

Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo - Proposte di insegnamento sostitutivo / integrativo - A.A. 2022/2023

Consiglio di Dipartimento del 7 luglio 2022

Tipologia sostitutivi/integrativi retribuiti				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docenti domande pervenute
DANZA IN VIDEO	L-ART/05	15 ore	L-3	Frasson Elisa
ESTETICHE E PRATICHE DELLE NUOVE TECNOLOGIE MUSICALI	L-ART/07	12CFU/60	LM-65	Lanzalone Silvia
LABORATORIO DI ARTI DIGITALI	/	6CFU/36	L-3	Gatti Giuseppe
LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE	/	6CFU/36	LM-65	Capitta Gianfranco
LABORATORIO DI FILMMAKING 4	/	6CFU/36	L-3	Damiani Pasqualino
LABORATORIO DI OPERATORE RADIOFONICO	/	6CFU/36	L-3	Pescio Mauro
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 2	/	6CFU/36	L-3	Picchi Michele
LINEAMENTI DI STORIA DELLA DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/05	6CFU/36	L-3	Lo Iacono Concetta
MODELLI GESTIONALI DI TEATRO	SECS-P/10	6CFU/36	L-3	Di Giacomo Claudia
ORDINAMENTO DEL SETTORE CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO IN ITALIA E IN EUROPA	SECS-P/10	6CFU/36	L-3	Zambardino Bruno
LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	/	6CFU/36	L-3	Bispuri Valerio
SOCIOLOGIA DEI MEDIA M-Z	SPS/08	6CFU/36	L-3	Stolfi Melissa
ENGLISH FOR COMMUNICATION STUDIES	L-LIN/12	6CFU/36	L-20	Non assegnato
LINGUA INGLESE	L-LIN/12	6CFU/36	L-20	Non assegnato
LABORATORIO DI COMUNICAZIONE	/	6CFU/36	L-20	Ganfi Vittorio

STRATEGIE DELLE RICERCHE DI OPINIONE E DI MERCATO - LM	SPS/08	6CFU/36	LM-19	Baldassari Roberto
PSICOLOGIA CLINICA - LM	M-PSI/08	6CFU/36	LM-92	Altavilla Daniela
MARKETING DELL'EDITORIA - LM	SECS-P/08	6CFU/36	LM-19	Fabiano Andrea
LABORATORIO DI SCRITTURA SCIENTIFICA - LM	/	6CFU/36	LM-19 -LM-92	Pitillo Federica
LABORATORIO DI SCRITTURA E COMUNICAZIONE	/	6CFU/36	L-20	Pitillo Federica
LABORATORIO DI SCRITTURA E GIORNALISMO	/	6CFU/36	L-20	Carbone Maria Teresa
LABORATORIO DI PREPARAZIONE ALLA SCRITTURA DI UNA TESI DI LAUREA	/	6CFU/36	L-20	Pitillo Federica

Si comunica che in ottemperanza con quanto previsto dall'art. 3 del Bando sopra citato, pubblicato in data 25 maggio 2022, le domande pervenute (unica domanda di candidato/a incaricato/a negli Anni Accademici precedenti) per i seguenti insegnamenti sono state valutate direttamente dal Consiglio del Dipartimento:

Tipologia sostitutivi/integrativi retribuiti				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docenti domande pervenute
ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI	M-DEA/01	15 ore	LM-65	Grimaldi Giuseppe
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 1	/	6CFU/36	L-3	Cavalli Fabio
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 2	/	6CFU/36	L-3	Crisafulli Fabrizio
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 3	/	6CFU/36	L-3	Rietti Francesca Romana

LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	/	6CFU/36	L-3	Carmosino Christian
LABORATORIO DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO	/	6CFU/36	LM-65	Tonsini Massimiliano
LABORATORIO DI CREAZIONE DI IMPRESA CULTURALE	/	6CFU/36	L-3	Scaglione Roberta
LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO	/	6CFU/36	L-3	Galimberti Massimo
LABORATORIO DI FILMMAKING 1	/	6CFU/36	L-3	Di Trapani Antonio
LABORATORIO DI FILMMAKING 2	/	6CFU/36	L-3	Crispino Francesco
LABORATORIO DI FILMMAKING 3	/	6CFU/36	L-3	De Lillo Antonietta
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 1	/	6CFU/36	L-3	Ceselli Daniela
FILOSOFIA DELL'ARTE	M-FIL/04	6CFU/36	L-20	Schimmenti Gabriele
LABORATORIO DI FOTOGIORNALISMO	/	6CFU/36	L-20	Delsere Laura
LABORATORIO DI NARRAZIONI DIGITALI	/	6CFU/36	L-20	Bisogno Anna
NEUROSCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DEL LINGUAGGIO - LM	M-PSI/01	6CFU/36	LM-92	Marini Andrea
LABORATORIO DI GIORNALISMO DI CRONACA - LM	/	6CFU/36	L-20	Delsere Laura