

# Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo

## Proposte di conferimento di incarichi di insegnamento

Consiglio di Dipartimento del 10/07/2024

**Bando n. 2 – prot. n. 1401 del 13/06/2024**

<i>Insegnamento</i>	<i>SSD</i>	<i>CFU/Ore</i>	<i>CdS</i>	<i>Docente proposto</i>
MARKETING	SECS-P/08 ECON-07/A	6/36	L-20	Paola Falcone
LABORATORIO DI PREPARAZIONE ALLA SCRITTURA DI UNA TESI DI LAUREA	/	6/36	L-20	Ilenia Russo
LABORATORIO DI SCRITTURA E COMUNICAZIONE	/	6/36	L-20	Leonardo Guglielmo Monetti Lenner
EDITORIA LIBRARIA LM	SPS/08 – GSPS-06/A	6/36	LM-19	Gabriele Sabatini
MARKETING DELL'EDITORIA LM	SECS-P/08 ECON-07/A	6/36	LM-19	Paola Falcone
MARKETING LM	SECS-P/08 ECON-07/A	6/36	LM-19	Sabina Addamiano
MARKETING TELEVISIVO	SECS-P/08 ECON-07/A	6/36	LM-19	Andrea Fabiano
GIORNALISMO SCIENTIFICO LM	SPS/08 – GSPS-06/A	6/36	LM-92	Elena Capparelli
LABORATORIO DI ARTI DIGITALI	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Gianluca Abbate
LABORATORIO DI FILMMAKING 3	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Giovanna Taviani
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 2	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Michele Picchi
LABORATORIO DI PROMOZIONE DELLE	L-ART/07 – PEMM-01/C	6/36	L-3	Marco Del Bene

PROFESSIONI DELLA MUSICA E DELL'AUDIOVISIVO				
MANAGEMENT DEI NETWORK TELEVISIVI E DELLE PIATTAFORME DIGITALI	SECS-P/08 – ECON-07/A	6/36	L-3	Giandomenico Celata
MODELLI GESTIONALI DI TEATRO	SECS-P/10 – ECON-08/A	6/36	L-3	Claudia Di Giacomo
PROCESSO PRODUTTIVO DI UNO SPETTACOLO	SECS-P/10 – ECON-08/A	6/36	L-3	Luciano Argano
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 2	L-ART/05 – PEMM-01/A	6/36	L-3	Vincenzo Schino
LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	LM-65	Roberto Baldassarre
COMUNICAZIONE VISUALE	SPS/08 – GSPS-06/A	6/36	LM-65	Giovanna Costanza Meli
LABORATORIO DI DANZA CONTEMPORANEA	L-ART/05 – PEMM-01/A	6/36	LM-65	Alessandra Cristiani

Si comunica che, in ottemperanza con quanto previsto dall'art. 3 del bando sopra citato, pubblicato in data 13 giugno 2024, le domande pervenute per i seguenti insegnamenti (unica domanda di candidato/a incaricato/a negli Anni Accademici precedenti per il medesimo insegnamento) saranno valutate direttamente dal Consiglio di Dipartimento:

<i>Insegnamento</i>	<i>SSD</i>	<i>CFU/Ore</i>	<i>CdS</i>	<i>Docente proposto</i>
LABORATORIO DI COMUNICAZIONE	/	6/36	L-20	Francesca Pagliara
LABORATORIO DI NARRAZIONI DIGITALI	/	6/36	L-20	Anna Bisogno
LABORATORIO DI	/	6/36	LM-92	Samuel Algherini

INTELLIGENZA ARTIFICIALE APPLICATA AL LINGUAGGIO				
NEUROSCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DEL LINGUAGGIO LM	M-PSI/01 PSIC-01/A	6/36	LM-92	Andrea Marini
LABORATORIO DI SCIENZE COGNITIVE LM	/	6/36	LM-92	Daniela Altavilla
LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Christian Carmosino
LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Massimo Galimberti
LABORATORIO DI EDITING DIGITALE	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Emiliano Aiello
LABORATORIO DI FILMMAKING 1	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Antonio Di Trapani
LABORATORIO DI FILMMAKING 2	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Francesco Crispino
LABORATORIO DI FILMMAKING 4	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Pasqualino Damiani
LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Valentina Valente
LABORATORIO DI OPERATORE RADIOFONICO	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Mauro Pescio
LABORATORIO DI POST- PRODUZIONE	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Marco Minciarelli
LABORATORIO DI SOUND DESIGN DIGITALE PER IL WEB	L-ART/06 – PEMM-01/B	6/36	L-3	Valerio Sbravatti
LABORATORIO DI CREAZIONE DI IMPRESA CULTURALE	SECS-P/10 – ECON-08/A	6/36	L-3	Roberta Scaglione
ORDINAMENTO DEL	SECS-P/10 –	6/36	L-3	Bruno Zambardino

SETTORE CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO IN ITALIA E IN EUROPA	ECON-08/A			
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 1	L-ART/05 – PEMM- 01/A	6/36	L-3	Fabio Cavalli
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 3	L-ART/05 – PEMM- 01/A	6/36	L-3	Francesca Romana Rietti
LABORATORIO DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO	L-ART/07 – PEMM-01/C	6/36	LM-65	Massimiliano Tonsini
LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE	L-ART/05 – PEMM- 01/A	6/36	LM-65	Gianfranco Capitta
ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI	M-DEA/01 – SDEA-01/A	-/15	LM-65	Giuseppe Grimaldi