

APPELLI SESSIONE invernale A.A.2023/2024 - TRIENNIO

a.a. '17-'18

appello offerto per gli studenti che all'a.a. **17-18** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

a.a. '20-'21

appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **20-21** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

a.a. '21-'22

appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **21-22** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

a.a. '22-'23

appello offerto per gli studenti che nell'a.a. **22-23** risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	III APPELLO	ORA	AULA	NOTE
L-ART/07	12	Storia della performance musicale	ARFINI	ORALE	16/01/2024	15:00	7	30/01/2024	15:00	7	15/02/2024	15:00	7	
SECS-P/10	6	Processo produttivo di uno spettacolo	ARGANO	ORALE	27/01/2024	10:00	7	10/02/2024	10:00	7	24/02/2024	10:00	7	
L-ART/07	6	Storia del melodramma	AVERSANO	ORALE	16/01/2024	15:00	3	30/01/2024	15:00	3	15/02/2024	15:00	3	
L-ART/07	6	Storia della musica	AVERSANO	ORALE	16/01/2024	11:30	3	30/01/2024	11:30	3	15/02/2024	11:30	3	
L-ART/07	12	Storia della musica	AVERSANO	ORALE	16/01/2024	11:30	3	30/01/2024	11:30	3	15/02/2024	11:30	3	
M-FIL/01	6	Filosofia teoretica	BAGGIO	mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia										
L-LIN/11	6	Letteratura e cultura USA del Novecento	BALESTRINO	SCRITTO	17/01/2024	11:00	2.15	31/01/2024	11:00	2.15	14/02/2024	11:00	2.15	
L-LIN/12	6	Lingua inglese per le arti	BALESTRINO	SCRITTO E ORALE	16/01/2024	11:00	2.15	30/01/2024	15:00	ULISSE	13/02/2024	11:00	2.15	ULISSE - sede Latina
M-PED/01	6	Pedagogia della comunicazione	BIANCHI (BATTISTA)	ORALE	15/01/2024	09:30	2.15	07/02/2024	14:30	ULISSE	19/02/2024	09:30	2.15	ULISSE - sede Latina
SECS-P/10	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI	SCRITTO	15/01/2024	17:30	2.14	29/01/2024	17:30	2.14	12/02/2024	17:30	2.14	
SECS-P/10	6	Organizzazione e gestione dell'impresa cinematografica e audiovisiva	BORRELLI (CELATA)	SCRITTO	15/01/2024	17:30	2.14	29/01/2024	17:30	2.14	12/02/2024	17:30	2.14	
M-STO/02	6	Storia moderna	BROGGIO	mutuato dal Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale										
L-ART/06	6	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	SCRITTO	17/01/2024	14:00	PARCO	05/02/2024	14:00	PARCO	19/02/2024	14:00	3	
L-ART/06	12	Estetica del cinema e dei media	CAROCCI	SCRITTO	17/01/2024	14:00	PARCO	05/02/2024	14:00	PARCO	19/02/2024	14:00	3	
M-FIL/04	6	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	CHIERA	SCRITTO	16/01/2024	15:00	ULISSE	30/01/2024	11:00	2.15	22/02/2024	15:00	ULISSE	ULISSE-sede Latina
L-ART/03	6	Storia dell'arte contemporanea A-L	CHIODI	SCRITTO	24/01/2024	14:00	PARCO	07/02/2024	14:00	PARCO	21/02/2024	14:00	PARCO	
L-ART/06	6	Cinema e paesaggio	CINQUEGRANI	SCRITTO	16/01/2024	10:00	6	30/01/2024	10:00	6	13/02/2024	10:00	6	
L-FIL-LET/12	6	Storia della lingua italiana per musica	CONSALES	ORALE	19/01/2024	11:00	3 BIS	29/01/2024	11:00	2.14	12/02/2024	11:00	6	

L-ART/03	6	Storia dell'arte contemporanea M-Z	CONTE	SCRITTO	23/01/2024	10:00	2.14	05/02/2024	11:30	2.14	15/02/2024	10:00	2.14	
L-FIL-LET/14	6	Movimenti e scrittori nella letteratura del 900	CORTELLESSA	mutuato dal Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione										
M-FIL/04	6	Estetica	D'ANGELO	ORALE	17/01/2024	14:30	2.15	30/01/2024	14:30	6	14/02/2024	14:30	7	
M-FIL/05	6	Etica delle arti visive e performative	DE CARO (PALAZZOLO)	ORALE	16/01/2024	9:30	STANZA 227	30/01/2024	9:30	STANZA 227	13/02/2024	9:30	STANZA 227	Studio del docente, Via Ostiense 234.
SPS/08	6	Gender e media	DE FEO	SCRITTO	25/01/2024	14:00	PARCO	08/02/2024	14:00	PARCO	23/02/2024	10:00	PARCO	
SPS/08	6	Metodologie delle scienze della comunicazione	DE FEO	SCRITTO	25/01/2024	14:00	PARCO	08/02/2024	14:00	PARCO	23/02/2024	10:00	PARCO	
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione M-Z	DE FEO	SCRITTO	25/01/2024	14:00	PARCO	08/02/2024	14:00	PARCO	23/02/2024	10:00	PARCO	
L-ART/06	12	Storia del cinema A-L	DE FRANCESCHI	SCRITTO	16/01/2024	10:00	PARCO	30/01/2024	10:00	PARCO	13/02/2024	10:00	PARCO	
L-ART/06	6	Storia del cinema 2	DE FRANCESCHI	SCRITTO	16/01/2024	10:00	PARCO	30/01/2024	10:00	PARCO	13/02/2024	10:00	PARCO	
L-ART/06	6	Studi postcoloniali di cinema e media	DE FRANCESCHI	ORALE	16/01/2024	15:00	STANZA DOCENTE	30/01/2024	15:00	STANZA DOCENTE	13/02/2024	15:00	6	
M-DEA/01	6	Antropologia culturale	DE MATTEIS	ORALE	17/01/2024	10:00	3	31/01/2024	10:00	3	14/02/2024	10:00	3	
L-ART/06	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo A-L	DE PASCALIS	SCRITTO	23/01/2024	9:30	PARCO	06/02/2024	9:30	PARCO	20/02/2024	9:30	PARCO	
L-ART/06	6	Cinema contemporaneo e serialità televisiva	DE PASCALIS	ORALE	23/01/2024	15:30	7	06/02/2024	15:30	7	20/02/2024	15:30	7	
L-ART/06	6	Nuove forme e tecniche della sceneggiatura seriale	DE PASCALIS	SCRITTO	24/01/2024	14:00	ULISSE	07/02/2024	14:00	7	21/02/2024	14:00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
SECS-P/10	6	Modelli gestionali di teatro	DI GIACOMO	ORALE	17/01/2024	9:00	6	01/02/2024	9:00	7	12/02/2024	9:00	8	
L-ART/05	6	Lineamenti della storia della danza moderna e contemporanea	DI TIZIO (LO IACONO)	ORALE	18/01/2024	10:30	3	01/02/2024	10:30	2.14	13/02/2024	10:30	3	
M-FIL/05	6	Filosofia del linguaggio	FERRETTI (VIRNO)	mutuato dal Corso di Laurea in Filosofia										
L-ART/05	6	Storia e pratiche dell'attore	GERACI	ORALE	15/01/2024	9:30	3 BIS	29/01/2024	9:30	8	12/02/2024	9:30	3 BIS	
M-FIL/04	6	Estetiche dell'audiovisivo	GIOMBINI	ORALE	17/01/2024	14:30	2.15	07/02/2024	15:00	ULISSE	21/02/2024	15:00	AULA LATINA	ULISSE - sede Latina
M-FIL/04	6	Estetica musicale: musica e emozioni	GIOMBINI	ORALE	17/01/2024	14:30	2.15	30/01/2024	14:30	6	14/02/2024	14:30	7	
L-ART/07	6	Musica e immagine	GIUGGIOLI (ARFINI)	ORALE	16/01/2024	15:00	AULA LATINA	30/01/2024	15:00	3 BIS	15/02/2024	15:00	2.15	sede Latina
L-ART/07	6	Musica e immagine	GIUGGIOLI	ORALE	16/01/2024	15:00	AULA LATINA	30/01/2024	15:00	3 BIS	15/02/2024	15:00	2.15	sede Latina
L-ART/05	6	Produzione dello spazio e culture della performance	GUARINO	ORALE	18/01/2024	10:30	7	31/01/2024	10:30	6	22/02/2024	10:30	2.15	
L-ART/05	12	Teatro, spettacolo, performance A-L	GUARINO	ORALE	16/01/2024	10:30	2.14	30/01/2024	10:30	2.14	21/02/2024	10:00	6	

ING-IND/11	6	Fisica del suono e della luce	GUATTARI	ORALE	22/01/2024	9:30	3 BIS	05/02/2024	9:30	3 BIS	19/02/2024	9:30	6	
IUS/01	6	Diritto privato per la musica e lo spettacolo	LONGOBUCCO	ORALE	17/01/2024	15:00	6	01/02/2024	15:00	7	20/02/2024	15:00	3 BIS	
SPS/07	6	Sociologia della moda	LUCETTI	SCRITTO	25/01/2024	14:00	PARCO	08/02/2024	14:00	PARCO	23/02/2024	10:00	PARCO	
L-LIN/03	6	Letteratura francese	MAGRELLI	ORALE	15/01/2024	9:30	3	29/01/2024	9:30	3	12/02/2024	9:30	3	
L-ART/05	6	Danza in video	MARENZI	ORALE	22/01/2024	17:00	8	05/02/2024	17:00	8	16/02/2024	17:00	8	
L-ART/05	6	Iconografia del teatro e della danza	MARENZI	ORALE	22/01/2024	16:00	8	05/02/2024	16:00	8	16/02/2024	16:00	8	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	MARMO	SCRITTO	25/01/2024	10:00	3	08/02/2024	10:00	6	22/02/2024	10:00	3	
IUS/09	6	Legislazione e normative editoriali	MICCICHE'	ORALE	16/01/2024	9:00	10	30/01/2024	9:00	3 BIS	16/02/2024	9:00	3 BIS	Aula 10 - Via Ostiense 139, piano -1.
M-STO/04	6	Storia contemporanea	MONINA	SCRITTO	24/01/2024	9:00	PARCO	07/02/2024	9:00	PARCO	21/02/2024	9:00	PARCO	
M-STO/04	6	Storia contemporanea A-L	MONINA	SCRITTO	24/01/2024	9:00	PARCO	07/02/2024	9:00	PARCO	21/02/2024	9:00	PARCO	
M-STO/04	6	Storia delle culture alimentari	MONINA	ORALE	24/01/2024	14:00	8				21/02/2024	14:00	8	Corso mutuato da SCEG che prevede 2 appelli invernali.
SPS/08	6	Sistemi dell'informazione e giornalismo	NOVELLI	SCRITTO	15/01/2024	14:30	PARCO	29/01/2024	14:30	PARCO	19/02/2024	14:30	PARCO	Programma a.a. '18-19
SPS/08	6	Sociologia dei media	NOVELLI	SCRITTO	15/01/2024	14:30	PARCO	29/01/2024	14:30	PARCO	19/02/2024	14:30	PARCO	
SPS/08	6	Sociologia dei media A-L	NOVELLI	SCRITTO	15/01/2024	14:30	PARCO	29/01/2024	14:30	PARCO	19/02/2024	14:30	PARCO	
L-ART/06	12	Cinema italiano A-L	PARIGI	SCRITTO	23/01/2024	11:00	3 BIS	06/02/2024	11:00	3 BIS	20/02/2024	11:00	3 BIS	
L-ART/06	6	Cinematografia documentaria	PERNIOLA	ORALE	26/01/2024	11:00	8	09/02/2024	11:00	8	19/02/2024	11:00	3 BIS	
L-ART/06	6	Storia del cinema 1	PERNIOLA	SCRITTO	26/01/2024	9:00	PARCO	09/02/2024	9:00	PARCO	19/02/2024	9:00	PARCO	
L-ART/06	12	Storia del cinema M-Z	PERNIOLA	SCRITTO	26/01/2024	9:00	PARCO	09/02/2024	9:00	PARCO	19/02/2024	9:00	PARCO	
L-ART/06	6	Culture e formati della televisione e della radio	PERROTTA	ORALE	24/01/2024	9:00	2.15	07/02/2024	9:00	2.15	21/02/2024	9:00	2.15	
L-ART/06	6	Analisi del testo filmico e audiovisivo M-Z	PRAVADELLI	SCRITTO	23/01/2024	9:30	PARCO	06/02/2024	9:30	PARCO	20/02/2024	9:30	PARCO	
L-ART/06	6	Cinema d'avanguardia e sperimentale	RAVESI	ORALE	22/01/2024	10:00	6	05/02/2024	10:00	6	19/02/2024	10:00	2.14	
L-ART/06	6	Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	RAVESI	ORALE	17/01/2024	10:00	2.14	31/01/2024	10:00	STANZA DOCENTE	14/02/2024	14:00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
L-ART/06	6	Storia e critica della fotografia	RAVESI (GAZZANO)	ORALE	16/01/2024	14:00	2.15	30/01/2024	14:00	2.15	13/02/2024	14:00	2.15	
L-ART/05	12	Teatro, spettacolo, performance M-Z	SCHINO	ORALE	16/01/2024	9:30	3 BIS	29/01/2024	9:30	3 BIS	23/02/2024	9:30	3 BIS	

M-STO/04	6	Storia contemporanea M-Z	SCORNAJENGI	SCRITTO	18/01/2024	9:30	PARCO	01/02/2024	9:30	PARCO	15/02/2024	9:30	PARCO	
L-ART/05	6	Storie e culture degli spazi teatrali	SOFIA	ORALE	18/01/2024	14:00	6	01/02/2024	14:00	3	13/02/2024	14:00	3 BIS	
L-ART/05	6	Storie e culture degli spazi teatrali	SOFIA (RIETTI)	ORALE	18/01/2024	14:00	6	01/02/2024	14:00	3	13/02/2024	14:00	3 BIS	
SPS/08	6	Sociologia dei media M-Z	STOLFI	SCRITTO	16/01/2024	14:30	PARCO	29/01/2024	11:30	PARCO	20/02/2024	14:30	PARCO	
L-ART/02	6	Storia dell'arte moderna	TERZAGHI	mutuato dal Corso di Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte										
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione	TOTA	SCRITTO	25/01/2024	10:00	PARCO	08/02/2024	10:00	PARCO	22/02/2024	10:00	PARCO	
SPS/08	6	Sociologia della comunicazione A-L	TOTA	SCRITTO	25/01/2024	10:00	PARCO	08/02/2024	10:00	PARCO	22/02/2024	10:00	PARCO	
L-ART/06	6	Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali	UGENTI	SCRITTO	24/01/2024	14:00	ULISSE	07/02/2024	14:00	7	21/02/2024	14:00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	UGENTI	SCRITTO	24/01/2024	9:00	7	07/02/2024	9:00	7	21/02/2024	9:00	7	
L-ART/06	6	Cinema italiano M-Z	UVA	SCRITTO	26/01/2024	9:30	3	08/02/2024	9:30	3	20/02/2024	09:30	6	
L-ART/06	6	Cinema, arti elettroniche e intermediali	UVA (GAZZANO)	ORALE	16/01/2024	12:30	STANZA 1.13 A	30/01/2024	12:30	STANZA 1.13 A	13/02/2024	12:30	STANZA 1.13 A	Via Ostiense 139, 1° piano.
L-ART/08	6	Media e culture musicali giovanili	VACCA	ORALE	17/01/2024	15:00	8	31/01/2024	15:00	2.15	13/02/2024	15:00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
L-ART/08	6	Teoria e analisi della popular music	VACCA	ORALE	17/01/2024	14:00	8	31/01/2024	14:00	2.15	13/02/2024	14:00	ULISSE	ULISSE - sede Latina
L-ART/05	6	Culture teatrali comparate	VENTURINI	ORALE	15/01/2024	16:00	7	29/01/2024	16:00	7	12/02/2024	16:00	7	
L-ART/05	6	Tradizioni, mestieri e teatro vivo	VENTURINI	ORALE	15/01/2024	16:00	7	29/01/2024	16:00	7	12/02/2024	16:00	7	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv	ZAGARRIO	ORALE	15/01/2024	10:00	PARCO	29/01/2024	10:00	6	19/02/2024	10:00	8	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv A-L	ZAGARRIO	ORALE	15/01/2024	10:00	PARCO	29/01/2024	10:00	6	19/02/2024	10:00	8	
L-ART/06	6	Istituzioni di regia, film e tv M-Z	ZAGARRIO	ORALE	15/01/2024	10:00	PARCO	29/01/2024	10:00	6	19/02/2024	10:00	8	
L-ART/06	6	Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa	ZAMBARDINO	ORALE	27/01/2024	9:30	8	10/02/2024	9:30	8	24/02/2024	9:30	8	