

Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo

BANDO N. 1 PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PER L'A.A. 2024/2025

Visto l'art. 23 della Legge n. 240 del 30 dicembre 2010;

Vista la Legge n. 662 del 23 dicembre 1996;

Visto l'art. 1 comma 188 della Legge n. 266 del 23 dicembre 2005;

Visto il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001;

Visto il D.Lgs. n. 59 del 13 aprile 2017;

Visto il D.M. n. 616 del 10 agosto 2017;

Visto l'art. 5 del D.Lgs. 59/2017;

Visto il Regolamento per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso Roma Tre;

Tenuto conto del Decreto Interministeriale 313/2011;

Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo del giorno 13 marzo 2024;

Accertato il completo utilizzo dell'impegno orario del personale docente afferente ai relativi settori scientifico-disciplinari presso il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre interessati dal presente bando;

Visto il negativo esito della ricognizione interna disposta con prot. n. 489 dell'11/03/2024;

Accertata la copertura finanziaria a valere sul budget del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo

SI RENDE NOTO

che il Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo, nell'ambito delle proprie disponibilità di bilancio, per sopperire a particolari e motivate esigenze didattiche mediante professionalità al momento non disponibili all'interno del Dipartimento, ha deliberato di dare mandato al Direttore del Dipartimento affinché provveda alla pubblicazione del presente bando per il conferimento dei seguenti incarichi di insegnamento per l'Anno Accademico 2024/2025:

Insegnamento/Laboratorio	FILOSOFIA DELL'ARTE
Sigla CdS	L-20
SSD	M-FIL/04
СҒИ	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo collaboratore	€ 900, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025



Profilo	Il/la candidato/a dovrà possedere un dottorato di ricerca in discipline filosofiche, aver prodotto pubblicazioni scientifiche in riviste specializzate - nazionali e internazionali - di ambito estetico che dimostrino un'ottima preparazione sulla storia dell'estetica classica (in particolare dell'idealismo e del postidealismo) e sul dibattito contemporaneo, così come una monografia con una casa aditrico riconosciuta accademicamento.
	monografia con una casa editrice riconosciuta accademicamente. Saranno valutate molto positivamente anche eventuali esperienze di ricerca all'estero.

Insegnamento/Laboratorio	GIORNALISMO M-Z
Sigla CdS	L-20
SSD	SPS/08
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 700, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti una
	comprovata esperienza professionale nell'attività giornalistica, o
	nella carta stampata. Sarà data particolare rilevanza a chi ha
	maturato specifiche esperienze nel settore della cronaca.

Insegnamento/Laboratorio	GIORNALISMO SPECIALISTICO
Sigla CdS	LM-19
SSD	SPS/08
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 700, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti una
	comprovata esperienza professionale nell'attività giornalistica, o
	nella carta stampata o in quella radio televisiva. Sarà data
	particolare rilevanza a chi ha maturato esperienze in testate
	importanti soprattutto nella carta stampata.



Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI FOTOGIORNALISMO
Sigla CdS	L-20
SSD	
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 900, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Si richiede un candidato con attestate esperienze professionali
	nell'ambito del fotoreportage sia in campo nazionale che in
	campo internazionale. In particolare, si richiede un fotoreporter i
	cui lavori siano stati pubblicati su quotidiani nazionali, su riviste
	e su libri a stampa che attestino capacità di giornalismo di
	inchiesta.

Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI GIORNALISMO DI CRONACA – LM
Sigla CdS	LM-19
SSD	
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 700, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti una
	comprovata esperienza professionale nell'attività giornalistica, o
	nella carta stampata o in quella radio televisiva. Sarà data
	particolare rilevanza a chi ha maturato esperienze in testate
	importanti soprattutto nella carta stampata.

Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI SCRITTURA E GIORNALISMO
Sigla CdS	L-20
SSD	/
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo collaboratore	€ 900, 00



Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà dimostrare una comprovata esperienza della professione giornalistica in quelle articolazioni particolarmente idonee a un'esperienza didattica di laboratorio universitario: quali, soprattutto, inchieste e reportage svolti in vari ambiti. Sarà
	considerato un requisito prioritario l'attività professionale esercitata come redattore presso testate e istituzioni di rilevante carattere nazionale.

Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI SCRITTURA SCIENTIFICA – LM
Sigla CdS	LM-92
SSD	
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 700, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
	Il/la candidato/a dovrà possedere un dottorato in discipline
	filosofiche, aver maturato esperienze di ricerca nazionali e
Profilo	internazionali, aver prodotto pubblicazioni scientifiche in riviste
	specializzate e/o una monografia pubblicata presso una
	autorevole casa editrice nazionale o internazionale. Saranno
	valutate positivamente anche eventuali esperienze post-doc
	nazionali e internazionali così come esperienze redazionali in
	redazioni di riviste, blog accademici o progetti di divulgazione
	scientifica.

Insegnamento/Laboratorio	STRATEGIE DELLE RICERCHE DI OPINIONE E DI
	MERCATO - LM
Sigla CdS	LM-19
SSD	SPS/08
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	C 700, 00
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025



	Il/la candidato/a dovrà presentare un curriculum che accerti una
	comprovata esperienza professionale nell'attività di ricerche di
Profilo	mercato e di opinione pubblica. Sarà data particolare rilevanza al
·	possesso di esperienze di produzione e presentazione di studi
	sull'opinione pubblica attraverso i principali mass media.

Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 1
Sigla CdS	L-3
SSD	
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Si richiede il profilo professionale di uno sceneggiatore
	cinematografico con ampia e riconosciuta esperienza nel settore.

Insegnamento/Laboratorio	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA
Sigla CdS	LM-65
SSD	
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Si richiede il profilo professionale di un critico e giornalista
	cinematografico con ampia e riconosciuta esperienza nel settore.

Insegnamento/Laboratorio	TERRITORI E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO
Sigla CdS	LM-65
SSD	SECS-P/10
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025



Profilo	Si richiede il profilo di un esperto/a di gestione culturale e delle attività di spettacolo di riconosciuto valore nazionale e internazionale con un'esperienza maturata presso i più importanti enti e istituzioni pubbliche e private. Costituiscono titoli preferenziali una lunga esperienza di docente universitario, una produzione scientifica di riconosciuto valore e una profonda conoscenza degli strumenti di analisi, di valutazione strategica e operativa nel campo dei processi di valorizzazione dei territori e delle città e in quelli d'innovazione sociale attraverso le
	delle città e in quelli d'innovazione sociale attraverso le potenzialità e le specificità dello spettacolo dal vivo.

Insegnamento/Laboratorio	METODOLOGIE DIDATTICHE DELLA FILOSOFIA
Sigla CdS	L-5
SSD	M-FIL/06
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà aver conseguito un dottorato di ricerca in
	filosofia e presentare un curriculum che attesti documentata
	esperienza nell'ambito della didattica della filosofia, con
	particolare riferimento alle metodologie di insegnamento-
	apprendimento e alle tecniche di valutazione.

Insegnamento/Laboratorio	FILOSOFIA E TEORIA DELL'AZIONE NELL'ANTICHITÀ
Sigla CdS	L-5
SSD	M-FIL/07
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti
	esperienza nell'ambito della ricerca nel campo della storia della
	filosofia antica, con particolare riferimento all'etica e alla teoria
	dell'azione. È richiesto il dottorato di ricerca. Sarà



particolarmente indicato chi ha maturato esperienza di alto	,
profilo nella ricerca in Italia e all'estero.	

Insegnamento/Laboratorio	FILOSOFIA SOCIALE
Sigla CdS	LM-78
SSD	SPS/01
CFU	6
Ore	36
Tipologia contratto	sostitutivo
Retribuzione lordo	€ 900, 00
collaboratore	
Periodo contrattuale	dal 01/10/2024 al 30/09/2025
Profilo	L'incarico richiede esperienza didattica pregressa nel settore di
	riferimento e una competenza scientifica in merito ai principali
	dibattiti filosofico-sociali contemporanei, con una particolare
	attenzione alle teorie delle istituzioni e alla produzione
	concettuale relativa ai movimenti sociali.

Il presente bando è reso pubblico per via telematica mediante la pubblicazione all'Albo Pretorio di Ateneo http://albopretorio.uniroma3.it e sul sito web del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo http://filosofiacomunicazionespettacolo.uniroma3.it.

Art. 1 – Destinatari degli incarichi

Gli incarichi di cui sopra possono essere conferiti a:

- a) professori e ricercatori appartenenti ad altre Università pubbliche;
- b) soggetti in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali;
- c) esperti di alta qualificazione in possesso di un significativo curriculum scientifico o professionale.

Non possono essere conferiti incarichi di insegnamento di cui al presente bando:

- a) a dipendenti pubblici che non siano stati preventivamente autorizzati dall'Amministrazione di appartenenza prima della data iniziale prevista dal presente bando, anche se momentaneamente in congedo o in aspettativa;
- b) nel caso di incarichi da conferire a titolo oneroso, al personale delle Amministrazioni Pubbliche il cui rapporto di lavoro sia cessato per volontarie dimissioni dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità e abbia avuto rapporti di lavoro o impiego con l'Università degli Studi Roma Tre nei cinque anni precedenti a quello di cessazione del servizio;
- c) a soggetti esterni che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura didattica di riferimento che



effettua il conferimento ovvero con il Rettore, con il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Art. 2 - Compiti dei soggetti incaricati

I soggetti incaricati sono tenuti a:

- rispettare il codice etico adottato dall'Università degli Studi Roma Tre, consultabile nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;
- rispettare, per lo svolgimento delle attività previste dal contratto d'insegnamento, i Regolamenti dell'Università degli Studi Roma Tre, consultabili nell'apposita sezione presente sul sito dell'Università degli Studi Roma Tre;
- attenersi alle disposizioni ricevute dall'Università degli Studi Roma Tre in materia di sicurezza sul posto di lavoro per l'utilizzazione di servizi e strumenti messi a loro disposizione e di adempiere alle relative procedure amministrative nei modi e nei tempi comunicati dagli uffici competenti;
- svolgere tutte le attività previste dalla competente struttura didattica in relazione alla tipologia di incarico di docenza loro conferito.

L'espletamento delle predette attività dovrà essere assicurato anche oltre il termine di conclusione dei corsi, al fine di garantire ai partecipanti il completamento del corso accademico e degli esami di profitto fino al raggiungimento delle ore di attività previste dal bando ed entro il termine di conclusione del contratto previsto dal presente bando.

È compito del soggetto destinatario dell'incarico:

- a) stabilire e osservare un orario dedicato al ricevimento e all'assistenza degli studenti anche in modalità a distanza;
- b) compilare e sottoscrivere il registro delle attività svolte (reperibile al link: http://filosofiacomunicazionespettacolo.uniroma3.it/dipartimento/modulistica/), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo entro.uniroma3.it/dipartimento/modulistica/), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo entro.uniroma3.it/dipartimento/modulistica/), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo entro.uniroma3.it/dipartimento/modulistica/), che deve essere consegnato al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo entro.uniroma3.it/<a href="mailto:entro.
- c) essere in possesso di idonea competenza e strumentazione per poter svolgere l'incarico affidatogli anche in modalità a distanza senza alcun onere per l'Università;
- d) qualora si preveda che l'incarico affidato possa essere svolto in modalità a distanza, di svolgere tali attività in luoghi idonei secondo la normativa in materia di sicurezza sul lavoro;
- e) partecipare a eventuali corsi di formazione erogati anche in modalità e-learning richiesti dall'Università degli Studi Roma Tre ai fini della formazione obbligatoria sulla sicurezza sul lavoro come stabiliti dalla Legge 81/2008 e succ.ve modificazioni;
- f) procedere alla tempestiva registrazione degli esami sostenuti dagli studenti in ciascuna sessione, utilizzando le procedure informatiche messe a disposizione dall'Università degli Studi Roma Tre.

Via Ostiense, 234/236 – 00146 Roma



La prestazione dell'incaricato deve essere eseguita personalmente dal medesimo, il quale non potrà, quindi, avvalersi della collaborazione di assistenti, ausiliari o sostituti per svolgere le attività connesse al contratto messo a bando.

Il soggetto incaricato consente all'Università degli Studi Roma Tre l'eventuale pubblicazione dei lavori e ogni altro utilizzo scientifico senza alcun onere da parte dell'Ateneo nell'ambito delle eventuali scoperte scientifiche conseguenti all'incarico conferito dall'Università degli Studi Roma Tre al quale abbia partecipato in qualità di vincitore della presente selezione.

Per i soggetti incaricati di insegnamenti o moduli curriculari è prevista la partecipazione, con voto consultivo, agli organi collegiali delle strutture didattiche di riferimento. In tal caso il loro intervento non concorre ad alterare il numero legale richiesto per la validità dell'assemblea. È comunque esclusa la partecipazione in occasione delle deliberazioni relative ai posti di ruolo e al conferimento degli incarichi di insegnamento.

L'attività svolta non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

Art. 3 - Procedura di selezione

Nel rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo, al fine di effettuare la valutazione comparativa delle domande dei candidati nel caso in cui pervengano più candidature, il Direttore del Dipartimento nomina una Commissione che procederà alla valutazione dei curricula nel rispetto dei criteri previsti nel bando.

Qualora pervenga un'unica domanda di partecipazione e il candidato abbia ricoperto presso il Dipartimento precedenti incarichi didattici per l'insegnamento messo a bando, questa potrà essere valutata direttamente dal Consiglio di Dipartimento.

Il Dipartimento può non attribuire l'incarico:

- a) qualora ritenga che il profilo dei candidati non soddisfi in modo adeguato i fabbisogni didattici richiesti o comunque l'insegnamento previsto dal presente bando non venga attivato ovvero venga coperto da nuove prese di servizio di docenti;
- b) nel caso riscontri preliminarmente situazioni di inconferibilità e incompatibilità di incarichi o situazioni di potenziale conflitto di interessi;
- c) qualora riscontri in fase di attribuzione dell'incarico situazioni di incompatibilità o inconferibilità dell'incarico al soggetto scelto;
- d) qualora riscontri che l'attribuzione dell'incarico non sia conferibile a seguito di applicazione delle disposizioni previste dai Regolamenti interni all'Ateneo.



Ultimata la procedura valutativa, viene formulata la graduatoria dei candidati idonei. Le graduatorie hanno validità esclusivamente per l'Anno Accademico per il quale si è svolta la selezione e pubblicata sul sito del Dipartimento.

In caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso dell'Anno Accademico, l'incarico può essere nuovamente conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

Per la procedura oggetto del presente bando verranno presi in esame solo i titoli attinenti ai contenuti specifici della disciplina oggetto del concorso e, pertanto, i candidati dovranno presentare un curriculum in formato europeo che esponga esclusivamente tali titoli (Allegato 2).

La struttura conferente deve assicurare la pubblicità degli atti della valutazione e il rispetto del codice etico adottato dall'Ateneo.

Ai fini della selezione verranno valutati i seguenti titoli:

- a) tipo di laurea, completa di indicazione della votazione conseguita;
- b) diploma post lauream e/o dottorato di ricerca congruente con il SSD dell'insegnamento bandito;
- c) precedenti incarichi di insegnamento per contratto presso Università;
- d) collaborazione a corsi di insegnamento universitari;
- e) attività didattica presso altre Istituzioni di formazione;
- f) ricerche scientifiche;
- g) pubblicazioni scientifiche;
- h) titoli artistici;
- i) compimento di cicli di studio o di ricerca finanziate da borse (post dottorato, ecc.);
- i) continuità didattica.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione alla professione legale, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce titolo preferenziale ai fini dell'attribuzione dei predetti contratti.

Art. 4 – Tipologie contrattuali, durata, trattamento assicurativo e previdenziale

Gli incarichi di insegnamento individuati dal presente bando sono conferiti:

- per affidamento, quando si tratti di professori e ricercatori appartenenti ad altre Università italiane;
- per contratto di collaborazione sottoscritto dal Rettore per tutti i restanti soggetti.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.



Nel caso in cui i predetti soggetti siano legati da un rapporto di lavoro subordinato con una Pubblica Amministrazione, dovranno far pervenire all'Ateneo, <u>prima della data di inizio contrattuale prevista dal presente bando</u>, il nulla osta rilasciato dall'Amministrazione di appartenenza ai sensi della normativa vigente o attestazione/autocertificazione in cui si dia atto che per regolamento interno alla propria Amministrazione di appartenenza si è esclusi dall'obbligo di presentazione a svolgere le attività previo rilascio di nulla osta.

Nel caso in cui i predetti soggetti siano titolari di rapporti in qualità di Assegno di Ricerca o iscritti al Dottorato di Ricerca presso altro Dipartimento dell'Università degli Studi Roma Tre, dovranno presentare regolare autorizzazione per lo svolgimento dell'incarico prima della sottoscrizione contrattuale.

Si comunica che l'Area Personale Docente e Ricercatore dell'Università degli Studi Roma Tre, a seguito della nomina come vincitore della selezione, provvederà a inviare opportuna comunicazione ai fini del rilascio dell'autorizzazione/comunicazione a svolgere l'incarico alla PEC dell'Ente di Appartenenza indicata dal soggetto al momento della presentazione della domanda di partecipazione. Ciò non esclude il vincitore della selezione a presentare in fase di sottoscrizione contrattuale la documentazione idonea all'Università prevista dalla normativa in materia di conferimento di incarichi a dipendenti pubblici.

L'Università si riserva di provvedere a effettuare controlli di veridicità in merito alla documentazione presentata al fine della sottoscrizione del contratto. In caso di verifica di dichiarazioni mendaci, si provvederà alla conclusione dell'attività in essere senza riconoscimento della retribuzione maturata per le attività svolte fino alla data di constatazione della dichiarazione mendace. Inoltre, l'Università si riserva il diritto di rivalersi nei confronti dell'incaricato al fine del riconoscimento dei danni provocati dalla risoluzione del contratto in via anticipata.

L'eventuale conferimento per contratto non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli delle Università e degli Istituti di istruzione universitaria.

L'Ateneo provvede, limitatamente al periodo di svolgimento dell'attività conferita, alla copertura assicurativa obbligatoria contro gli infortuni e alla responsabilità civile contro terzi.

Ai contratti di cui al presente bando si applicano le disposizioni previste dall'art. 2, commi e seguenti della Legge 335/95 e successive modifiche e integrazioni in materia previdenziale.

Art. 5 – Compenso

Il trattamento economico spettante per lo svolgimento dell'incarico, al lordo delle ritenute a carico del prestatore, verrà liquidato in un'unica soluzione al termine della prestazione riferita a ciascun



Anno Accademico, nel limite della disponibilità di spesa prevista dal presente bando. Le eventuali modifiche che dovessero intervenire in merito alle aliquote da applicare seguiranno la sorte della quota di rispettiva competenza (quota prestatore/quota ente).

Il pagamento è in ogni caso subordinato alla verifica da parte del Dipartimento delle seguenti condizioni:

- 1) che sia stato compilato e consegnato il registro delle lezioni o delle attività <u>entro 30 giorni</u> dalla fine del contratto come previsto dal bando;
- 2) per i dipendenti pubblici, qualora, a seguito di verifiche di veridicità, si riscontri che l'attività non sia stata debitamente comunicata all'ente di appartenenza come previsto dal comma 6 dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, l'Università provvederà a versare il compenso nel conto dell'entrata del bilancio dell'amministrazione di appartenenza del dipendente per essere destinato a incremento del fondo di produttività o di fondi equivalenti come previsto dal comma 7 dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001;
- 3) positiva verifica dell'insussistenza di cause di incompatibilità e/o conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 comma 14 del D.Lgs. 165/2001.

Non sono previste proroghe al termine contrattuale per il completamento delle attività d'insegnamento previste dal presente bando.

Qualora il vincitore della selezione non abbia svolto completamente i compiti assegnati, sarà cura del Dipartimento provvedere alla quantificazione del compenso sulla base:

- a) della valutazione delle attività svolte;
- b) delle ore e delle attività realmente svolte entro il termine.

Il trattamento economico è stato individuato dal Dipartimento sulla base del vigente Regolamento di Ateneo e del Decreto Interministeriale 313/2011, che stabilisce i parametri per la determinazione del trattamento economico spettante ai titolari dei contratti di cui all'art. 23 comma 2 della Legge 240/2010.

Art. 6 - Presentazione delle domande: termini e modalità

Le domande di ammissione alla selezione pubblica, redatte in carta libera e in conformità allo schema allegato (Allegato 1), dovranno essere presentate entro e non oltre le ore 12:00 del 02 aprile 2024 riportando nell'oggetto dell'e-mail la dicitura "Domanda di partecipazione bando n. 1 FILCOSPE".

Le domande di ammissione alla selezione pubblica dovranno essere presentate mediante Posta Elettronica Certificata (PEC) esclusivamente all'indirizzo mail



<u>filosofiacomunicazione@ateneo.uniroma3.it</u>, purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 "Codice dell'Amministrazione Digitale".

Il personale interno ed esterno al sistema universitario dovrà compilare dettagliatamente il modulo di domanda (**Allegato 1**) e allegare:

- a) curriculum in formato europeo dell'attività didattica e scientifica (Allegato 2);
- b) l'elenco delle pubblicazioni;
- c) eventuale copia della richiesta di nulla osta/comunicazione presentata all'Amministrazione di provenienza ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001 ovvero autocertificazione come prevista dall'art. 4 del presente bando;
- d) fotocopia del documento di identità.

Nella domanda il candidato, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. 445/2000 deve dichiarare: cognome e nome, data e luogo di nascita, la residenza, con indicazione della via, del numero civico, della città, della provincia e del codice di avviamento postale, codice fiscale, recapiti telefonici ed e-mail.

Nella domanda il candidato dovrà inoltre dichiarare ai sensi del D.P.R. 445/2000 di non trovarsi in alcuna delle situazioni di incompatibilità, inconferibilità e potenziale conflitto di interessi previste dalla normativa vigente in materia di conferimento degli incarichi.

I candidati dovranno inoltre dichiarare se siano dipendenti di Amministrazioni Pubbliche e, in caso affermativo, dovranno comunicare la PEC valida del proprio ente di appartenenza ai fini delle comunicazioni inerenti all'iter autorizzativo o di comunicazione degli incarichi da parte dell'Università degli Studi Roma Tre all'Amministrazione di appartenenza nel caso in cui il candidato risulti vincitore della selezione.

I requisiti fissati per aspirare al conferimento dell'incarico di insegnamento dovranno essere posseduti alla data stabilita come termine ultimo per la presentazione della domanda.

Al modulo di domanda dovrà essere allegato il curriculum <u>in formato europeo</u> (Allegato 2) che andrà compilato dettagliatamente e avrà valore di autocertificazione. Non dovrà quindi essere allegato alcun documento originale né alcuna pubblicazione a stampa. <u>Solo nel caso in cui il richiedente abbia già svolto contratti di insegnamento presso il Dipartimento o altri Dipartimenti/Facoltà di Università italiane, è obbligatorio allegare un resoconto dettagliato delle attività didattiche svolte in un massimo di 3 pagine formato A4.</u>

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rilasciate nella domanda.

In caso di presentazione di domande incomplete o non debitamente compilate o con documentazione non conforme alle indicazioni del presente bando, gli uffici del Dipartimento di



Filosofia Comunicazione Spettacolo provvederanno a dare tempestiva comunicazione all'interessato del mancato accoglimento della domanda presentata.

Il nome del candidato al quale la Commissione di valutazione avrà attribuito l'insegnamento verrà comunicato al Direttore del Dipartimento che provvederà a comunicare i risultati al Consiglio di Dipartimento e, successivamente, predisporrà la pubblicazione dell'esito della selezione e del relativo vincitore del presente bando sul sito internet del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo (http://filosofiacomunicazionespettacolo.uniroma3.it) a partire dall'11 aprile 2024.

La pubblicazione sul sito web ha valore di comunicazione ufficiale a tutti i candidati che hanno presentato domanda di conferimento di incarico di insegnamento. Pertanto, non sono previste comunicazioni né telefoniche né al domicilio dei candidati.

Il candidato vincitore della selezione riceverà istruzioni per l'accettazione, sottoscrizione, formalizzazione del rapporto e per gli adempimenti di legge nei sette giorni successivi alla pubblicazione dell'esito della selezione tramite la ricezione di una mail da parte di contratti@uniroma3.it e una mail da parte dell'Area Servizi Informativi asi@uniroma3.it contenente l'account di dominio, qualora il soggetto non ne fosse già in possesso.

In caso di mancata ricezione della e-mail di convocazione da parte degli Uffici dell'Area del Personale, si prega di contattare in modo tempestivo gli Uffici del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo: dott.ssa Giovanna Cerri – e-mail <u>didattica.filcospe@uniroma3.it</u> – telefono 06 57338614.

In caso di mancata ricezione della e-mail per la sottoscrizione contrattuale entro una settimana dalla pubblicazione degli esiti del presente bando, si prega di contattare l'Area Personale Docente e Ricercatore: Ufficio Contratti di Docenza e Missioni – e-mail contrattidocenza@uniroma3.it – telefono 06 57335250/5241/5434 – per la formalizzazione del rapporto e gli adempimenti di legge.

In caso di mancata ricezione della e-mail dell'Area Servizi Informativi contenente l'account di dominio, qualora il soggetto non ne fosse già in possesso, si potrà utilizzare il sistema di Help Desk presente sul sito www.uniroma3.it nella sezione Servizi al Personale Servizi informatici e telematici > Accesso e supporto.

La mancata accettazione del soggetto vincitore della selezione entro il termine indicato nella email per la sottoscrizione contrattuale e senza giustificato motivo sarà considerata quale rinuncia e si procederà alla convocazione del successivo candidato risultato idoneo come da graduatoria.



L'incarico viene meno:

- a) in caso di presa di servizio di un soggetto terzo in qualità di professore, di ricercatore di ruolo
 o di ricercatore a tempo determinato assegnatario dell'insegnamento come carico didattico
 istituzionale e la corresponsione del compenso in favore del contrattista sarà rapportata al
 periodo di prestazione effettivamente svolta, a seguito di verifica con delibera da parte del
 Dipartimento;
- b) in caso di assunzione dell'incaricato come professore o ricercatore di ruolo, l'incarico conferito sarà ridefinito nell'ambito del rispettivo carico istituzionale;
- c) in presenza di situazioni di incompatibilità, inconferibilità e conflitto di interessi sopraggiunti successivamente all'assegnazione dell'incarico.

I soggetti individuati come destinatari del contratto o dell'affidamento sono tenuti a dare tempestiva comunicazione via e-mail al Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo (direttore.filosofiacomunicazione@uniroma3.it e didattica.filcospe@uniroma3.it) in caso di:

- a) rinuncia all'insegnamento per sopraggiunti ed eccezionali motivi sempre nell'ambito della vigenza dell'incarico;
- b) passaggio ad altro ente/trasformazione in corso d'anno del proprio rapporto di lavoro/collocamento in quiescenza;
- c) stato di gravidanza con indicazione del periodo di astensione obbligatoria;
- d) modifica delle informazioni comunicate in fase di sottoscrizione contrattuale;
- e) malattia;
- f) infortunio.

Si può scaricare l'apposita modulistica dal sito dell'Area del Personale http://host.uniroma3.it/uffici/personale/index.php.

L'Università non si assume alcuna responsabilità in caso di mancata comunicazione di tali informazioni da parte dell'assegnatario dell'insegnamento.

I dati personali forniti dai candidati con la domanda di partecipazione al presente bando, ai sensi del D.Lgs. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)", saranno trattati e raccolti presso l'Area del Personale dell'Università degli Studi Roma Tre per le finalità di gestione della procedura selettiva.



Ai sensi della Legge n. 241 del 7 agosto 1990, il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando di selezione è il Direttore del Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo, prof. Roberto Morozzo della Rocca.

Cura il procedimento la dott.ssa Giovanna Cerri.

Roma, 18 marzo 2024

Pubblicazione Albo Pretorio http://albopretorio.uniroma3.it

Il Direttore del Dipartimento f.to prof. Roberto Morozzo della Rocca

Allegati:

- n. 1 schema per la domanda di partecipazione
- n. 2 modello curriculum vitae formato europeo