
L-ART/05	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO (LO IACONO)	<b>ORALE</b>	04/09/2024	10:30	<b>8</b>	19/09/2024	10:30	<b>8</b>	
M-FIL/05	6	Filosofia del linguaggio	FERRETTI (VIRNO)	<b>mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia</b>							
L-ART/05	6	Storia e pratiche dell'attore	GERACI	<b>ORALE</b>	13/09/2024	9:30	<b>3BIS</b>	30/09/2024	9:30	<b>8</b>	
M-FIL/04	6	Estetiche dell'audiovisivo	GIOMBINI	<b>ORALE</b>	03/09/2024	14:30	<b>3</b>	19/09/2024	14:30	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
M-FIL/04	6	Estetica musicale: musica e emozioni	GIOMBINI	<b>ORALE</b>	03/09/2024	14:30	<b>3</b>	18/09/2024	14:30	<b>3</b>	
L-ART/07	6	Musica e immagine	GIUGGIOLI	<b>ORALE</b>	09/09/2024	14:00	<b>3BIS</b>	25/09/2024	16:30	<b>LATINA</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
L-ART/05	6	Produzione dello spazio e culture della performance	GUARINO	<b>ORALE</b>	05/09/2024	10:30	<b>8</b>	25/09/2024	10:30	<b>8</b>	
L-ART/05	12	Teatro, spettacolo, performance A-L	GUARINO	<b>ORALE</b>	04/09/2024	10:30	<b>6</b>	24/09/2024	10:00	<b>2.15</b>	
ING-IND/11	6	Fisica del suono e della luce	GUATTARI	<b>ORALE</b>	11/09/2024	9:30	<b>7</b>	25/09/2024	9:30	<b>3BIS</b>	
IUS/01	6	Diritto privato per la musica e lo spettacolo	LONGOBUCCO	<b>ORALE</b>	10/09/2024	17:00	<b>8</b>	27/09/2024	17:00	<b>7</b>	
SPS/07	6	Sociologia della moda	LUCHETTI	<b>SCRITTO</b>	09/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	24/09/2024	12:30	<b>PARCO</b>	
L-LIN/03	6	Letteratura francese	MAGRELLI	<b>ORALE</b>	09/09/2024	9:30	<b>7</b>	23/09/2024	9:30	<b>8</b>	
L-ART/05	6	Danza in video	MARENZI	<b>ORALE</b>	10/09/2024	13:00	<b>8</b>	25/09/2024	13:00	<b>2.15</b>	
L-ART/05	6	Iconografia del teatro e della danza	MARENZI	<b>ORALE</b>	10/09/2024	11:00	<b>8</b>	25/09/2024	11:00	<b>2.15</b>	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	MARMO	<b>SCRITTO</b>	10/09/2024	15:00	<b>2.14</b>	24/09/2024	15:00	<b>2.14</b>	

L-ART/06	6	Storia e critica della fotografia	MARMO	SCRITTO	10/09/2024	10:00	2.14	24/09/2024	10:00	2.14	
L-ART/06	6	Storia e critica della fotografia	MARMO (GAZZANO)	SCRITTO	10/09/2024	10:00	2.14	24/09/2024	10:00	2.14	
IUS/09	6	Legislazione e normative editoriali	MICCICHE'	ORALE	13/09/2024	9:00	8	27/09/2024	9:00	7	
M-STO/04	6	Storia contemporanea	MONINA	SCRITTO	11/09/2024	9:00	6	27/09/2024	9:00	6	
M-STO/04	6	Storia contemporanea A-L	MONINA	SCRITTO	11/09/2024	9:00	6	27/09/2024	9:00	6	
M-STO/04	6	Storia delle culture alimentari	MONINA	ORALE				27/09/2024	11:30	6	Corso mutuato da SCEG che prevede 2 appelli estivi.
SPS/08	6	Sistemi dell'informazione e giornalismo	NOVELLI	SCRITTO	05/09/2024	14:30	PARCO	16/09/2024	14:30	PARCO	Programma a.a. '18-19
SPS/08	6	Sociologia dei media A-L	NOVELLI	SCRITTO	05/09/2024	14:30	PARCO	16/09/2024	14:30	PARCO	
L-ART/06	12	Cinema italiano A-L	PARIGI	SCRITTO	10/09/2024	11:00	PARCO	24/09/2024	10:00	PARCO	
L-ART/06	6	Cinematografia documentaria	PERNIOLA	ORALE	11/09/2024	11:00	3	24/09/2024	11:00	3	
L-ART/06	6	Storia del cinema 1	PERNIOLA	SCRITTO	11/09/2024	9:00	3	24/09/2024	9:00	3	
L-ART/06	12	Storia del cinema M-Z	PERNIOLA	SCRITTO	11/09/2024	9:00	3	24/09/2024	9:00	3	
L-ART/06	6	Culture e formati della televisione e della radio	PERROTTA	ORALE	05/09/2024	9:00	2.14	26/09/2024	9:00	3	
L-ART/06	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo M-Z	PRAVADELLI	SCRITTO	03/09/2024	9:30	PARCO	23/09/2024	9:30	3	
L-ART/06	6	Cinema d'avanguardia e sperimentale	RAVESI	ORALE	09/09/2024	9:30	3	23/09/2024	9:30	3BIS	
L-ART/06	6	Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	RAVESI	ORALE	09/09/2024	15:00	2.15	24/09/2024	14:00	LATINA	ULISSE - sede Latina
L-ART/05	12	Teatro, spettacolo, performance M-Z	SCHINO	ORALE	05/09/2024	9:00	3BIS	30/09/2024	9:00	3BIS	
M-STO/04	6	Storia contemporanea M-Z	SCORNAJENGHI	SCRITTO	05/09/2024	9:30	PARCO	18/09/2024	9:30	PARCO	
L-ART/05	6	Storie e culture degli spazi teatrali	SOFIA	ORALE	06/09/2024	16:00	7	18/09/2024	16:00	7	
SPS/08	6	Sociologia dei media M-Z	STOLFI	SCRITTO	05/09/2024	14:30	PARCO	16/09/2024	14:30	PARCO	
L-ART/02	6	Storia dell'arte moderna	TERZAGHI	mutuato dal Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte							
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione	TOTA	SCRITTO	09/09/2024	16:00	PARCO	24/09/2024	16:00	PARCO	
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione A-L	TOTA	SCRITTO	09/09/2024	16:00	PARCO	24/09/2024	16:00	PARCO	
L-ART/06	6	Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali	UGENTI	SCRITTO	11/09/2024	14:00	ULISSE	25/09/2024	14:00	7	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	UGENTI	SCRITTO	11/09/2024	9:00	8	25/09/2024	9:00	7	
L-ART/06	6	Cinema italiano M-Z	UVA	SCRITTO	03/09/2024	9:30	3	24/09/2024	9:30	6	
L-ART/06	6	Cinema, arti elettroniche e intermediali	UVA (GAZZANO)	ORALE	06/09/2024	12:30	STANZA 1.13 A	24/09/2024	15:00	STANZA 1.13 A	Via Ostiense 139, 1°piano.

L-ART/08	6	Media e culture musicali giovanili	VACCA	<b>ORALE</b>	03/09/2024	15:00	<b>2.15</b>	17/09/2024	14:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
L-ART/08	6	Teoria e analisi della popular music	VACCA	<b>ORALE</b>	03/09/2024	15:00	<b>2.15</b>	17/09/2024	14:00	<b>ULISSE</b>	<b>ULISSE - sede Latina</b>
L-ART/05	6	Culture teatrali comparate	VENTURINI	<b>ORALE</b>	12/09/2024	16:00	<b>7</b>	26/09/2024	16:00	<b>7</b>	
L-ART/05	6	Tradizioni, mestieri e teatro vivo	VENTURINI	<b>ORALE</b>	12/09/2024	16:00	<b>7</b>	26/09/2024	16:00	<b>7</b>	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv	ZAGARRIO	<b>ORALE</b>	13/09/2024	14:00	<b>8</b>	27/09/2024	14:00	<b>8</b>	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	ZAGARRIO	<b>ORALE</b>	13/09/2024	14:00	<b>8</b>	27/09/2024	14:00	<b>8</b>	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	ZAGARRIO	<b>ORALE</b>	13/09/2024	14:00	<b>8</b>	27/09/2024	14:00	<b>8</b>	
L-ART/06	6	Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa	ZAMBARDINO	<b>ORALE</b>	14/09/1934	9:30	<b>8</b>	28/09/2024	9:30	<b>8</b>	