

Consiglio di Dipartimento

Il giorno **14-2-2024**, il Consiglio di Dipartimento si è riunito in presenza, presso l'**Aula MAGNA** di Via Ostiense 234 per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 17 gennaio 2024;
3. Offerta formativa A.A. 2023/2024;
4. Offerta formativa A.A. 2024/2025;
5. Bando per assegni di Tutorato dedicati alla formazione universitaria negli Istituti penitenziari;
6. Assicurazione della Qualità;
7. Pratiche studenti;
8. Procedura premialità fondi di ricerca biennio 2022-2023;
9. Pratiche docenti;
10. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;
11. Valutazione dell'attività del RTDB Francesco Toto;
12. Contratti e/o convenzioni;
13. Assegni di ricerca;
14. Proposta nomina Commissione professore di I fascia, ai sensi dell'art. 18, c. 1 della L. 240/2010, per il settore concorsuale 10/C1 - S.S.D. L-ART/06;
15. Patrocinio dipartimentale;
16. Finanziamento pubblicazioni;
17. Varie ed eventuali.

Presiede la seduta il Prof. Roberto Morozzo della Rocca, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,05. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

RUOLO	Presenti	Giustific.	Assenti	Note
Professori I fascia				
1. Angelucci Daniela		X		
2. Aversano Luca	X			
3. Catricalà Maria	X			Esce alle ore 13:15
4. Chiaradonna Riccardo	X			
5. D'Angelo Paolo	X			

6. De Caro Mario	X			
7. Dorato Mauro	X			
8. Failla Mariannina	X			
9. Ferretti Francesco	X			
10. Giardini Federica	X			
11. Guarino Raimondo	X			
12. Iacobini Claudio	X			
13. Magrelli Valerio		X		
14. Marrappa Massimo		X		
15. Monina Giancarlo	X			
16. Morganti Matteo	X			
17. Morozzo della Rocca Roberto	X			
18. Novelli Edoardo	X			
19. Parigi Stefania	X			
20. Perniola Ivelise		X		
21. Pompei Anna	X			
22. Pravadelli Veronica		X		
23. Roccucci Adriano		X		
24. Sabatini Gaetano		X		
25. Schino Mirella		X		
26. Tota Anna Lisa	X			
27. Uva Christian	X			
28. Venturini Valentina		X		
Professori II fascia				
1. Adornetti Ines	X			
2. Arfini Maria Teresa		X		
3. Baggio Guido	X			
4. Bonicalzi Sofia	X			
5. Canali Stefano		X		
6. Carocci Enrico	X			
7. Ciuni Roberto	X			
8. Conte Lara	X			
9. Cortellessa Andrea	X			
10. De Feo Antonietta	X			
11. De Franceschi Leonardo	X			
12. De Matteis Stefano		X		
13. De Pascalis Ilaria	X			
14. Fornari Emanuela	X			
15. Gentili Dario	X			

16. Geraci Stefano		X		
17. Giomi Elisa		X		
18. Iannelli Francesca	X			
19. Marenzi Samantha	X			
20. Marmo Lorenzo	X			
21. Merlo Simona		X		
22. Numerico Teresa	X			
23. Pecere Paolo	X			
24. Perrotta Marta	X			Esce alle ore 13:15
25. Piazza Marco	X			
26. Ravesi Giacomo	X			
27. Roncaglia Gino	X			
28. Scornajenghi Antonio		X		
29. Tagliacozzo Tamara		X		
30. Vacca Giovanni	X			
Ricercatori				
1. Balestrino Alice	X			
2. Balicco Daniele	X			
3. Castelli Federica	X			
4. Chiera Alessandra		X		
5. Cinquegrani Mattia	X			
6. Conte Giampaolo	X			
7. Cristina Giovanni	X			
8. Di Tizio Raffaella	X			
9. Giombini Lisa	X			
10. Giuggioli Matteo	X			
11. Guattari Claudia	X			
12. Guglielmucci Fanny		X		
13. Ippolito Benedetto		X		
14. Luchetti Lia	X			
15. Sofia Gabriele		X		
16. Toto Francesco	X			
17. Ugenti Elio	X			
18. Viola Marco		X		
Rappresentanti studenti				
1. Cocchia David	X			
2. De Matteis Marta			X	
3. Lehmann Lukas Murat	X			
4. Pasquini Edoardo	X			
5. Tartacca Luna	X			

6. Tonini Federico		X		
7. Ragno Chiara	X			
Rappresentanti personale Tab				
1. Ferretti Elisabetta	X			
2. Manenti Daniela	X			
3. Marrocu Laura	X			
4. Silvestri Aurora	X			
5. Ubertini Federica	X			
Segretario Amministrativo				
Durpetti Attilio	X			

1. Comunicazioni del Direttore:

1a. Dati immatricolazioni

Il Direttore comunica i dati delle immatricolazioni.

1b. Bando Luchetti

Il Direttore informa che prossimamente verrà pubblicato il bando intitolato a Jacopo Luchetti per il conferimento assegni di tutorato destinato agli studenti e alle studentesse del Corso di Laurea Magistrale in LM-19, Informazione, editoria e giornalismo.

Il testo del bando verrà preventivamente sottoposto al vaglio del Consiglio di Dipartimento.

1c. Modifiche ordinamentali L-20: avvenuto inserimento delle modifiche nella scheda SUA-CdS

Il Direttore informa che, a seguito della delibera consiliare del 10 ottobre 2023, relativa all'avvio delle procedure di revisione ordinamentale della L-20 Scienze della Comunicazione, sono stati conclusi gli adempimenti necessari con l'inserimento delle modifiche nella relativa scheda SUA-CdS.

2. Approvazione del Verbale C.d.D. del 17 gennaio 2024;

Il verbale, pubblicato nel sito dipartimentale, viene sottoposto all'approvazione dei componenti del Consiglio.

Il Consiglio approva il verbale in oggetto con l'astensione degli assenti alla predetta seduta.

3. Offerta formativa A.A. 2023/2024;

3a. Proposte di conferimento di incarichi di insegnamento A.A. 2023/2024 (bando n. 6 prot. n. 0000106 del 18/01/2024) – Laboratorio di Intelligenza Artificiale applicata al linguaggio a Samuel Algherini; Laboratorio di scrittura e comunicazione a Leonardo Guglielmo Monetti Lenner; Laboratorio di preparazione alla scrittura di una tesi di laurea a Chiara Magni

Il Direttore presenta le proposte di conferimento (**All. 3a**) pervenute dalla Commissione appositamente nominata (prot. n. 0000179 dell'01/02/2024) e preposta alla valutazione delle domande pervenute in risposta al bando n. 6 (prot. n. 0000106 del 18/01/2024).

Il Direttore, ricorda che gli Uffici amministrativi di Ateneo si riservano un diritto di controllo sulla legittimità degli atti approvati.

Il Direttore apre la discussione sulla proposta di conferimento pubblicata in dettaglio sul sito web (pagina intranet) del Dipartimento (**All. 3a**)

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione le proposte di conferimento precedentemente presentate (**All. 3a**)

Il Consiglio di Dipartimento approva con l'astensione della Prof.ssa Catricalà.

3b. Aggiornamento Commissioni esami di profitto A.A. 2023/2024: ratifica del Decreto Direttoriale prot. n. 0000112 del 19/01/2024;

Il Direttore sottopone alla ratifica del Consiglio di Dipartimento il Decreto Direttoriale prot. n. 0000112 del 19/01/2024 relativo all'aggiornamento delle Commissioni per gli esami di profitto per l'A.A. 2023/2024, con la nomina di nuovi cultori della materia. Il documento è pubblicato in dettaglio sul sito web (**All. 3b_1**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione Dipartimento il Decreto Direttoriale prot. n. 0000112 del 19/01/2024.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

4. Offerta formativa A.A. 2024/2025;

Il Direttore ricorda che, come noto, l'Area Studenti pubblicherà i bandi per l'ammissione ai Corsi di Laurea e Laurea Magistrale del 2024/2025 ad aprile: è opportuno, quindi, che per quella data l'Offerta formativa per l'A.A. 2024/2025 sia stata definita.

5. Bando per Assegni di Tutorato dedicati alla formazione universitaria negli Istituti penitenziari;

Il Direttore comunica che, nell'ambito del progetto "Azioni a sostegno del diritto allo studio e alla creazione di poli universitari" (Regione Lazio, deliberazione della Giunta n. 787 del 24/11/2023 e Determinazione dirigenziale n. G17024 del 18/12/2023 a valere sulla L.R. 8 giugno 2007, n. 7) sono state assegnate al Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo n. 560 ore per lo svolgimento di uno o più assegni per attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero, per il supporto degli studenti detenuti iscritti ai Corsi di Studio del Dipartimento, pari a € 8400, 00. Gli assegni sono riservati a studenti capaci e meritevoli, iscritti, o laureati da non più di 3 anni, ai Corsi di Laurea, Corsi di Laurea Magistrale, Corsi di Dottorato di Ricerca (D.M. 1047/2017). Come da delibera del Consiglio di Amministrazione, il costo orario dell'assegno di tutorato è stato fissato a € 15, 00 lordo ente. La durata delle attività oggetto del contributo è di 9 mesi, corrispondenti al secondo semestre dell'A.A. 2023/2024 e alla fase iniziale dell'A.A. 2024/2025. Le attività sopraindicate dovranno concludersi entro il 30 novembre 2024.

In ragione di quanto sopra illustrato, il Direttore informa il Consiglio che è necessario procedere all'approvazione alla pubblicazione del bando (**All. 5**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in votazione la proposta precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

6. Assicurazione della Qualità

Analisi e discussione della Relazione Annuale della Commissione Paritetica Docenti-Studenti

Il Direttore riferisce che la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, in ottemperanza a quanto previsto dalla delibera del Senato Accademico del 14/07/2023 e ai sensi della normativa vigente, ha predisposto (scadenza prevista: 19 gennaio 2024) la Relazione Annuale (**All. 6_1**), che sottopone al Consiglio di Dipartimento.

La Prof.ssa Lara Conte, Presidente della Commissione Paritetica Docenti-Studenti, e la studentessa Chiara Ragno, Vicepresidente della Commissione Paritetica Docenti-Studenti, invitate dal Direttore, illustrano le attività svolte dalla Commissione e le azioni che si intendono attuare per risolvere le criticità registrate (**All. 6_2**).

Dopo ampia discussione, il Direttore ringrazia la prof.ssa Lara Conte e Chiara Ragno per la ricca ed esaustiva illustrazione.

Il Consiglio di Dipartimento prende atto della Relazione Annuale e della Griglia di Monitoraggio (**All. 6_1** e **All. 6_2**) e viene posta in votazione la proposta di inviare ai Collegi Didattici dei CdL/CdLM la Relazione Annuale e l'esito della discussione del Consiglio, al fine di verificare e attuare, in fase di programmazione dell'Offerta formativa per l'A.A. 2024/2025, quanto suggerito.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

7. Pratiche studenti

Il Direttore illustra le seguenti pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalla Commissione Didattica del DAMS e pubblicate sul sito web (**All. 7**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione le pratiche studenti precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

8. Procedura premialità fondi di ricerca biennio 2022-2023;

Il Direttore fa riferimento al regolamento esistente sull'attribuzione dei fondi di ricerca al personale docente, riprendendone i passi più significativi. La citata attribuzione per il biennio 2022-2023 avverrà pertanto in base alla produzione scientifica, come già avvenuto negli scorsi bienni. L'attestazione della produzione scientifica dovrà essere resa riportando elenco delle pubblicazioni. Le singole istanze dovranno essere inviate al Prof. Riccardo Chiaradonna, responsabile per la qualità della ricerca, entro e non oltre il 15-3-2024. L'attività di valutazione verrà svolta dallo stesso docente insieme ai due coordinatori dell'area DAMS e dell'area filosofica.

Il Consiglio unanime approva

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

9. Pratiche docenti;

9a. Autorizzazione incarichi;

Il Direttore comunica che il Prof. Lorenzo Marmo ha presentato il mod. C previsto dalla normativa vigente ed inerente all'autorizzazione per svolgere incarichi extra-istituzionali (cfr. all. 9a).

Il Consiglio delibera favorevolmente per lo svolgimento di quanto richiesto dal Prof. Lorenzo Marmo e dà mandato al Segretario Amministrativo, Dott. Attilio Durpetti, per l'invio della delibera agli uffici pertinenti in ottemperanza della normativa vigente.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

9b. Valutazione dell'attività del RTDA Mattia Cinquegrani

In ottemperanza all'art. 15 del vigente *Regolamento per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre*, il dott. Mattia Cinquegrani ha regolarmente fatto pervenire la relazione scritta relativa alle attività di ricerca e didattiche da lui svolte nel corso del primo anno di contratto da RTDA, nell'ambito del progetto CHANGES. La relazione è stata controfirmata dal prof. Luca Aversano, R.S. del progetto CHANGES.

La relazione, pubblicata sul sito web del Dipartimento (**All. 9b**), è sottoposta all'esame del Consiglio. Il Direttore apre la discussione.

Il Consiglio esprime parere favorevole in merito all'attività di ricerca svolta dal dott. Mattia Cinquegrani.

Al termine della discussione, il Direttore pone in approvazione il parere del Consiglio.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

10. Relazioni triennali introdotte con il DPR 382/80 e dalla L.240/2010 ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente;

Il Direttore, in relazione alla necessità di presentare le relazioni triennali per il personale docente, sia per l'ambito didattico che in quello della ricerca, in conformità del DPR 382/1980 e della L. 240/2010, ai fini dell'attribuzione dello scatto stipendiale al personale docente, comunica che è stata presentata la relazione triennale dei seguenti docenti:

- Daniela Angelucci
- Maria Catricalà
- Paolo D'Angelo
- Mauro Dorato
- Mariannina Failla
- Veronica Pravadelli
- Gino Roncaglia
- Gaetano Sabatini
- Christian Uva
- Emanuela Fornari

Il Consiglio ne prende atto e dà mandato al Segretario Amministrativo, dott. Attilio Durpetti, per l'invio della delibera agli uffici pertinenti in ottemperanza della normativa vigente.

11. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/06 settore concorsuale 11/C5, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);

Il Direttore comunica ai colleghi che il Dott. Francesco Toto, avendo conseguito l'abilitazione scientifica e a conclusione del terzo anno di contratto, di cui all'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 240/2010, è stata valutata positivamente dalla Commissione appositamente nominata nel Consiglio di Dipartimento del 27 gennaio 2024. La Commissione ha valutato specificamente in conformità con quanto previsto dell'art. 24, comma 5 della legge n. 240/2010 del D.M n. 344/2011 e del Regolamento di per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre (art. 5).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I e di II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi dalla Commissione valutatrice che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia e II fascia e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata a Professore Associato il Prof. Francesco Toto.
Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

12. Contratti e/o convenzioni;

12a) Servizio di ricerca ed esecuzione di musiche strumentali del Settecento napoletano (Prin 2022-Prof. Luca Aversano);

Il Prof. Luca Aversano, al fine di organizzare nell'ambito del proprio progetto Prin 2022, un servizio di ricerca ed esecuzione di musiche strumentali del Settecento napoletano e in conformità della normativa vigente, ha chiesto e ricevuto tre differenti preventivi di spesa.

I preventivi sono dell'Associazione S. Rachmaninov di € 6.500,00 i.e.; Festival Barocco di € 6.060,00 i.e.; Ensemble Mare Nostrum di € 5.000,00 i.e.

Il Consiglio delibera all'unanimità di affidare l'incarico alla società Ensemble Mare Nostrum, il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

12b) Protocollo di intesa con l'Azienda Speciale Palaexpo e il Dipartimento DIPSU Roma Tre;

La Prof.ssa Lara Conte, al fine della realizzazione di un convegno dedicato a Carla Accardi e il Femminismo, di concerto con il Dipartimento DIPSU Roma Tre, propone un Protocollo di intesa con l'Azienda Speciale Palaexpo.

L'Azienda Speciale Palaexpo è un ente strumentale del comune di Roma che ha per scopo la ricerca la valorizzazione e la divulgazione della cultura attraverso iniziative rivolte al pubblico: mostre temporanee, conferenze, convegni, pubblicazioni;

I due dipartimenti dell'Università degli Studi Roma Tre (FILCOSPE/DIPSU), come istituti di formazione e ricerca universitaria, hanno come primario obiettivo quello di consentire agli studenti di accedere a una solida educazione nel campo degli studi sia a livello di laurea di primo livello, sia di laurea magistrale e di dottorato, nonché di promuovere anche la ricerca attraverso strumenti diversi, convegni, pubblicazioni;

L'Azienda, nell'ambito del Public Program che avrà luogo in occasione della mostra dedicata a Carla Accardi (Palazzo Esposizioni Roma), dal 4 marzo al 9 giugno 2024, invita entrambi i Dipartimenti coinvolti a promuovere un convegno di studi dedicato a "Carla Accardi e il femminismo".

L'Azienda si impegna a mettere a disposizione la sala Auditorium di Palazzo Esposizioni Roma, unitamente al personale di accoglienza, attrezzata secondo le esigenze dei relatori, e a registrare il Convegno.

Si fa carico, inoltre, di progettare graficamente l'invito e il programma in formato digitale e a diffonderli attraverso i propri canali istituzionali e social.

I partecipanti al Convegno non residenti a Roma saranno ospitati dall'Azienda, previa approvazione congiunta della lista dei partecipanti, unicamente al viaggio di andata e ritorno e al pernottamento di una notte.

I due Dipartimenti si impegneranno di curare il Convegno e di promuovere il Convegno attraverso i propri canali istituzionali e social.

Il Consiglio approva all'unanimità

12c) **Bandi incarichi di collaborazione occasionale;**

Il Direttore porta in approvazione l'attivazione dei seguenti avvisi pubblici di selezione:

Docente proponente	Incarico oggetto del bando	Importo lordo	Fondi
Gino Roncaglia	n. 1 incarico di natura professionale per attività di programmazione di procedure per la gestione di testi e contenuti editoriali e relativa formazione rivolta a docenti e ricercatori (durata prevista: 10 mesi)	10.000 euro lordo collaboratore	progetto "Changes"- PNRR Missione 4
Francesco Ferretti	n. 1 incarico per attività di collaborazione ad attività di ricerca nell'ambito del progetto Prin 2020 INROAD (durata massima prevista: 30 giorni)	1.000 euro lordo collaboratore	Prin 2020 INROAD "Identity and NaRrative Of ADdiction"
Anna Lisa Tota	n. 1 incarico di natura professionale per attività di ideazione e sviluppo sito web e logo del progetto Prin 2022 TRAMIGRART (durata prevista: 4 mesi)	2.500 euro lordo ente	Prin 2022 TRAMIGRART: From "places of violence" to "spaces of memory"
Dario Gentili	n. 2 incarichi di prestazione di lavoro autonomo per	profilo A: 3.378 euro lordo ente;	PRIN 2022 "MISERABILIA -

	attività di ricerca e analisi multimediale dei contenuti nell'ambito del prin Miserabilia	profilo B: 2.702 euro lordo ente	Spaces and Specters of Misery”
Dario Gentili	n. 1 incarico di natura professionale per attività di traduzione dall'italiano all'inglese di 100 cartelle del volume di dario gentili “italian theory. dall'operaismo alla biopolitica”	2.000 euro netto a pagare	PRIN 2022 “MISERABILIA - Spaces and Specters of Misery”
Dario Gentili	n. 1 incarico di prestazione di lavoro autonomo per attività di comunicazione, promozione e organizzazione eventi per le esigenze del prin Miserabilia	Euro 4.730 lordo ente;	PRIN 2022 “MISERABILIA - Spaces and Specters of Misery”
Dario Gentili	n 1 incarico di prestazione di lavoro autonomo per attività di coordinamento della didattica del Master in Studi dell'ambiente e del territorio	3.750 euro lordo collaboratore	Master “Studi dell'ambiente e del territorio” 2023-24

Il Consiglio approva all'unanimità.

13. Assegni di ricerca;

13a) Autorizzazione altro incarico Dott.ssa Melissa Stolfi;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il nulla osta presentato dalla Dott.ssa Melissa Stolfi, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022 “Formati della comunicazione politica visuale e piattaforme digitali in campagna elettorale - Cup F53D23006200006”, cui referente del progetto è il prof. Edoardo Novelli.

La Dott.ssa Melissa Stolfi svolgerà l'incarico di insegnamento in Media (SSD SPS/08) per il corso di laurea magistrale LM-65 DAMS (contratto di tipologia sostitutiva di 36 ore) per l'anno accademico 2023/2024, presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre.

Il Prof. Novelli, responsabile scientifico della Dott.ssa Melissa Stolfi ha concesso la propria autorizzazione in quanto tale attività si configura come un contratto di prestazione occasionale e non limita o interferisce con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminata la richiesta, approva l'autorizzazione allo svolgimento dell'attività richiesta.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

13b) Autorizzazione altro incarico Dott. Andrea Scappa;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il nulla osta presentato dal Dott. Andrea Scappa, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022, cui referente del progetto è la Prof.ssa Mirella Schino.

Il Dott. Andrea Scappa svolgerà l'incarico con l'Archivio Storico Luce - Cinecittà S.p.A. (collaborazione presso l'Ufficio Studi, Ricerche, Didattica e Biblioteca dell'Archivio Storico Luce), previsto dal 2 gennaio 2024 al 31 dicembre 2024.

La Prof.ssa Mirella Schino, responsabile scientifico del Dott. Andrea Scappa ha concesso la propria autorizzazione in quanto tale attività si configura come un contratto di prestazione occasionale e non limita o interferisce con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminata la richiesta, approva l'autorizzazione allo svolgimento dell'attività richiesta.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

13c) Autorizzazione altri incarichi Dott. Matteo Santandrea;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento due nulla osta presentati dal Dott. Matteo Santandrea, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022 dal titolo "Golden Age" dell'animazione italiana. Dal boom economico agli anni di piombo (1957-1977) (P.I. Prof. Christian Uva), per il periodo dal 01/02/2024 al 31/01/2025, cui referente del progetto è prof. Christian Uva.

La prima richiesta presentata dal Dott. Matteo Santandrea concerne la possibilità di poter svolgere nel periodo compreso tra il 19 febbraio e il 16 marzo 2024 un'attività realizzata nell'ambito del progetto di ricerca Transatlantic Transfers. The Italian Presence in Post-War America, 1949-1972.

L'incarico, svolto a titolo retribuito, consiste nell'organizzazione di due proiezioni pubbliche e di un'evento conclusivo di disseminazione presso il Teatro Palladium, e include il reperimento copie in pellicola e la gestione delle relazioni con le società aventi diritto.

La seconda richiesta presentata Il Dott. Matteo Santandrea concerne la possibilità di poter svolgere nel corso dell'anno accademico 2023/2024 un incarico di insegnamento a titolo retribuito in qualità di docente a contratto presso l'Università Telematica eCampus (corso di "Tecnica, storia e linguaggio dei media audiovisivi", 12 cfu, canale L-Z, Laurea Triennale – Facoltà di Giurisprudenza, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione).

Il Prof. Christian Uva, responsabile scientifico del Dott. Matteo Santandrea ha concesso la propria autorizzazione ad entrambi le attività perché si configurano come contratti di prestazione occasionali e non limitano o interferiscono in alcun modo con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminate entrambi le richieste, approvano le autorizzazioni allo svolgimento delle attività richieste.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

13d) Autorizzazione altro incarico Dott. Vincenzo Altobelli;

Il Direttore, secondo quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento di Ateneo in materia di assegni di ricerca, sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento due nulla osta presentati dal Dott. Vincenzo Altobelli, titolare di assegno di ricerca nell'ambito del progetto PRIN 2022 dal titolo "Golden Age" dell'animazione italiana. Dal boom economico agli anni di piombo (1957-1977) (P.I. Prof. Christian Uva) per il periodo dal 01/11/2023 al 31/10/2024, cui referente del progetto è prof. Christian Uva.

Il Dott. Vincenzo Altobelli chiede di poter svolgere nel corso dell'anno accademico 2023/2024 un incarico di insegnamento a titolo retribuito in qualità di docente a contratto presso l'Università Telematica eCampus (corso di "Storia della televisione", 6 cfu, canale L-Z, Laurea Triennale - Facoltà di Lettere, Corso di Laurea in Letteratura, arte, musica e spettacolo - e "Seminario collezioni e archivi fotografici", 2 cfu, Laurea Triennale - Facoltà di Economia, Corso di Laurea in Scienze del turismo per il management e i beni culturali).

Il Prof. Christian Uva, responsabile scientifico del Dott. Vincenzo Altobelli ha concesso la propria autorizzazione perchè l'attività si configura come contratto di prestazione occasionale e non limita o interferisce in alcun modo con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminata la richiesta, approva l'autorizzazione allo svolgimento dell'attività richiesta.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

13e) Proseguimento seconda annualità Assegno di Ricerca Dott.ssa De Bastiani

Il Direttore, su richiesta del docente guida Dott. Francesco Toto, illustra la proposta di proseguimento dell'assegno di Ricerca della Dott.ssa De Bastiani Marta Libertà (scadenza il 28/02/2025).

Il docente guida illustra la documentazione relativa alla produzione scientifica dell'assegnista, già esaminata positivamente da una Commissione istituita con decreto del Direttore (Prot. 161 del 31/01/2024).

Tale produzione viene valutata positivamente da tutto il Consiglio.

La copertura finanziaria dell'assegno è garantita dai fondi del Progetto PRIN 2020 intitolato: "Il lessico filosofico-politico della compassione" cui il Dott. Francesco Toto è responsabile.

Viene messa in approvazione la richiesta e il Consiglio all'unanimità approva la prosecuzione dell'assegno di cui sopra, per l'importo corrispondente a euro 23.787,00 annui.

Letto, approvato e sottoscritto all'unanimità dal Consiglio di Dipartimento seduta stante.

13f) Nomina Commissione assegno di ricerca – Prof.ssa Marta Perrotta - Prof. Mauro Dorato

Il Direttore, vista l'approvazione del bando per un assegno di ricerca (Bando Prot. n. 137 del 24/01/2024 – Prof.ssa Marta Perrotta- Prof. Mauro Dorato), da svolgersi nell'ambito del Progetto Ecosistema dell'Innovazione "Rome Technopole" - ECS00000024 PNRR Missione 4 - Componente 2 - Investimento 1.5Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU CODICE CUP: F83B22000040006 sottopone al Consiglio l'approvazione della seguente Commissione per l'assegno in oggetto:

Membri effettivi	Qualifica e Università di appartenenza	
Prof.ssa Marta Perrotta	Presidente	Università degli Studi Roma Tre
Prof. Mauro Dorato	Membro	Università degli Studi Roma Tre
Dott. Giacomo Ravesi	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Membro supplente	Qualifica e Università di appartenenza	
Prof.ssa Antonella De Pascalis	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Il Consiglio approva all'unanimità.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante

13g) Nomina Commissione assegno di ricerca – Prof. Francesco Toto

Il Direttore, vista l'approvazione del bando per un assegno di ricerca (Bando Prot. n. 2296 del 18/12/2023 – Prof. Francesco Toto), da svolgersi nell'ambito del Progetto PRIN PNRR 2022 "DIET-ETHICS - How Early Modern Ideas Shaped European Food Ethics" (CUP F53D23000120001) sottopone al Consiglio l'approvazione della seguente Commissione per l'assegno in oggetto:

Membri effettivi	Qualifica e Università di appartenenza	
Prof. Francesco Toto	Presidente	Università degli Studi Roma Tre
Prof.ssa Mariannina Failla	Membro	Università degli Studi Roma Tre
Prof.ssa Daniela Angelucci	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Membro supplente	Qualifica e Università di appartenenza	
Prof.ssa Francesca Iannelli	Membro	Università degli Studi Roma Tre

Il Consiglio approva all'unanimità.
Letto approvato e sottoscritto seduta stante

14. Proposta nomina Commissione professore di I fascia, ai sensi dell'art. 18, c. 1 della L. 240/2010, per il settore concorsuale 10/C1 - S.S.D. L-ART/06.

Il Consiglio, per quel che concerne il concorso di **I fascia, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1**, propone la seguente Commissione giudicatrice:

Prof. (esterno)	Silvio Alovisio	Università di Torino
Prof. (esterno)	Ruggero Eugeni	Università Cattolica del Sacro cuore di Milano
Prof. (interno)	Veronica Pravadelli	Università Roma Tre

Membro supplente

Prof. (esterno)	Andrea Minuz	Università di Roma "La Sapienza"
-----------------	--------------	----------------------------------

Il Consiglio, verificato il possesso dei requisiti scientifici dei componenti delle Commissioni di concorso e l'autocertificazione dei docenti individuati a farne parte, approva all'unanimità la proposta di nomina della Commissione giudicatrice avanzata nel s.s.d. indicato.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

15. Patrocinio dipartimentale;

15a. Patrocinio Fondazione MUFANT ETS;

Il Prof. Gino Roncaglia propone il patrocinio dipartimentale per la realizzazione del progetto "Profezie artificiali: IA dalla fantascienza alla realtà", presentato dal capofila Fondazione MUFANT ETS, ente gestore del Museo MUFANT di Torino.

Nel progetto saranno coinvolti inoltre anche il Dipartimento di Studi umanistici e il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione dell'Università di Torino; il Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze; la SIAA e la Società Italiana di Antropologia Applicata e il Salone Internazionale del Libro di Torino. È altresì coinvolto, nel contesto di un consolidato percorso di collaborazione con il Museo MUFANT, il Politecnico di Torino attraverso la co-curatela di iniziative nel contesto di Biennale Tecnologia e Polincontri.

In relazione al progetto “Profezie Artificiali”, la collaborazione del Dipartimento FILCOSPE – che sarà a cura del prof. Gino Roncaglia, titolare dell’insegnamento di Digital humanities e filosofia dell’informazione, anche nell’ambito delle attività di ricerca del PRIN di cui è responsabile, relativo alle nuove forme di lettura nell’ecosistema digitale – potrà concretizzarsi nel patrocinio e nella collaborazione alle seguenti iniziative:

- Consulenza scientifica alle mostre previste;
- Co-curatela e partecipazione alle conferenze presso il Salone Internazionale del Libro di Torino;
- Realizzazione di tre incontri online;
- Consulenza alla progettazione della nuova biblioteca del MUFANT specializzata nei generi del fantastico.

L'insieme delle attività di collaborazione non contempla costi né per l’Ateneo né per il Dipartimento.

Il Consiglio approva all’unanimità.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

15b. Patrocinio Associazione culturale Renato Nicolini;

Il Prof. Raimondo Guarino propone il patrocinio dipartimentale per l’inaugurazione dell’Associazione culturale Renato Nicolini - Meraviglioso urbano, che si terrà il 1 marzo 2024, presso l’Aula Magna della Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi “La Sapienza” di Roma.

L’Associazione, costituita in memoria del prof. arch. Renato Nicolini, si propone di promuoverne e divulgarne la figura ed il pensiero, tutelandone l’immagine, estendendo la propria attività ad ogni manifestazione artistico-performativa e culturale che indaghi sulle relazioni intercorrenti tra forma dello spazio pubblico, identità delle città ed usi collettivi come espressioni di cittadinanza, rinnovando lo spirito del Meraviglioso Urbano, da egli inteso come “trasformatore” di culture urbane complesse.

L’associazione ha lo scopo di promuovere e organizzare incontri, seminari, workshop, mostre, premi e laboratori teatrali incentrati sul dialogo tra le città, intese come incubatori di creatività, dove la politica culturale è fattore di diffusione di conoscenza e le attività derivate sono occasione di accrescimento di esperienza.

Prof. Raimondo Guarino comunica ai colleghi che tale proposta non implica alcun coinvolgimento oneroso a carico del Dipartimento.

Il Consiglio approva all’unanimità.

Letto approvato e sottoscritto seduta stante.

15c. Patrocinio Società cooperativa Baburka Production;

Il Direttore comunica ai colleghi che il Prof. Leonardo De Franceschi, propone il patrocinio gratuito del nostro Dipartimento alla società cooperativa Baburka Production per la quarta edizione dell'Hip Hop Cine Fest.

Tale patrocinio consentirebbe il coinvolgimento dei nostri studenti nella creazione di una giuria e nella realizzazione di un tirocinio che li coinvolgerà nel team di organizzazione della terza edizione dell'Hip Hop Cine Fest.

Si tratta di una realtà ancora in via di consolidamento, ma che coinvolge numerosi giovani nella realizzazione di un evento che intercetta un interesse diffuso intorno alla cultura hip hop, esplorandone le varie declinazioni per come si esprimono in diversi ambiti artistici, tra cinema, musica e letteratura.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Leonardo De Franceschi per la concessione del patrocinio dipartimentale.

16. Finanziamento pubblicazioni;

Il Prof. Marco Piazza comunica che sono pervenuti tre preventivi per affidare la pubblicazione del volume dal titolo "Voltaire Against the Jews or the Limits of Toleration" (titolo provvisorio), di Marco Piazza.

I preventivi sono delle Case editrici: Edizioni di Storia e Letteratura, che chiede un contributo di € 3.000,00 i.e.; Viella, per un contributo di € 3.000,00 i.e. e Carocci, per un contributo di € 1.500,00 i.e.

Il Consiglio delibera all'unanimità di affidare la pubblicazione alla Casa editrice Carocci, il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

17. Varie ed eventuali.

Tace

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 13:25.

f.to

Il Segretario Amministrativo
Dott. Attilio Durpetti

f.to

Il Direttore
Prof. Roberto Morozzo della Rocca