



DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO  
Via Ostiense 234- 00146 Roma - Tel. 06/57338338 - 425 -Fax 06/57338340

PUBBLICATO IN DATA: 15.03.2024  
SCADENZA TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE: 29.03.2024

AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 INCARICO DI NATURA PROFESSIONALE PER ATTIVITA' DI RICERCA E DOCUMENTAZIONE SULLE TESTIMONIANZE ARCHEOLOGICHE DEL MOLISE DI ETÀ PREROMANA, ROMANA E MEDIEVALE ED ELABORAZIONE DI TESTI PER L'EVENTO CONCLUSIVO DEL PROGETTO MYEXPERIENCE MOLISE FINALIZZATO ALLA CONOSCENZA E ALLA DIVULGAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO E CULTURALE DEL MOLISE – Progetto “Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise” - intervento “Progetto di Comunicazione della Valorizzazione dei Beni Culturali Molisani. L'applicazione per Mobile MyExperience Molise – CUP: H42F20000030001

Codice Selezione: FIL.CO.SPE. 08/2024

Prot.

**IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, COMUNICAZIONE E SPETTACOLO  
DELL' UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE**

VISTO

l'art. 7, c.6, del D.lgs. 165/2001 e successive modificazioni, in base al quale le Pubbliche Amministrazioni possono conferire incarichi individuali ad esperti di provata competenza per le esigenze a cui non possono far fronte con il personale in servizio;

VISTO

l'art.32 del D.L. del 04/07/2009 n.223, convertito con L. 04/08/2006 n.248 riguardante “Misure di coordinamento e razionalizzazione della spesa pubblica”;

VISTA

la L. 06/08/2008 n.133 (Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, recante “disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria”);

VISTO

l'art. 53 del D.Lgs. 165/2001, recante “Disposizioni in materia di “incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi dei dipendenti delle pubbliche amministrazione”;

VISTO

il D.P.R. 28/12/2000 n. 445;

VISTA

la necessità di realizzare gli obiettivi previsti nell'ambito del Progetto “Valorizzazione del patrimonio archeologico della Regione Molise” - intervento “Progetto di Comunicazione della Valorizzazione dei Beni Culturali Molisani. L'applicazione per Mobile MyExperience Molise – CUP: H42F20000030001,

sulla base dell'Accordo di collaborazione ai sensi dell'art. 15 della Legge n. 241/1990 tra Università degli Studi del Molise e il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre, sede amministrativa del Centro di Ricerca "Pragmatismo, Costruzione dei Saperi e Formazione" (PCSF), che prevede un'unità dedicata ai fabbisogni del "*Progetto di Comunicazione della Valorizzazione dei Beni Culturali Molisani. L'applicazione per Mobile MyExperience Molise*", per gestire prodotti ed eventi che richiedono attività di scouting preventivo e, data la rilevanza internazionale, tempistiche congrue che non possono altrimenti essere governate all'interno del progetto.

#### CONSIDERATA

la necessità di avvalersi, per le esigenze di cui sopra, di figure dotate di competenze e professionalità specifiche, al momento non disponibili all'interno della struttura, per sopperire ad esigenze particolari, temporanee e contingenti nell'ambito delle suddette attività;

#### CONSIDERATA

la natura temporanea dell'incarico e la prestazione altamente qualificata, non rientrante tra i compiti del personale dipendente;

#### VISTA

l'assenza di istanze pervenute in risposta alla ricognizione interna disposta con prot. 373 del 27.02.2024

#### VISTA

la delibera del Consiglio di Dipartimento del 13.03.2024, prot. n. 547;

#### ACCERTATA

la disponibilità finanziaria sul budget previsto dall'Accordo di collaborazione ai sensi dell'art. 15 della Legge n. 241/1990 tra Università degli Studi del Molise e il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università degli Studi Roma Tre sede amministrativa del PCSF, nell'ambito del "*Progetto di Comunicazione della Valorizzazione dei Beni Culturali Molisani. L'applicazione per Mobile MyExperience Molise*", e allocato presso il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo

#### DISPONE

##### **Art. 1**

È indetta una selezione pubblica, per titoli, per il conferimento di n. 1 incarico di prestazione professionale ai sensi degli art. 2229 e seguenti del C.C., della durata massima di novanta giorni di impegno lavorativo, con riferimento alle attività oggetto del presente avviso.

La selezione riguarda in particolare le seguenti aree di attività:

1. Ricerca e documentazione sulle testimonianze archeologiche del Molise di età preromana, romana e medievale (digitalizzazione di materiale di archivio, schedatura, documentazione cartacea e fotografica di strutture e materiali, catalogazione di reperti archeologici) connesse ai progetti relativi alle mura poligonali di Agnone, alla villa dei Nerazi a San Giuliano del Sannio, alla torre di Pesche e alla chiesa di Santa Maria a Sant'Elia a Pianisi;
2. Elaborazione di testi per l'evento conclusivo del progetto MyExperience Molise finalizzato alla conoscenza e alla divulgazione del patrimonio archeologico e culturale del Molise.

##### **Art. 2**

Il suddetto incarico non è soggetto al controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti, ai sensi della L. 232/16.

### Art. 3

Per la partecipazione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- a) titolo di studio:
  - laurea magistrale in Archeologia e culture del mondo antico LM-2 (Archeologia) o titoli equipollenti
  - diploma di Specializzazione in discipline archeologiche o titoli equipollenti;
- b) essere titolari di partita iva per l'esercizio della libera professione;
- c) godimento dei diritti civili e politici;
- d) non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione e non essere stati dichiarati decaduti da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127 lett. D del testo unico degli impiegati civili dello Stato approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3, e per aver conseguito l'impiego statale mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- f) non aver riportato condanne penali passate in giudicato, né avere procedimenti penali in corso che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, la costituzione di qualsiasi rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione.

### Art. 4

#### Caratteristiche curriculari richieste:

- 1) documentate esperienze di scavo archeologico;
- 2) documentata esperienza professionale nell'ambito della digitalizzazione di archivi;
- 3) documentata partecipazione a laboratori archeologici;
- 4) documentate competenze nell'ambito della comunicazione del patrimonio culturale anche attraverso i social media.

### Art. 5

Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice secondo il modello esemplificativo allegato al presente avviso, e complete di curriculum vitae, dovranno essere fatte pervenire entro il termine perentorio del giorno **29.03.2024** esclusivamente tramite posta elettronica certificata all'indirizzo: [filosofiacomunicazione@ateneo.uniroma3.it](mailto:filosofiacomunicazione@ateneo.uniroma3.it) riportando nell'oggetto dell'e-mail la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione codice: FIL.CO.SPE. **08/2024**"

#### NON SARANNO AMMESSE DOMANDE PERVENUTE OLTRE IL TERMINE INDICATO

La domanda dovrà essere redatta secondo lo schema allegato al presente avviso di selezione (allegati 1 e 2). La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza ed accettazione delle norme dettate nel presente avviso.

Alla domanda i candidati dovranno allegare, pena esclusione dalla procedura di selezione, dettagliato curriculum formativo e professionale, nonché la fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

Nella domanda di ammissione i candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità, pena l'esclusione della selezione, quanto di seguito specificato:

1. il proprio nome e cognome, la data ed il luogo di nascita;
2. la residenza (completa di numero civico, cap, città e provincia);

3. la nazionalità di appartenenza;
  4. se cittadini italiani, il comune nelle cui liste elettorali risultano iscritti o i motivi della mancata iscrizione e della cancellazione delle liste medesime;
  5. di non aver riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate indicando gli estremi delle relative sentenze, anche se sia stata concessa amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale (la dichiarazione va resa anche in assenza di condanne penali);
  6. il possesso del titolo di studio di cui all'art.2 del presente Avviso di selezione, con specifica indicazione della data di conseguimento;
- I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana dovranno dichiarare, inoltre:*
7. di godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento dei diritti stessi.

In calce alla domanda deve essere apposta la firma del candidato (ai sensi dell'art.39 del D.P.R. 445/2000 non è più richiesta l'autenticazione). La mancata apposizione di firma autografa non è sanabile e comporta l'automatica esclusione dalla selezione.

#### Art. 6

Costituiscono motivi di esclusione dalla selezione:

- a) la ricezione della domanda oltre i termini di cui all'art. 5;
- b) la mancata sottoscrizione della domanda;
- c) l'assenza dei requisiti indicati nell'art. 3;
- d) il mancato invio del curriculum vitae contestuale alla domanda, come indicato nell'art.5;

#### Art. 7

La selezione avverrà attraverso la valutazione dei titoli e sarà finalizzata ad accertare la congruenza tra le competenze possedute dal candidato e quelle proprie del profilo richiesto.

La Commissione esaminatrice, definita con successivo provvedimento del Direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, al termine dell'attività di valutazione dei titoli formulerà una graduatoria di merito delle votazioni riportate dai candidati, espressa in 70/70esimi.

Ai fini dell'individuazione dei soggetti cui conferire l'incarico vengono fissati i seguenti criteri analitici di valutazione dei titoli richiesti dal presente bando, cui verranno assegnati punteggi per un massimo di 70 punti:

- **Voto diploma di laurea:** fino ad un massimo di 20 punti, attribuiti come di seguito specificato: 5 punti per voto sino a 90 su 110; 10 punti per voto compreso tra 90 e 99 su 110; 15 punti per voto compreso tra 100 e 109 su 110; 20 punti per voto uguale a 110 e 110 e lode

- **Curriculum professionale:** fino ad un massimo di 50 punti

La valutazione effettuata dalla Commissione esaminatrice deve risultare da apposito verbale. Il punteggio minimo utile ai fini della selezione non deve essere inferiore a 49/70. In caso di parità di punteggio avrà la precedenza il più giovane di età.

Il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo si riserva la facoltà di richiedere in ogni momento ai candidati la documentazione attestante il possesso dei titoli dichiarati nella domanda.

#### Art. 8

Il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo si riserva, altresì, qualora ricorrano motivi di interesse pubblico, disposizioni legislative ostative, il venir meno dell'oggetto della prestazione e/o delle risorse finalizzate anche con riferimento alla copertura finanziaria della presente prestazione, la facoltà di modificare, prorogare, sospendere o revocare il presente bando senza che per i concorrenti

insorga alcuna pretesa o diritto. Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso pubblico si rinvia alle disposizioni di legge, contrattuali vigenti in materia, per quanto applicabili.

#### **Art. 9**

Al vincitore è attribuito un compenso lordo ente (comprensivo di iva e rivalsa di legge) di € 4.000,00 (quattromila/00).

Detto corrispettivo è assoggettato al regime fiscale, assicurativo e contributivo previsto dalla normativa vigente.

L'importo sarà corrisposto in un'unica tranche previa verifica della regolare esecuzione della prestazione. **Qualora il prestatore individuato sia dipendente di altra amministrazione pubblica soggetta al regime di autorizzazione di cui all'art. 53 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i. dovrà presentare l'autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza prima di stipulare il contratto.**

Qualora venga meno la necessità, la convenienza o l'opportunità di concretizzare i risultati della procedura comparativa, il Dipartimento si riserva la possibilità di non procedere al conferimento degli incarichi.

#### **Art. 10**

Ai sensi degli artt. 1382, 1456, 2237 del codice civile, ciascuna delle due parti potrà chiederne la risoluzione, prima della naturale scadenza, comunicandola all'altra parte almeno 30 giorni prima della data prevista mediante raccomandata A.R.

#### **Art. 11**

Ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente avviso è il Segretario Amministrativo Dott. Attilio Durpetti

#### **Art. 12**

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo e trattati per le finalità di gestione della procedura di valutazione comparativa, ai sensi del D.Lgs 101/2018 recante: "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio" del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), nonché di quelle derivanti dagli obblighi di pubblicazione ai sensi del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33.

#### **Art. 13**

Il bando è liberamente accessibile via internet sul sito web del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo e presso l'albo pretorio online del sito [www.uniroma3.it](http://www.uniroma3.it)

*Roma, 15/03/2024*

Il Direttore del Dipartimento  
*F.to Prof. Roberto Morozzo della Rocca*

