

ARTICOLAZIONE DIDATTICA A.A 2022/2023 CORSI DI STUDIO DAMS - ORARIO LEZIONI - TRIENNIO
legenda:
L1° : Insegnamento consigliato al primo anno, L2° : Insegnamento consigliato al secondo anno, L3°: Insegnamento consigliato al terzo anno
L Insegnamento relativo all' Offerta formativa della Laurea triennale

LAUREA TRIENNALE II semestre										
	Denominazione	CFU	SSD	DOCENTE	INIZIO	FINE	GIORNI	ORA	AULA	NOTE + ore ALTRE
L-1°	Storia della musica	6	l-art/07	AVERSANO	30-mar	18-mag	lun, giov	14-17	Parco	
L-3°	Letterature e culture USA del novecento	6	l-lin/11	BALESTRINO	22-feb	12-apr	merc 9-11, aula 2 .14, 9-11, aula 3 giov.	merc 9-11, aula 2 .14 9-11, aula 3 giov.	merc 9-11, aula 2 .14 9-11, aula 3 giov.	
L	Teorie dei linguaggi e della comunicazione multimodale	6	m-fil/04	CHIERA (Latina)	28-feb	09-mag	mart.	14-17	aula Ulisse (Latina)	da calendarizzare 7 ore: 40 ore
L-1*	Storia della lingua italiana per musica	6	l-fil-let/12	CONSALES	01-mar	06-apr	merc. 17 -20, aula 8 17-20, aula 7 giovedì	merc. 17 -20 aula 8 17-20, aula 7 giovedì	merc. 17 -20 ula 8 17-20, aula 7 giovedì	
L2*	Estetica	6	m-fil/04	D'ANGELO	28-feb	06-apr	mart. 15-18 aula 6, 14 -17 aula 3 giov.	mart. 15-18 aula 6, 14 -17 aula 3 giov.	mart. 15-18 aula 6, 14 -17 aula 3 giov.	
L-1*	Sociologia della comunicazione M- Z	6	sps/08	DE FEO	27-feb	29-mar	lun 14-17, Parco, 11-14 aula 2,14 merc.	lun 14-17,Parco, 11-14 aula 2,14 merc.	lun 14-17 Parco, 11-14 aula 2,14 merc.	
L- 3*	Gender media	6	sps/08	DE FEO	15-mar	24-apr	lun. 11-14, aula 2 .14 17, aula 3 merc. 14-	lun. 11-14, aula 2 .14 17, aula 3 merc. 14-17,	lun. 11-14, aula 2 .14 17, aula 3 merc. 14-17,	
L	Studi postcoloniali di cinema e media	6	l-art/06	DE FRANCESCHI	21-feb	30-mar	mart, giov	17-20	aula 3	
L	Analisi del testo filmico e audiovisivo A- L	6	l-art/06	DE PASCALIS	30-mar	22-mag	lun 17-20, giov. 11-14	lun 17-20, giov. 11-14	Parco	
L	Musica e immagine	6	l-art/07	GIUGGIOLI (Latina)	18-apr	17-mag	mart.17-20, merc.14-17	mart.17-20, merc.14-17	aula Magna (Latina)	da calendarizzare recupero per il 25 aprile
L	Produzione dello spettacolo e culture della performance (collegato al corso interdisciplinare Agenda 2030)	6	l-art/05	GUARINO	20-apr	05-mag	giov, ven	14-17	aula 7	
L- 1*	Teatro, spettacolo , performance A-L	12	l-art/05	GUARINO	21-feb	23-mag	mart. 11-14, fino a martedì 21 marzo, da martedì 28 marzo orario 14-17 merc. 14-17	mart. 11-14, fino a martedì 21 marzo, da martedì 28 marzo orario 14-17 merc. 14-17	Parco	
L-2*	Fisica del suono e della luce	6	ing-ind/11	GUATTARI	13/04/2022 (giovedì)	25-mag	mart, giov	11-14	3bis	
L-3*	Lineamenti della danza moderna e contemporanea	6	l-art/05	LO IACONO	19-apr	19-mag	merc., ven.	15-18	ON LINE	
L	Sociologia della moda	6	sps/07	LUCHETTI (Latina)	23-feb	27-apr	giov	14-17	aula Magna (Latina)	
L	Danza in video	6	l-art/05	MARENZI	21-feb	22-mar	mart. 14-17, aula 3bis, 11-14, aula 8 merc.	mart. 14-17, aula 3bis, 11-14, aula 8 merc.	mart. 14-17, aula 3bis, 11-14, aula 8 merc.	
L	Legislazione e normative editoriali	6	IUS/	MICCICHE'	24-feb	26-mag	ven.	09-12	aula 7	
L	Storia delle culture alimentari (mutuato da Sceg)	6	m-sto/04	MONINA	27-feb	05-apr	lun. 14 -17 mart.9 -12, merc.9-12	lun. 14 -17 mart.9 -12, merc.9-12	2.15	
L- 2*	Cinema italiano A-L	12	l-art/06	PARIGI	20-feb	24-mag	lun, merc.	11-14	lun. aula Parco, merc.aula 6 fino al 22 marzo. Da merc. 29 marzo fino alla fine del corso in aula Parco	
L	Etica della arti visive e performative	6	m-fil/05	PALAZZOLO (Latina)	07-mar	18-apr	mart.14-17, merc.14-17	mart.14-17, merc.14-17	aula Magna (Latina)	
L-2*	Cinematografia documentaria	6	l-art/06	PERNIOLA	14-apr	26-mag	lun 11-14, aula 3 bis 11 -14, aula 3 ven.	lun 11-14, aula 3 bis 11 -14, aula 3 ven.	lun 11-14, aula 3 bis 11 -14, aula 3 ven.	
L-3*	Culture e formati della televisione e della radio	6	l-art/06	PERROTTA	22-feb	17-mag	merc.	11-14	aula 3	
L-1*	Analisi del testo filmico e audiovisivo M-Z	6	l-art/06	PRAVADELLI	04-apr	24-mag	mart, merc	11-14	aula 2.14	
L	Festival cinematografici e culture dell'audiovisivo	6	l-art/06	RAVESI (Latina)	18-apr	23-mag	mart. 14 -17,merc .17-20	mart. 14 -17,merc .17-20	aula Magna (Latina)	attenzione: il 3 maggio non c'è lezione
L-1*	Teatro, spettacolo , performance M-Z	12	l-art/05	SCHINO	20-feb	23-mag	lun, mart	8-11	Parco	
L	Storia dell'arte moderna (mutuato da Scienze dei beni culturali)	6	l-art/02	TERZAGHI	Il corso è mutuato da Archeologia e storia dell'arte https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/lezioni-aule-e-orari/					
L-2* (1° perc. Cinema)	Sociologia della comunicazione A- L	6	sps/08	TOTA	21-feb	22-mar	mart. 15-18 11-14 merc.	mart. 15-18 11-14 merc.	Parco	
L-2*	Cinema italiano M-Z	12	l-art/06	UVA	21-feb	11-mag	mart, giov	10-13	aula 6	da calendarizzare 8 ore (72+8)
L	Tradizioni, mestieri, teatro vivo	6	l-art/05	VENTURINI	20-mar	15-mag	lun, 11- 14 aula 8, 11-14, aula 2.14 ven.	lun, 11- 14 aula 8, 11-14, aula 2.14 ven.	lun, 11- 14 aula 8, 11-14, aula 2.14 ven.	+ venerdì 26 maggio, ore 15 -19, AULA 7
L	Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa	6	secs-p/10	ZAMBARDINO	25-feb	13-mag	sabato	9.30- 12.30	aula 3bis	
L	Teoria e analisi della popular music	6	l-art/08	da definire (Latina)						
L	Media e culture musicali giovanili	6	l-art/08	da definire (Latina)						

LABORATORI II semestre										
	Denominazione	CFU	SSD	DOCENTE	INIZIO	FINE	GIORNI	ORA	AULA	NOTE
L	Laboratorio di editing digitale	6		AIELLO (Latina)	28-feb	06-apr	mart., giov.	17-20	aula Magna (Latina)	
L	Laboratorio di tecnologie musicali	6		ARFINI	21-apr	20-mag	ven. 17-20, sab. 9-13	ven. 17-20, sab. 9-13	aula 8	ultima lezione 5 ore: 8-13
L	Laboratorio di cinema documentario	6		CARMOSINO	20-mar	25-mag	lun. 16-19, giov. 9-12	lun. 16-19, giov. 9-12	aula 10	
L	laboratorio di arti dello spettacolo 1	6		CAVALLI	13-mar	08-mag	lun. 17-20, aula 3bis, 14.30-17.30 Rebibbia	ven. 17-20, aula 3bis, 14.30-17.30 Rebibbia	VENNERDI' Teatro di Rebibbia LUNEDI' al Dams in aula 3bis	
L	Laboratorio di arti dello spettacolo 2	6		CRISAFULLI	13 marzo 9-16 aula 3 14 marzo h. 9-15 Palladium 15 marzo h. 9-15 Palladium 16 marzo h. 9-18 Palladium 17 marzo h. 9-19 Palladium	13 marzo 9-16 aula 3 14 marzo h. 9-15 Palladium 15 marzo h. 9-15 Palladium 16 marzo h. 9-18 Palladium 17 marzo h. 9-19 Palladium	13 marzo 9-16 aula 3 14 marzo h. 9-15 Palladium 15 marzo h. 9-15 Palladium 16 marzo h. 9-18 Palladium 17 marzo h. 9-19 Palladium	13 marzo 9-16 aula 3 14 marzo h. 9-15 Palladium 15 marzo h. 9-15 Palladium 16 marzo h. 9-18 Palladium 17 marzo h. 9-19 Palladium	Palladium solo il 13 marzo aula 3	
L	laboratorio di filmmaking 2	6		CRISPINO	3 mar	22 apr	ven. 17- 20, sab. 10-13	ven. 17- 20, sab. 10-13	aula 10	
L	Laboratorio di video, fotografia, teatro, danza	6		CRUPI (Latina)	04-apr	23-mag	mart. 17-20, merc. 18-20	mart. 17-20, merc. 14-17	aula Ulisse (Latina)	resta da calendarizzare un' ora
	Laboratorio di filmmaking 4	6		DAMIANI	07-mar	18-apr	mart.11-14 17 giov.14	mart.11-14 17 giov.14	aula 10	
L	Laboratorio di distribuzione e diffusione del prodotto audiovisivo	6		GALIMBERTI	21 feb	30-mar	mart. giov.	10-13	aula 2.14	
L	Labotratorio di sceneggiatura 2	6		PICCHI	20-feb	29-mar		lun 10 -13 14-17 merc.	aula 10	
L	Laboratorio di arti dello spettacolo 3	6		RIETTI	dal 12 al 18 aprile _____mercoledì 12 aprile ore 9-18 (Teatro Palladium) giovedì 13 aprile, ore 9-14 (Teatro Palladium) venerdì 14 aprile, ore 9-17 (Teatro Palladium) sabato 15 aprile ore 10-13 (aula 7) lunedì 17 aprile, ore 10-13 (aula 3) martedì 18 aprile, ore 9-15 (Teatro Palladium)	dal 12 al 18 aprile _____mercoledì 12 aprile ore 9-18 (Teatro Palladium) giovedì 13 aprile, ore 9-14 (Teatro Palladium) venerdì 14 aprile, ore 9-17 (Teatro Palladium) sabato 15 aprile ore 10-13 (aula 7) lunedì 17 aprile, ore 10-13 (aula 3) martedì 18 aprile, ore 9-15 (Teatro Palladium)	dal 12 al 18 aprile _____mercoledì 12 aprile ore 9-18 (Teatro Palladium) giovedì 13 aprile, ore 9-14 (Teatro Palladium) venerdì 14 aprile, ore 9-17 (Teatro Palladium) sabato 15 aprile ore 10-13 (aula 7) lunedì 17 aprile, ore 10-13 (aula 3) martedì 18 aprile, ore 9-15 (Teatro Palladium)	dal 12 al 18 aprile _____mercoledì 12 aprile ore 9-18 (Teatro Palladium) giovedì 13 aprile, ore 9-14 (Teatro Palladium) venerdì 14 aprile, ore 9-17 (Teatro Palladium) sabato 15 aprile ore 10-13 (aula 7) lunedì 17 aprile, ore 10-13 (aula 3) martedì 18 aprile, ore 9-15 (Teatro Palladium)	Restano da calendarizzare 2 ore	
L	Laboratorio di sound design digitale per il web	6		SBRAVATTI (Latina)	22 feb	11-mag	Dal 22 /02 solo il mercoledì fino al 29 marzo. Dal 5/04 solo il giovedì fino all'11 maggio.	17-20	aula Magna (Latina)	