

CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE LM

CURRICULUM STANDARD:

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Settori disciplinari
CARATTERIZZANTI 60 (n. esami 8)	Discipline delle arti	6	L-ART/03 Forme e linguaggi dell'arte contemporanea 6 cfu
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	42	36 cfu L-ART/06 Teorie del cinema e del film 12 cfu Interpretazione e analisi del film 12 cfu Forme della messa in scena. Cinema, televisione, video 6 cfu Movimenti e autori del cinema 6 cfu A scelta 6 cfu L-ART/06 Media digitali: televisione, video, Internet 6 cfu Teorie dell'intermedialità 6 cfu
	Discipline geografiche, storiche, sociologiche, sociologiche e della comunicazione	12	A scelta tra: SPS/08 Sociologia dell'arte 6 cfu SPS/08 Comunicazione politica 6 cfu SPS/08 Comunicazione visuale 6 cfu

AFFINI E INTEGRATIVE (n. esami 3) 18	Discipline estetiche, dello spettacolo e della musica	18	A scelta tra: L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1 6 cfu* L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2 6 cfu* M-PSI/01 Psicologia delle emozioni e della comunicazione multimodale LM 6 cfu* M-DEA/01 Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali 6 cfu* L-ART/06 The Hollywood Film 6 cfu - corso in lingua inglese 6 cfu L-ART/06 Cinema e tecnologia 6 cfu L-ART/05 Fonti e metodologie della storia del teatro 6 cfu L-ART/05 Teorie e pratiche della danza (XIX-XXI sec.) 6 cfu L-ART/05 Teorie e pratiche del lavoro teatrale 6 cfu L-ART/05 Problemi di storiografia dello spettacolo 6 cfu L-ART/07 Analisi e didattica dell'interpretazione musicale 6 cfu L-ART/07 Forme e linguaggi della musica contemporanea 6 cfu M-FIL/04 Estetica LM 6 cfu (primo modulo)
A SCELTA 12		12	
ALTRE 9 (n. idoneità 2)		3	Abilità linguistiche
		6	Laboratorio di critica cinematografica
PROVA FINALE 21		21	
TOTALE (n. esami 12)		120	

* Gli insegnamenti contrassegnati dall'asterisco sono validi per il computo dei 24 cfu del PeF per l'accesso all'insegnamento nelle scuole, con esclusivo riferimento alle classi di concorso delle discipline dell'audiovisivo.

Insegnamenti in offerta libera:

Comunicazione pubblica SPS/08 6 cfu

Letteratura italiana contemporanea LM 6 cfu L-FIL-LET/11 (mutuato da LM Informazione editoria giornalismo)

Media SPS/08 6 cfu - corso in lingua inglese

IMACS LM

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Settori disciplinari
CARATTERIZZANTI 60 (n. esami 8)	Discipline delle arti	6	L-ART/03 Forme e linguaggi dell'arte contemporanea 6 cfu
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	48	L-ART/06 Teorie del cinema e del film 12 cfu Interpretazione e analisi del film 12 cfu Forme della messa in scena. Cinema, televisione, video 6 cfu Movimenti e autori del cinema 6 cfu Media digitali: televisione, video, Internet 6 cfu Teorie dell'intermedialità 6 cfu
	Discipline geografiche, storiche, sociologiche, sociologiche e della comunicazione	6	A scelta tra: SPS/08 Sociologia dell'arte 6 cfu SPS/08 Comunicazione politica 6 cfu SPS/08 Comunicazione visuale 6 cfu
AFFINI E INTEGRATIVE (n. esami 2) 12	Discipline estetiche, dello spettacolo e della musica	12	A scelta tra: L-ART/06 The Hollywood Film 6 cfu - corso in lingua inglese L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1, 6 cfu* L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2, 6 cfu* L-ART/06 Cinema e tecnologia 6 cfu
A SCELTA 12 (n. esami/idoneità 1-2)		12	
ALTRE 15 (n. idoneità 2)		3	Abilità linguistiche
		12	Mini mémoire

PROVA FINALE 21		21	
TOTALE (n. esami 12)		120	

Insegnamenti in offerta libera:

M-DEA/01 Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali 6 cfu*

M-PSI/01 Psicologia della comunicazione multimodale LM 6 cfu*

L-ART/05 Fonti e metodologie della storia del teatro 6 cfu

L-ART/05 Teorie e pratiche della danza (XIX-XXI sec.) 6 cfu

L-ART/05 Teorie e pratiche del lavoro teatrale 6 cfu

L-ART/05 Problemi di storiografia dello spettacolo 6 cfu

L-ART/07 Analisi e didattica dell'interpretazione musicale 6 cfu

L-ART/07 Forme e linguaggi della musica contemporanea 6 cfu

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea LM 6 cfu

SPS/08 Media 6 cfu - corso in lingua inglese

SPS/08 Comunicazione pubblica 6 cfu

*** Gli insegnamenti contrassegnati dall'asterisco sono validi per il computo dei 24 cfu del PeF per l'accesso all'insegnamento nelle scuole, con esclusivo riferimento alle classi di concorso delle discipline dell'audiovisivo.**