

APPELLI SESSIONE INVERNALE A.A.2022/2023 - LAUREE MAGISTRALI

a.a '20 -'21		appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 20-21 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto											
a.a. '21- '22		appello offerto per gli studenti che nell'a.a. 21-22 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto											
SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	III APPELLO	ORA	AULA
L-ART/07	6	Forme e linguaggi della musica contemporanea	ARFINI (GUANTI)	ORALE	16/01/2023	16.00	3bis	31/01/2023	09.30	6	13/01/2023	16.00	3bis
L-ART/07	6	Metodologia dell'analisi musicale	ARFINI	ORALE	16/01/2023	16.30	3bis	31/01/2023	10.00	6	13/02/2023	16.30	3bis
SECS-P/10	6	Territori e organizzazione del teatro	ARGANO	ORALE	21/01/2023	08:00	8	04/02/2023	08.00	8	18/02/2023	8.00	8
L-ART/07	6	Analisi e didattica dell'interpretazione musicale	AVERSANO	ORALE	16/01/2023	15:30	3	30/01/2023	15.30	3	13/02/2023	15.30	3
L-ART/07	12	Analisi e didattica dell'interpretazione musicale	AVERSANO	ORALE	16/01/2023	15:30	3	30/01/2023	15.30	3	13/02/2023	15.30	3
L-ART/06	12	Interpretazione e analisi del film	CAROCCI	SCRITTO	20/01/2023	14.00	Parco	03/02/2023	14.00	Parco	14/02/2023	14.00	Parco
L-ART/03	6	Storia e teoria dell'arte contemporanea	CHIODI	SCRITTO	17/01/2023	14.00	Parco	01/02/2023	14.00	Parco	15/02/2023	14.00	Parco
L-ART/03	6	Arte e musica nel XX secolo	CONTE	ORALE	16/01/2023	13:30	3bis	27/01/2023	13.30	8	08/02/2023	13.30	8
L-ART/03	6	Forme e linguaggi dell'arte contemporanea	CONTE	SCRITTO	16/01/2023	14:00	3bis	27/01/2023	14.00	8	08/02/2023	14.00	8
L-FIL-LET/11	6	Letteratura italiana contemporanea	CORTELLESSA	https://filosofiacomunicazionepettacolo.uniroma3.it/didattica/scienze-della-comunicazione/appelli-desame/									
M-FIL/04	6	Estetica LM	D'ANGELO	https://filosofiacomunicazionepettacolo.uniroma3.it/didattica/filosofia/appelli-desame/									
SPS/08	6	Comunicazione pubblica	DE FEO	SCRITTO	19/01/2023	10:00	6	02/02/2023	10.00	6	16/02/2023	10.00	Parco
M-DEA/01	6	Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali	DE MATTEIS	ORALE	18/01/2023	10:00	3bis	01/02/2023	10.00	3bis	15/02/2023	10.00	3bis
L-ART/05	12	Cultura teatrale e cultura letteraria	GERACI	ORALE	16/01/2023	10.00	3bis	27/01/2023	10.00	3bis	08/02/2023	10.00	3bis
L-ART/07	6	Didattica musicale interculturale	GIUGGIOLI (SANTINI)	ORALE	18/01/2023	10.00	8	01/02/2023	10.00	7	15/02/2023	10.00	7
L-ART/07	6	Didattica della storia della musica	GIUGGIOLI	ORALE	17/01/2022	10.00	3bis	31/01/2023	10.00	2.14	14/02/2023	10.00	3bis
L-ART/07	6	Culture musicali digitali	GIUGGIOLI	ORALE	17/01/2023	15.00	3	31/01/2023	15.00	2.14	14/02/2023	15.00	3bis
L-ART/05	6	Fonti e metodologie della storia del teatro	GUARINO	ORALE	18/01/2023	10.30	7	31/01/2023	10.30	7	14/02/2023	10.30	7
ING-IND/11	6	Acustica, sonorizzazione degli ambienti, illuminotecnica	GUATTARI	ORALE	18/01/2023	10.00	2.14	01/02/2023	10.00	8	15/02/2023	10.00	7
SPS/08	6	Media	JEDLOWSKI	ORALE	19/01/2023	10.00	6	02/02/2023	10.00	6	16/02/2023	10.00	Parco
SPS/08	6	Comunicazione visuale	JEDLOWSKI	SCRITTO	19/01/2023	10:00	6	02/02/2023	10.00	6	16/02/2023	10.00	Parco
L-ART/07	12	Estetiche e pratiche delle nuove tecnologie musicali	LANZALONE (GUANTI)	SCRITTO e ORALE	17/01/2023	09:00	8	31/01/2023	09.00	3bis	10/02/2023	09.00	8
L-ART/07	12	Estetiche e pratiche delle nuove tecnologie musicali	LANZALONE	SCRITTO e ORALE	17/01/2023	09:00	8	31/01/2023	09.00	3bis	10/02/2023	09.00	8
L-LIN/03	6	Letteratura francese LM	MAGRELLI	ORALE	17/01/2023	14.00	3bis	30/01/2023	09.00	8	16/02/2023	09.00	7

L-LIN/03	6	Letteratura francese LM	MAGRELLI (GALLETTI)	ORALE	17/01/2023	14.00	3bis	30/01/2023	09.00	8	16/02/2023	09.00	7
L-LIN/03	6	Letteratura francese moderna	MAGRELLI	ORALE	17/01/2023	14.00	3bis	30/01/2023	09.00	8	16/02/2023	09.00	7
M-STO/02	6	Narrazione storica e narrazione cinematografica	MANFREDI MERLUZZI	https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/appelli-desame/									
L-ART/05	6	Teorie e pratiche della danza (XIX-XXI sec.)	MARENZI	ORALE	16/01/2023	15:00	8	31/01/2023	15.00	8	14/02/2023	15.00	8
M-STO/04	6	Storia e storiografia dell'età contemporanea	MONINA	ORALE	20/01/2023	12:00	Parco	01/02/2023	12.00	Parco	14/02/2023	12.00	Parco
SPS/08	6	Comunicazione politica	NOVELLI	ORALE	17/01/2023	10:00	7	31/01/2023	10.00	8	14/02/2023	10.00	7
L-ART/06	6	Movimenti e autori del cinema	PARIGI	ORALE	24/01/2023	15:00	7	07/02/2023	15.00	7	17/02/2023	15.00	7
L-ART/06	6	Media digitali: TV, video, Internet	PERROTTA	ORALE	18/01/2023	11.00	aula 10	01/02/2023	11.00	aula10	15/02/2023	11.00	aula 10
M-PSI/01	6	Psicologia delle emozioni e della comunicazione multimodale	POGGI	https://filosofiacomunicazione spettacolo.uniroma3.it/didattica/scienze-della-comunicazione/appelli-desame/									
L-LIN/01	6	Linguistica e società	POMPEI	https://filosofiacomunicazione spettacolo.uniroma3.it/didattica/scienze-della-comunicazione/appelli-desame/									
L-ART/06	12	Teorie del cinema e del film	PRAVADELLI	SCRITTO	19/01/2023	09.30	8	02/02/2023	09.30	2.14	16/02/2023	09.30	6
L-ART/06	6	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2	RAVESI	ORALE	23/01/2023	16:00	6	06/02/2023	16.00	6	16/02/2023	16.00	aula 10
L-ART/06	6	Movimenti e autori del cinema	RAVESI	ORALE	23/01/2023	15:00	6	06/02/2023	15.00	6	16/02/2023	15.00	3
M-PED/03	6	Musica e inclusione scolastica	RIZZO	ORALE	16/01/2023	14:00	Scienze della formazione	01/02/2023	10:00	SdF	13/02/2023	14:00	SdF
L-ART/05	6	Teorie e pratiche del lavoro teatrale	SCHINO	ORALE	16/01/2023	9:30	6	30/01/2023	9.30	6	08/02/2023	09.30	6
L-ART/05	6	Principi e metodi della composizione scenica	SOFIA (CRISAFULLI)	ORALE	17/01/2023	9:30	3	02/02/2023	9.30	8	13/02/2023	09.30	8
L-ART/05	6	Principi e metodi della composizione scenica	SOFIA	ORALE	17/01/2023	9:30	3	02/02/2023	9.30	8	13/02/2023	10.00	8
SPS/08	6	Comunicazione artistica	TOTA	SCRITTO	19/01/2023	17.00	Parco	02/02/2023	17.00	Parco	16/02/2023	17.00	Parco
SPS/08	6	Sociologia dell'arte	TOTA	SCRITTO	19/01/2023	17:00	Parco	02/02/2023	17.00	Parco	16/02/2023	17.00	Parco
SPS/08	6	Sociologia della musica	TOTA	SCRITTO	19/01/2023	17:00	Parco	02/02/2023	17.00	Parco	16/02/2023	17.00	Parco
L-ART/06	6	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1	UGENTI	ORALE	16/01/2023	14:00	6	30/01/2023	14.00	6	13/02/2023	14.00	6
L-ART/06	6	Teorie dell'intermedialità	UGENTI (GAZZANO)	ORALE	16/01/2023	12:00	7	30/01/2023	12.00	7	13/02/2023	12.00	7
L-ART/06	6	Cinema e tecnologia	UVA	ORALE	18/01/2023	11:30	8	01/02/2023	11.30	6	15/02/2023	11.30	6
L-ART/05	6	Problemi di storiografia dello spettacolo	VENTURINI	ORALE	18/01/2023	14:30	3	02/02/2023	16.00	3bis	17/02/2023	16.00	3bis
L-ART/06	6	Forme della messa in scena. Cinema, televisione, video	UGENTI (ZAGARRIO)	ORALE	16/01/2023	14:00	6	30/01/2023	14.00	6	13/02/2023	14.00	6

