

CALENDARIO DEGLI EVENTI
(è necessario partecipare ad almeno 8 degli slot previsti)

Pietro Nardini 1722-2022. Convegno internazionale di studi nel terzo centenario della nascita: approfondimenti e prospettive di ricerca:

Slot 1 venerdì 14 ottobre: h. 14:30-18:45, Sessione I (per gli argomenti affrontati in ciascuna sessione si veda il programma del convegno disponibile sul sito del Teatro Palladium)

Slot 2 sabato 15 ottobre: h. 9:30-12:45, Sessione III-IV

Slot 3 sabato 15 ottobre: h. 15:00-17:30, Sessione V e Conclusioni

Slot 4 sabato 15 ottobre: h. 21:00-23:00, Concerto *Pietro Nardini tra violino e flauto*, Ensemble Aurora (i partecipanti potranno accedere con un biglietto ridotto al costo di 5 euro).

Vite in musica, IV edizione (il programma dei singoli incontri sarà disponibile a breve sul sito del Teatro Palladium):

Slot 5 giovedì 27 ottobre, h. 17:30-19:30

Slot 6 venerdì 4 novembre, h. 17:30-19:30

Slot 7 mercoledì 23 novembre, h. 17:30-19:30

Workshop Nazionale della Musica Universitaria e convegno *Musica e Terza Missione* (il programma dettagliato sarà disponibile a breve sul sito del Teatro Palladium)

Slot 8 martedì 6 dicembre, h. 14:30-19:00 I sessione convegno

Slot 9 martedì 6 dicembre, h. 20.00-22.00 concerto gruppi musicali universitari

Slot 10 mercoledì 7 dicembre, h. 10.00-13.00 II sessione convegno

Slot 11 mercoledì 7 dicembre, h. 15.00-18.00 III sessione convegno

La frequenza, attestata tramite fogli firme, dà diritto all'acquisizione di 3 cfu nelle attività a scelta (inserire nel piano di studio: **attività esterna proposta dall'ateneo 1**), previa consegna di una **relazione scritta di ca. 4.000 battute** (su un evento scelto tra quelli proposti: una singola sessione di convegno o un appuntamento musicale/artistico della rassegna) da inviare ai docenti referenti dell'iniziativa, proff. Luca Aversano (luca.aversano@uniroma3.it), Maria Teresa Arfini (mariateresa.arfini@uniroma3.it), Matteo Giuggioli (matteo.giuggioli@uniroma3.it) **entro il giorno 15 gennaio 2023.**