

Scheda del Corso di Studio

Ateneo	Roma Tre	Attivo	SI	Classe di Laurea	LM-65
Denominazione	Dams Teatro, Musica, Danza				
Tipologia	Specialistica/Magistrale	Modalità d'accesso	Libero		

	a.a.2014/15	a.a.2013/14	a.a.2012/13		CdS
Immatricolati	19	21	25	Area geogr.	Centro
Iscritti	65	70	71	CdS stessa Classe in Italia nell'a.a.	30
Iscritti in corso	36	44	51	CdS stessa Classe nell'area geografica nell'a.a.	8

Indicatore	CdS	CdS nella stessa Classe Italia Area	
------------	-----	-------------------------------------	--

Sezione I: Primo Anno e passaggio al Secondo Anno Coorte 2013/14

CFU sostenuti al termine del I Anno su CFU da sostenere (%)	41,8	58,2	51,8
Immatricolati inattivi al termine del I Anno (%)	28,6	17	20,5
Prosecuzioni nello stesso Corso al II Anno (%)	81	83	81,3
Prosecuzioni nello stesso Corso al II Anno con > 39 CFU (%)	23,8	43,1	34,7

Sezione II: Esito dopo N e $N + 1$ anni dall'immatricolazione ($N =$ durata legale del Corso)

La coorte di riferimento è legata alla durata del Corso (durata 2 anni: 2011/12; 3 anni: 2010/11; 4 anni: 2009/10; 5 anni 2008/09; 6 anni 2007/08)

Laureati regolari stabili del CdS (%)	33,3	47,8	34,3
Media voto Esami	28,8	28,7	28,6
Media voto Lauree	110	108,4	108,5
Rapporto tra CFU stage e CFU totali	1,1	4,8	2,3
Laureati stabili del CdS dopo $N + 1$ anni (%)	55,6	66,6	58,2
Ancora iscritti dopo $N + 1$ anni (%)	37	16,6	21,8
Abbandoni dopo $N + 1$ anni (%)	7,4	16,8	19,9

(Laureati A.A. 2013/14)

Laureati con almeno 1 CFU conseguito in attività di stage	7,1	22	30,5
---	-----	----	------

Sezione III: Attrattività e internazionalizzazione Coorte 2012/13

Mobilità regionale (immatricolati/iscritti I anno LM)	57,1	46,3	51
Iscritti a LM con titolo I Livello in altro ateneo	36,8	31,1	24,2
Iscritti a LM con titolo I Livello conseguito all'estero	5,3	4,1	4,1
Immatricolati con diploma di Scuola Secondaria estero	9,5	5,5	10,1
Iscritti con almeno 6 CFU conseguiti all'estero		2,6	2,1
Laureati con almeno 9 CFU conseguiti all'estero		3,9	3