

## Consiglio di Dipartimento

**14-11-2019**

Il giorno **14.11.2019**, presso l'**Aula 10** del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo - Università degli Studi "Roma Tre", in Via Ostiense n. **139**, si è riunito il Consiglio di Dipartimento per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione dei Verbali C.d.D. del 19 settembre e 17 ottobre 2019;
3. Pratiche docenti;
4. Pratiche studenti.
5. Schede di Monitoraggio Annuale dei CdS;
6. Relazione Annuale della CPDS;
7. Procedure per la rilevazione dell'opinione degli studenti (OPIS);
8. **Bando Erasmus+Traineeship** a.a. 2019/20;
9. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-PSI, settore concorsuale 11/E3**, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);
10. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06 settore concorsuale 10/C1**, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);
11. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3** (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
12. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/01, settore concorsuale 11/C1** (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
13. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1**, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
14. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di **P.O., s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1** (art. 18, c. 1, L. 240/2010);
15. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **P.A., s.s.d. M-STO/08, settore concorsuale 11/A4** (art. 18, c. 4, L. 240/2010);
16. Finanziamento pubblicazioni;
17. Patrocinio dipartimentale;
18. Accordi e convenzioni;
19. Assegni di Ricerca: Nomina Commissioni;
20. Dottorato in Linguistica:
  - 20a) Autorizzazioni svolgimento incarichi;
  - 20b) Integrazione membri Collegio dei Docenti;
21. Rapporto di Riesame della Terza Missione;
22. Varie ed eventuali.

RUOLO	Presenti	Giustific.	Assenti	Note
<b>Professori I fascia</b>				

1. <b>Aversano Luca</b>	X			
2. <b>Catricalà Maria</b>		X		
3. <b>Chiaradonna Riccardo</b>	X			
4. <b>D'Angelo Paolo</b>		X		
5. <b>De Caro Mario</b>		X		
6. <b>Dorato Mauro</b>	X			
7. <b>Ferretti Francesco</b>	X			
8. <b>Guanti Giovanni</b>		X		
9. <b>Guarino Raimondo</b>	X			
10. <b>Magrelli Valerio</b>	X			
11. <b>Marraffa Massimo</b>		X		
12. <b>Mazzarella Arturo</b>	X			
13. <b>Mereu Lunella</b>	X			
14. <b>Monina Giancarlo</b>		X		
15. <b>Morozzo della Rocca Roberto</b>	X			
16. <b>Parigi Stefania</b>	X			
17. <b>Poggi Isabella</b>	X			
18. <b>Pompei Anna</b>		X		
19. <b>Pravadelli Veronica</b>	X			
20. <b>Roccucci Adriano</b>	X			
21. <b>Sabatini Gaetano</b>		X		
22. <b>Schino Mirella</b>	X			
23. <b>Tota Anna Lisa</b>		X		
24. <b>Zagarrio Vito</b>		X		
<b>Professori II fascia</b>				
1. <b>Angelucci Daniela</b>		X		
2. <b>Calcaterra Rosa M.</b>		X		
3. <b>Carocci Enrico</b>	X			
4. <b>Cipolletta Patrizia</b>	X			
5. <b>Conte Lara</b>	X			
6. <b>Cortellessa Andrea</b>		X		
7. <b>De Matteis Stefano</b>	X			
8. <b>Failla Mariannina</b>		X		
9. <b>Fornari Emanuela</b>		X		
10. <b>Gazzano Marco Maria</b>	X			
11. <b>Gentili Dario</b>	X			
12. <b>Geraci Stefano</b>	X			
13. <b>Giardini Federica</b>		X		
14. <b>Giomi Elisa</b>		X		
15. <b>Iannelli Francesca</b>		X		

<b>16. Merlo Simona</b>	X			
<b>17. Morganti Matteo</b>		X		
<b>18. Novelli Edoardo</b>	X			
<b>19. Numerico Teresa</b>		X		
<b>20. Perniola Ivelise</b>		X		
<b>21. Perrotta Marta</b>	X			
<b>22. Piazza Marco</b>	X			
<b>23. Tagliacozzo Tamara</b>	X			
<b>24. Uva Christian</b>	X			
<b>25. Venturini Valentina</b>	X			
<b>26. Virno Paolo</b>		X		
<b>Ricercatori</b>				
<b>1. Adornetti Ines</b>		X		
<b>2. Balicco Daniele</b>		X		
<b>3. Canali Stefano</b>			X	
<b>4. Conte Giampaolo</b>		X		
<b>5. D'Errico Francesca</b>		X		
<b>6. De Feo Antonietta</b>	X			
<b>7. De Franceschi Leonardo</b>	X			
<b>8. De Pascalis Ilaria</b>	X			
<b>9. Giombini Lisa</b>		X		
<b>10. Ippolito Benedetto</b>		X		
<b>11. Pecere Paolo</b>		X		
<b>12. Scornajenghi Antonio</b>	X			
<b>13. Toto Francesco</b>	X			
<b>14. Ugenti Elio</b>	X			
<b>Rappresentanti studenti</b>				
<b>1. Cordella Martina</b>			X	
<b>2. Di Mattia Lorenzo</b>	X			
<b>3. Grant Giovanni</b>	X			
<b>4. Laganà Francesco</b>	X			
<b>5. Morosini Leonardo</b>			X	
<b>6. Simoni Alessandro</b>		X		
<b>7. Verban Parrulli Matteo</b>	X			
<b>Rappresentanti personale Tab</b>				
<b>1. Carmosino Christian</b>		X		
<b>2. Ceriola Tiziana</b>		X		
<b>3. Ferretti Elisabetta</b>	X			
<b>4. Mancuso Filomena</b>		X		
<b>5. Manenti Daniela</b>	X			

6. Pini Andrea		X		
7. Silvestri Aurora	X			
8. Ubertini Federica	X			
<b>Segretario Amministrativo</b>				
Durpetti Attilio	X			
<b>Segretario Didattico</b>				
Sgrulloni Roberto	X			
<b>Segretario della Ricerca</b>				
Baldacchino Antonella	X			

Presiede la seduta il Prof. Roberto Morozzo della Rocca, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,00. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

Il Direttore, prima di procedere all'esame dei vari argomenti, propone di integrare l'O.d.g. con il seguente punto:

**Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di P.A., s.s.d. L-ART/07, settore concorsuale 10/C1 (art. 18, c. 4, L. 240/2010);**

Il Consiglio, all'unanimità, approva la richiesta d'integrazione all'O.d.g. e si procede pertanto all'esame dei seguenti punti all'O.d.g.:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione dei Verbali C.d.D. del 19 settembre e 17 ottobre 2019;
3. Pratiche docenti;
4. Pratiche studenti.
5. Schede di Monitoraggio Annuale dei CdS;
6. Relazione Annuale della CPDS;
7. Procedure per la rilevazione dell'opinione degli studenti (OPIS);
8. **Bando Erasmus+Traineeship** a.a. 2019/20;
9. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-PSI, settore concorsuale 11/E3**, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);
10. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06 settore concorsuale 10/C1**, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);
11. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3** (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
12. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/01, settore concorsuale 11/C1** (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
13. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1**, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
14. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di **P.O., s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1** (art. 18, c. 1, L. 240/2010);

15. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **P.A.**, s.s.d. **M-STO/08**, settore concorsuale **11/A4** (art. 18, c. 4, L. 240/2010);
16. Finanziamento pubblicazioni;
17. Patrocinio dipartimentale;
18. Accordi e convenzioni;
19. Assegni di Ricerca: Nomina Commissioni;
20. Dottorato in Linguistica:
  - 20a) Autorizzazioni svolgimento incarichi;
  - 20b) Integrazione membri Collegio dei Docenti;
21. Rapporto di Riesame della Terza Missione;
22. Proposta di **chiamata del vincitore** per il concorso di **P.A.**, s.s.d. **L-ART/07**, settore concorsuale **10/C1** (art. 18, c. 4, L. 240/2010);
23. Varie ed eventuali.

## 1. Comunicazioni del Direttore

### 1. Comunicazioni;

**1a)** Analisi sui dati delle immatricolazioni;

**1b)** Raccomandazioni per la compilazione dei seguenti campi delle schede d'insegnamento caricati sul programma GOMP (**L-3 DAMS**):

a) Attività didattiche o moduli senza indicazione del docente (**2**);

b) Attività didattiche o moduli senza indicazione degli obiettivi formativi - ITA: obiettivi in italiano, ENG: obiettivi in Inglese (**5**)

c) Attività didattiche o moduli senza indicazione dei programmi di esame, dei testi di riferimento, delle modalità di erogazione della didattica e della valutazione finale o informazioni sulla frequenza - ITA: obiettivi in italiano, ENG: obiettivi in Inglese:

Senza programma ENG	Senza Testi ITA	Senza Testi ENG	senza Modalità di Erogazione ITA	senza Modalità di Erogazione ENG	Senza Modalità di Valutazione ITA	Senza Modalità di Valutazione ENG	Senza indicazioni sulla Frequenza ITA	Senza indicazioni sulla Frequenza ENG
13	13	17	17	29	29	22	24	46

## 2. Approvazione dei Verbali C.d.D. del 19 settembre e 17 ottobre 2019;

I verbali, pubblicati nel sito dipartimentale, vengono sottoposti all'approvazione dei componenti del Consiglio.

Il Direttore ricorda come nel precedente Consiglio di Dipartimento del 17 ottobre 2019 era stato chiesto dalla prof.ssa Maria Catricalà di inserire una sua integrazione al verbale del Consiglio di Dipartimento del 19 settembre, presentata poi via mail lo stesso giorno. Il Direttore comunica che, sentita la Direzione Generale di Ateneo in ordine ai regolamenti inerenti le verbalizzazioni, richieste d'integrazione ai verbali non possono essere accolte se non durante la seduta consiliare stessa o immediatamente dopo, tenendo conto delle difficoltà nel rammemorare con precisione fatti, espressioni e parole già a breve distanza dagli eventi svoltisi.

Pertanto il Direttore propone l'approvazione dei due verbali di riferimento ai componenti del Consiglio.

Il Consiglio approva i due verbali in oggetto all'unanimità con l'astensione degli assenti rispettivamente nelle predette sedute del 19 settembre e 17 ottobre 2019.

### 3. Pratiche Docenti;

#### 3a) Attribuzione di compiti didattici:

Il Direttore, preso atto del parere delle Commissioni Didattiche di riferimento e della disponibilità dei docenti interessati, presenta le seguenti proposte di attribuzione di compito didattico per l'A.A. 2019/2020:

<i>Cod. - SSD- Insegnamento</i>	<i>n. ore - CFU</i>	<i>C.D.</i>	<i>Docente</i>
20702728 - M-FIL/02 Logica e comunicazione	72 – 12	<i>SdC</i>	Prof. Vito Michele Abrusci*
20710091 - M-FIL/02 Teorie Logiche 1	36 -6	<i>Filosofia</i>	Prof. Vito Michele Abrusci*
20709111 – M-PSI/08 Psicologia clinica	36 -6	<i>DAMS</i>	Prof. David Meghnagi*
20710434 - Seminario S.I.BIL.	36 – 6	<i>SdC</i>	Prof. Francesco Ferretti

\**Professori Senior*

Le rispettive Commissioni Didattiche, per ragioni di carattere organizzativo, acquisito il parere dei docenti interessati, propongono di mettere a tacere i seguenti insegnamenti per l'A.A. 2019/2020:

<i>SSD- Insegnamento</i>	<i>n. ore - CFU</i>	<i>C.D.</i>	<i>Docente</i>
20710577 - M-FIL/05 Comunicazione persuasiva LM	36 – 6	<i>SdC</i>	Prof. Francesco Ferretti
20709051 - M-PSI/07 Psicologia dinamica LM	36 – 6	Filosofia	/

Il Direttore apre la discussione.

..... *OMISSIS* .....

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione le proposte di attribuzione/disattivazione di compiti didattici precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

#### 3b) Bando per attività didattica integrativa retribuita:

Il Direttore comunica che preso atto della comunicazione del parere delle rispettive Commissioni Didattiche, si propone la pubblicazione di un bando per **attività didattiche integrative retribuite** per i seguenti insegnamenti:

<i>SSD - Insegnamento</i>	<i>Fondi C.D.</i>	<i>n. ore</i>	<i>Docente Affidatario</i>	<i>Profilo</i>
M-DEA/01 Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali	<b>FRD*</b> <b>DAMS</b>	18	Prof. Stefano De Matteis	Si richiede il profilo di uno studioso in possesso dei seguenti requisiti: Dottorato di ricerca in antropologia culturale e sociale. Ricerche sulle mobilità sociali e in particolare sulle migrazioni verso l'Europa. Lavoro di campo comprovato dal lavoro svolto per la tesi e dalle pubblicazioni successive. Esperienza diretta dei processi migratori, con le relative implicazioni generazionali e con particolare attenzione alle seconde generazioni. Pubblicazioni in merito.
L-ART/05 Teatro, spettacolo, performance MZ	<b>FRD*</b> <b>DAMS</b>	18	Prof.ssa Mirella Schino	Si richiede il profilo di uno studioso giovane, che abbia conseguito un dottorato di ricerca, che abbia una buona esperienza di studi anche fuori dall'Italia. Si richiede inoltre una buona specializzazione nel teatro italiano dei primi decenni del Novecento, e la pubblicazione di almeno un libro.

SPS/08 Comunicazione visuale	<b>FRD*</b> <b>DAMS</b>	12	Prof.ssa Anna Lisa Tota	Il/la candidato/a deve possedere un dottorato di ricerca conseguito nel settore disciplinare SPS-08 e deve inoltre avere un curriculum con documentate competenze didattiche e scientifiche nel medesimo settore disciplinare. Saranno considerati requisiti preferenziali profili che prevedano anche consolidate e documentate competenze in metodi di ricerca qualitativi.
Laboratorio dei processi rituali e simbolici	<b>FRD*</b> <b>DAMS</b>	18	Prof. Stefano De Matteis	Si richiede il profilo di uno studioso in possesso dei seguenti requisiti: Dottorato di ricerca in antropologia culturale e sociale. Conoscenza dei sistemi migratori nel Mediterraneo e, in particolare, di quella che è chiamata la <i>Black Mediterranean</i> . Conoscenza della situazione italiana con particolare riguardo al Mezzogiorno. Esperienza diretta grazie a lavori di campo su questioni specifiche relative al Sud Italia. Pubblicazioni in merito.

\*FRD: Fondi ricerca del docente.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in votazione la proposta di apertura del bando per le attività didattiche integrative retribuite precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

#### **4. Pratiche studenti;**

Il Direttore illustra le seguenti pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalle rispettive Aree Didattiche e pubblicate sul sito web:

**4a)** L-3 DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), LM-65 DAMS teatro, musica, danza, LM-65 Cinema, televisione e produzione multimediale (**All. A**);

**4b)** L-20 Scienze della Comunicazione, LM-19 Informazione, Editoria e Giornalismo, LM-92 Teorie della Comunicazione (**All. B**);

**4c)** L-5 Filosofia, LM-78 Scienze Filosofiche (**All. C**);

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione le pratiche studenti precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

#### **5. Schede di Monitoraggio Annuale;**

Il Direttore comunica che le Commissioni Didattiche, in ottemperanza a quanto previsto dalla delibera del Senato Accademico del **17 settembre 2019** e ai sensi dell'art. 4 del Regolamento Didattico di Ateneo, hanno regolarmente concluso (scadenza prevista **29 novembre 2019**) la predisposizione delle Schede di Monitoraggio Annuale (**All. 1-8**). A tal proposito il Direttore ringrazia i Responsabili dell'A.Q. e i Coordinatori delle Commissioni Didattiche per l'ottimo lavoro svolto, peraltro, predisposto in perfetta linea con le indicazioni del Presidio di Qualità. Il Direttore illustra dettagliatamente le otto Schede di Monitoraggio Annuale che sono state comunque regolarmente pubblicate sul sito web del Dipartimento. Il Direttore ricorda che la procedura prevede una delibera consiliare.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione i documenti precedentemente illustrati (**All. 1-8**).

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

#### **6. Relazione Annuale della CPDS**

Il Direttore comunica che la Commissione Paritetica Docenti Studenti, in ottemperanza a quanto previsto dalla delibera del Senato Accademico del **17 settembre 2019** ai sensi della normativa vigente, ha regolarmente concluso (scadenza prevista **31 ottobre 2019**) la predisposizione della Relazione Annuale (**All. 9**). A tal proposito il Direttore ringrazia il Presidente della CPDS Giancarlo Monina e i componenti della CPDS per l'ottimo lavoro svolto, peraltro, predisposto in perfetta linea con le indicazioni del Presidio di Qualità. Il Direttore illustra dettagliatamente la Relazione Annuale che è stata comunque regolarmente pubblicata sul sito web del Dipartimento.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione la proposta di inviare la Relazione Annuale alle Commissioni Didattiche per gli adempimenti di competenza.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

#### **7. Procedura per la rilevazione dell'opinione degli studenti (OPIS);**

Il Direttore comunica che sono disponibili i dati aggregati/disaggregati sulle OPIS riguardanti l'A.A. 2018/2019 (**All.10**). A tal proposito ricorda che il Dipartimento nella prossima seduta (**11 dicembre 2019**) dovrà, come previsto dalla normativa vigente e analogamente a quanto avvenuto nei precedenti Anni Accademici, analizzare le relazioni pervenute dalle Commissioni Didattiche. A tal proposito ricorda che le Commissioni Didattiche dovranno inviare le relazioni entro e non oltre il **4 dicembre 2019**.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la procedura presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione le modalità precedentemente proposte.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

#### **8. Bando Erasmus+Traineeship a.a 2019/2020**

Il Direttore comunica che, preso atto della disponibilità dei docenti interessati, si propone la nomina dei seguenti componenti per la Commissione del Bando in epigrafe:

*a) Prof. Enrico Carocci, Prof.ssa Federica Gardini, Prof.ssa Tamara Tagliacozzo, Dott.ssa Ilaria De Pascalis.*

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione la proposta di nomina precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

#### **9. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-PSI, settore concorsuale 11/E3, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);**



Il Direttore comunica ai colleghi che la Dott.ssa **Francesca D'Errico**, avendo conseguito l'abilitazione scientifica e a conclusione del terzo anno di contratto, di cui all'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 240/2010, è stata valutata positivamente dalla Commissione appositamente nominata nel Consiglio di Dipartimento del 19-09-2019. La Commissione ha valutato specificamente in conformità con quanto previsto dell'art. 24, comma 5 della legge n. 240/2010 del D.M n, 344/2011 e del Regolamento di per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre (art. 5).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I e di II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi dalla Commissione valutatrice che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia e II fascia e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata a Professore Associato la Professoressa **Francesca D'Errico**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

#### **10. Valutazione e proposta di chiamata nel ruolo di P.A. del Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06 settore concorsuale 10/C1, (art. 24, c. 5, lettera b, L. 240/2010);**

Il Direttore comunica ai colleghi che la Dott.ssa **Ilaria De Pascalis**, avendo conseguito l'abilitazione scientifica e a conclusione del terzo anno di contratto, di cui all'art. 24, comma 3, lettera b) della legge 240/2010, è stata valutata positivamente dalla Commissione appositamente nominata nel Consiglio di Dipartimento del 19-09-2019. La Commissione ha valutato specificamente in conformità con quanto previsto dell'art. 24, comma 5 della legge n. 240/2010 del D.M n, 344/2011 e del Regolamento di per la chiamata, la mobilità, i compiti didattici, il conferimento di incarichi di insegnamento e di didattica integrativa, il rilascio di autorizzazioni per attività esterne dei professori e ricercatori in servizio presso l'Università degli Studi Roma Tre (art. 5).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I e di II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi dalla Commissione valutatrice che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia e II fascia e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata a Professore Associato la Professoressa **Ilaria De Pascalis**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**11. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3 (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 1054-2019 del 12/6/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 50 del 25/6/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di **ricercatore universitario a tempo determinato** presso questa Università, ai sensi dell'art. 24 c. 3, lettera b, della L. 240/2010, s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3; visto il **Decreto Rettorale n. 1437-2019 del 1/8/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

<b>SSD</b>	<b>Sett. Conc.</b>	<b>Docente proposto</b>
<b>M-FIL/03</b>	<b>11/C3</b>	<b>Dott.ssa Sofia Boniscalzi</b>

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I, di II fascia, dai Ricercatori e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia, di II fascia, dei Ricercatori e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata della **Dott.ssa Sofia Boniscalzi**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**12. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-FIL/01, settore concorsuale 11/C1 (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 1054-2019 del 12/6/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 50 del 25/6/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di **ricercatore universitario a tempo determinato** presso questa Università, ai sensi dell'art. 24 c. 3, lettera b, della L. 240/2010, Settore concorsuale 11/C1, s.s.d. M-FIL/01; visto il **Decreto Rettorale n. 1437-2019 del 1/8/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

<b>SSD</b>	<b>Sett. Conc.</b>	<b>Docente proposto</b>
<b>M-FIL/01</b>	<b>11/C1</b>	<b>Dott. Guido Baggio</b>

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I, di II fascia, dai Ricercatori e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia, di II fascia, dei Ricercatori e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata del Dott. **Guido Baggio**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**13. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 1990-2019 del 13/11/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 1054 del 12/6/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di **ricercatore universitario a tempo determinato** presso questa Università, ai sensi dell'art. 24 c. 3, lettera b, della **L. 240/2010, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1**; visto il **Decreto Rettorale n. 1437-2019 del 1/8/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

<b>SSD</b>	<b>Sett. Conc.</b>	<b>Docente proposto</b>
<b>L-ART/06</b>	<b>10/C1</b>	<b>Dott. Giacomo Ravesi</b>

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I, di II fascia, dai Ricercatori e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia, di II fascia, dei Ricercatori e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata del **Dott. Giacomo Ravesi**

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**14. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di P.O., s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1 (art. 18, c. 1, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 849 del 16/5/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 44 del 4/6/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di professore universitario di I fascia presso questa Università, ai sensi dell'art. 18 c. 1 della **L. 240/2010**, Settore concorsuale **10/C1**, s.s.d. **L-ART/06**; visto il **Decreto Rettorale n. 1242-2019 del 15/7/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa

Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
<b>L-ART/06</b>	<b>10/C1</b>	<b>Prof. Christian Uva</b>

Il Prof. **Christian Uva** abbandona l'aula.

Il Direttore apre la discussione.

Il Consiglio, dopo ampio dibattito, ritiene che il Prof. Uva ha un curriculum accademico e didattico pienamente rispondente al profilo richiesto dal bando e alle esigenze del Dipartimento stesso e del corso di Laurea in cui il professore è già incardinato. Inoltre, il prof. Uva ha dimostrato negli anni attaccamento ai principi e ai valori del Dipartimento, e grande attitudine sia alla ricerca che all'organizzazione culturale, indispensabile per il futuro del Fil.Co.Spe

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta soltanto ai Professori di I fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia e a maggioranza assoluta, dopo ampio dibattito, delibera la chiamata del Prof. **Christian Uva**.

Il **Prof. Christian Uva** rientra in aula.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**15. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di P.A., s.s.d. M-STO/08, settore concorsuale 11/A4 (art. 18, c. 4, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 850 del 16/5/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 44 del 4/6/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di professore universitario di II fascia presso questa Università, ai sensi **dell'art. 18 c. 4** della L. 240/2010, **Settore concorsuale 11/A4, s.s.d. M-STO/08**; visto il Decreto Rettorale n. **1439-2019 del 1/8/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
<b>M-STO/08</b>	<b>11/A4</b>	<b>Prof. Gino Roncaglia</b>

Il Direttore apre la discussione.

Il Consiglio, dopo ampio dibattito, propone la chiamata del Prof. Gino Roncaglia per la perfetta corrispondenza con le esigenze di diversificazione dell'offerta formativa e di potenziamento dei profili in uscita. Pensando in particolare al potenziamento della laurea Magistrale di Informazione, editoria e giornalismo, si ritiene utile acquisire una figura professionale in grado di caratterizzare l'offerta formativa in riferimento ai temi della multimedialità e delle nuove tecnologie. L'obiettivo è

fornire ai nostri studenti una formazione in grado di far fronte alla natura sempre più complessa e diversificata dei sistemi di informazione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta soltanto ai Professori di I e II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I e II fascia e a maggioranza assoluta, dopo ampio dibattito, delibera la chiamata del Prof. **Gino Roncaglia**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

#### **16. Finanziamento pubblicazioni;**

La **Prof.ssa Lunella Mereu** presenta tre preventivi per affidare la pubblicazione del volume "Semantica della frase". I preventivi per il costo a sedicesimo sono delle Case Editrici: **Carocci Editore**, che chiede un contributo di € **2.000,00**; **Edizioni Viella**, per un contributo di € **4.000,00** e **Edizioni di Storia e Letteratura**, per un contributo di € **4.000,00**.

Il Consiglio delibera all'unanimità di affidare la pubblicazione alla Casa editrice **Carocci Editore**, il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

#### **17. Patrocinio dipartimentale;**

**17a)** Il Direttore comunica ai colleghi che la Prof.ssa Elisa Giomi propone il patrocinio dipartimentale per il seminario che si collega alla propria cattedra di Sociologia della Comunicazione e dei Media dal titolo "Genere, violenza e linguaggio: dalla comunicazione interpersonale alle rappresentazioni dei media".

La finalità del seminario è quello di promuovere la riflessione sullo stretto nesso tra genere e violenza e sul ruolo del senso comune e del discorso mediale nel rafforzare tale nesso.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dalla Prof.ssa Elisa Giomi per la concessione del patrocinio dipartimentale.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

**17b)** Il Direttore comunica ai colleghi che il Prof. Riccardo Chiaradonna propone il patrocinio gratuito del nostro Dipartimento a un'iniziativa relativa alla Giornata Mondiale della Filosofia che avrà luogo il 21 novembre 2019, dalle ore 11:00 alle ore 13:00, presso la Curia Iulia al Foro romano.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Riccardo Chiaradonna per la concessione del patrocinio dipartimentale.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

#### **18. Accordi e convenzioni;**

**18a)** Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio l'accordo con le Società: Cavadaliga srl; Artimagiche Film srl; Volcano Pictures srl; le quali hanno offerto al Laboratorio "Centro Produzione

Audiovisivi” del nostro dipartimento la partecipazione ai costi di produzione del film dal titolo provvisorio “Le Seduzioni” (Cfr. All.18.1), come già fatto precedentemente (lettera accordo 25/11/2016) (Cfr. All.18.2).

L’apporto del Centro produzione Audiovisivi al costo di produzione del film si concretizzerà nella messa a disposizione di apparecchiature tecniche di post-produzione per un importo stimato di Euro 55.000,00 quantificato nell’allegato 1 del presente accordo e corrispondente al 4,5% del costo di produzione del film.

Il Centro avrà diritto ad una partecipazione agli utili netti del film pari al 3%, mentre non parteciperà alle eventuali perdite.

Il Consiglio approva l’accordo del Laboratorio Centro di produzione Audiovisivi.

**18b)** Il Direttore sottopone all’approvazione del Consiglio l’accordo tra il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo e la Fondazione “Roma Tre Teatro Palladium”, in relazione alla preparazione e all’allestimento del DAMS Music Festival.

Entrambi i partner collaboreranno alla preparazione e alla realizzazione della prima edizione del DAMS Music Festival, con l’obiettivo di creare uno spazio interattivo tra le dimensioni della ricerca, della didattica e della produzione nel campo della musica, trasversalmente ad epoche, generi e istituzioni.

Il Consiglio approva all’unanimità la proposta avanza dal Direttore.

**18c)** Il Direttore sottopone all’approvazione del Consiglio l’accordo tra il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo e la Fondazione “Roma Tre Teatro Palladium”, in relazione al progetto “Raccontare e fare il cinema italiano” (Piano Nazionale Cinema per la Scuola, MIUR-MiBACT).

Entrambi i partner collaboreranno alla preparazione e alla realizzazione di due masterclass tenute da registi cinematografici di riconosciuta notorietà: Antonietta De Lillo e Paolo Benvenuti.

Il Consiglio approva all’unanimità la proposta avanzata dal Direttore.

## **19. Assegni di Ricerca: Nomina Commissioni;**

Il Direttore vista l’approvazione del bando per un assegno di ricerca area L Art/06

(Bando prot. n. 1461 del 21-10-2019 – Prof. Zagarrìo) dal titolo “Modi memorie e culture della produzione cinematografica” bandito nel mese di Ottobre 2019 su fondi del cofinanziamento del dipartimento e su fondi del progetto PRIN del prof. Zagarrìo sottopone all’approvazione a ratifica la commissione per l’assegno in oggetto:

<b>Nominativo</b>	<b>S.S.D.</b>	<b>Qualifica e Università di appartenenza</b>
Prof. Vito Zagarrìo	L-ART/06	P.O. Università degli Studi Roma Tre
Prof.ssa Veronica Pravadelli	L-ART/06	P.A. Università degli Studi Roma Tre
Prof. Enrico Carocci	L-ART/06	P.A. Università degli Studi Roma Tre

membro supplente:

Prof. Christian Uva	L-ART/06	P.O. Università degli Studi Roma Tre
---------------------	----------	--------------------------------------

Il Consiglio approva a ratifica la commissione formalizzata con Decreto del Direttore (Cfr. All. 19.1).

Il Direttore vista l’approvazione del bando per un assegno di ricerca area SPS/08

(Bando prot. n. 1463 del 21-10-2019 – Prof. Aversano) dal titolo “La formazione del pubblico della musica d’arte in Italia dal novecento ad oggi” bandito nel mese di ottobre 2019 su fondi del cofinanziamento del dipartimento e su fondi del PRIN del prof. Aversano, propone la Commissione per l’assegno in oggetto:

<b>Nominativo</b>	<b>S.S.D.</b>	<b>Qualifica e Università di appartenenza</b>
Prof.ssa Anna Lisa Tota	SPS/08	P.O. Università degli Studi Roma Tre
Prof. Luca Aversano	L-ART/07	P.A.. Università degli Studi Roma Tre
Prof. Edoardo Novelli	SPS/08	P.A. Università degli Studi Roma Tre

membro supplente:

Dott.ssa Antonietta De Feo	SPS/08	P.O. Università degli Studi Roma Tre
----------------------------	--------	--------------------------------------

Il Consiglio approva.

La su indicata Commissione sarà resa pubblica e formalizzata con Decreto del Direttore

## **20. Dottorato in Linguistica:**

### **20a) Autorizzazioni svolgimento incarichi;**

Il Direttore ricorda che, in adeguamento alla normativa nazionale, il regolamento di Roma Tre concede ai dottorandi la possibilità di svolgere attività lavorative.

A tale riguardo, sono state fatte pervenire al Collegio del Dottorato in linguistica le richieste di autorizzazione per lo svolgimento di attività lavorative da parte delle dottorande Alessia Lacroce, Chiara Orefice e Giovina Angela del Rosso:

La **dott.ssa Alessia Lacroce**, che nello scorso a. a. ha ricevuto dal Collegio l’autorizzazione a svolgere un’attività lavorativa part-time a tempo indeterminato come mediatrice linguistica (cfr. verbale del 17 dicembre 2018, punto 6), rinnova la richiesta per il nuovo a.a. Chiede inoltre l’autorizzazione a lavorare anche nell’ambito di un progetto di Sapienza – Università di Roma (*FAMI PROTECT. Patologie del distretto testa-collo nei minori migranti*). Tale attività lavorativa, si concluderà nel mese di dicembre. Il collegio del dottorato, rilevando che l’espletamento dell’attività in questione richiede competenze di lingua araba, e che, pertanto, si tratta di un’attività lavorativa pertinente all’ambito di ricerca della dottoranda, ha concesso l’autorizzazione.

La **dott.ssa Chiara Orefice**, che ha precedentemente ricevuto dal Collegio l’autorizzazione allo svolgimento di un’attività lavorativa consistente nell’impaginazione di testi e correzione di bozze (cfr. verbale del 17 dicembre 2018, punto 6 bis), chiede ora che le venga concessa l’autorizzazione a intraprendere, in luogo dell’attività svolta nello scorso a. a., un’attività di stessa tipologia, ossia come libera professionista con partita IVA, ma presso gli Uffici del servizio informativo della Conferenza Episcopale Italiana. Il Collegio, ritenendo compatibile tale attività con il proficuo svolgimento delle attività formative, didattiche e di ricerca del dottorato, ha concesso l’autorizzazione.

La **dott.ssa Giovina Angela Del Rosso** ha presentato richiesta di autorizzazione per un’attività lavorativa come dipendente inquadrata al sesto livello del CCNL, con mansioni di addetto all’inventario, presso la Società di Casalnuovo di Napoli, dal 17/9/2019 al 29/2/2020. Si tratta di

un'attività a carattere discontinuo, che si svolge anche nei giorni festivi e che pertanto non impedisce la frequenza delle attività del dottorato. Il Collegio ha concesso l'autorizzazione.

Il Consiglio approva le richieste di svolgimento di attività lavorative da parte dei dottorandi di cui sopra.

### **20b) Integrazione membri Collegio dei Docenti;**

Il Direttore, visto il decreto prot. n. 1476 del 22/10/2019, con il quale venivano indette le elezioni di due rappresentanti degli iscritti al Dottorato di Linguistica, visto il verbale della riunione del 29 ottobre 2019 del collegio del dottorato in Linguistica, sottopone a ratifica del Consiglio l'integrazione del Collegio dei Docenti con la Dott.ssa Silvia Brambilla (XXXIV ciclo) e con il Dott. Andrea Di Fabio (XXXIII ciclo), risultati vincitori del procedimento elettorale svoltosi il 28/10/2019. (C.f.r. All. 20. B. 1.) I dottorandi partecipano alle riunioni dell'organo con funzione consultiva per la trattazione dei problemi didattici e organizzativi del corso.

Il Consiglio approva l'integrazione

Il Direttore, in riferimento all'accoglimento della proposta di afferenza al collegio di dottorato in linguistica del prof. Stefano Telve, avvenuto nella seduta del collegio del 29 ottobre 2019,

Il Direttore, visto l'accoglimento da parte del Collegio di linguistica della richiesta di afferenza del Prof. Stefano Telve (Associato per il s.s.d. L-FIL-let/12), propone al Consiglio l'approvazione della integrazione del Collegio dei Docenti del dottorato in linguistica con il professore di cui sopra, la cui proposta è stata approvata all'unanimità dal collegio stesso. (All. 20.b.2).

Il Consiglio approva l'afferenza.

### **21. Rapporto di Riesame della Terza Missione;**

Il Direttore comunica che, sulla pagina web del Consiglio di Dipartimento, è stata pubblicata la bozza del Rapporto di Riesame della Terza Missione ([all.11](#)). Il documento è stato richiesto dall'Area Affari Generali a completamento del monitoraggio delle attività per la realizzazione del Piano Strategico di Ateneo (circolare prot. n. 78705 del 16 settembre 2019 e circolare prot. n. 85238 del 10 ottobre 2019). Il Direttore ricorda che documento è stato elaborato, dopo aver svolto un censimento delle attività dipartimentali, dal Gruppo di Riesame della Terza Missione composto dal Direttore del Dipartimento stesso, dal Prof. Dario Gentili, dalla Dott.ssa Francesca D'Errico, dal Dott. Elio Ugenti, dal Dott. Giampaolo Conte e dalla Dott.ssa Federica Ubertini (personale TAB).

Il Direttore riassume i contenuti ed esprime un ringraziamento per il lavoro svolto.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine il Direttore pone in approvazione il Rapporto di Riesame della Terza Missione.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

### **22. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di P.A., s.s.d. L-ART/07, settore concorsuale 10/C1 (art. 18, c. 4, L. 240/2010);**

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 1058/2019 del 12/6/2019**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 52 del 2/7/2019** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la



copertura di un posto di professore universitario di II fascia presso questa Università, ai sensi **dell'art. 18 c. 4** della L. 240/2010, **Settore concorsuale 10/C1, s.s.d. L-ART/07**; visto il Decreto Rettorale n. **1501-2019 del 10/9/2019**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
<b>L-ART/07</b>	<b>10/C1</b>	<b>Prof.ssa Arfini Maria Teresa</b>

Il Direttore apre la discussione.

Il Consiglio ritiene che la prof.ssa Maria Teresa Arfini è stata valutata dalla commissione di concorso come una studiosa di alto profilo, riconosciuta dalla comunità musicologica in ambito nazionale e internazionale. La prof.ssa Arfini possiede una lunga e qualificata esperienza didattica di livello universitario, avendo svolto diversi insegnamenti a contratto per corsi curricolari sia in vari atenei (Valle d'Aosta, Urbino, IED), sia in vari conservatori di musica e avendo effettuato un'intensa attività seminariale, anche presso istituzioni estere di alta formazione e in collaborazione con istituzioni private di prestigio come il Teatro Regio di Torino.

Sul piano delle attività di ricerca, la Prof.ssa Arfini è in possesso di un curriculum molto qualificato. I suoi studi, rivolti principalmente alla musica e all'estetica del romanticismo tedesco nonché ai rapporti tra musica e arti visive, sono collocati in sedi editoriali di prestigio e di ampia diffusione in ambito musicologico. Essi dimostrano rigore metodologico e una non comune capacità analitica ed ermeneutica, anche in rapporto all'impiego delle fonti primarie, denotando ampiezza, continuità temporale e differenziazione delle tematiche. In particolare, la monografia su Mendelssohn costituisce lo studio di riferimento in lingua italiana su questo importante autore.

Sia sul piano delle necessità didattiche, sia su quello delle attività di ricerca, la prof.ssa Arfini è in grado di assicurare al FILCOSPE un contributo di grande qualità, che ben s'inserisce nel curriculum di studi dei corsi di laurea in DAMS e nei programmi di ricerca sviluppati dal dipartimento.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta soltanto ai Professori di I e II fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I e II fascia e a maggioranza assoluta, dopo ampio dibattito, delibera la chiamata della Prof.ssa **Arfini Maria Teresa**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

### **.23. Varie ed eventuali.**

#### **23a) Proposta di modifica Calendario Didattico – A.A. 2019/2020.**

Il Direttore preso atto della delibera del Consiglio della Scuola del **6 novembre 2019**, con la quale si comunica che a seguito di un mero errore materiale sono state calcolate male le settimane riguardanti il secondo semestre dell'Anno Accademico 2019/2020, presenta la nuova versione del Calendario Didattico A.A. 2019/2020 che sostanzialmente non introduce modifiche riferite al periodo di svolgimento previsto. Le modifiche sono segnalate in rosso e il documento è stato regolarmente pubblicato sulla relativa pagina web (**All. 12**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione la nuova proposta di Calendario Didattico precedentemente presentata (Al. 12).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 12:25 circa.

f.to  
Il Segretario  
Dott. Attilio Durpetti

f.to  
Il Direttore  
Prof. Roberto Morozzo della Rocca