

Consiglio di Dipartimento

25-1-2017

Il giorno **25.1.2017**, presso l'Aula Verra del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo - Università degli Studi "Roma Tre", in Via Ostiense n. 234, si è riunito il Consiglio di Dipartimento per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione Verbale C.d.D. del 6 dicembre 2016;
3. Programmazione dell'offerta formativa A.A. 2017/2018:
 - 3a) D.M. del 12 dicembre 2016 n. 987, nuove procedure di Autovalutazione, valutazione e accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio;
 - 3b) Proposte di apertura dei Bandi per incarichi di insegnamento (requisiti di docenza necessari);
 - 3c) Proposte di conferimento di incarichi di insegnamento – A.A. 2016/2017.
4. Pratiche didattiche;
5. Pratiche docenti;
 - 5a) Nomina Cultori della Materia
 - 5b) Dimissioni Prof.ssa Chiara Di Marco;
 - 5c) Dimissioni Prof.ssa Claudia Dovolich;
 - 5d) Attribuzione di compito didattico;
 - 5e) Passaggio di SSD – Dott. Benedetto Ippolito;
6. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di **P.O., s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3** (art. 18, c. 1, L. 240/2010);
7. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-PSI/05, settore concorsuale 11/E3**, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
8. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di **Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1**, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);
9. Centro Interuniversitario CIRSFI;
10. Patrocinio dipartimentale;
11. Contratti e convenzioni;
12. Master e/o Corsi di perfezionamento: proroga scadenza presentazione domande di partecipazione;
13. Master "Human rights and civil liberties";
14. Assegni di ricerca;
15. Pubblicazioni;
16. Varie ed eventuali.

RUOLO	Presenti	Giustific.	Assenti	Note
Professori I fascia				

1. Apolito Paolo	X			
2. Catricalà Maria	X			
3. D'Angelo Paolo	X			
4. Dorato Mauro	X			
5. Ferretti Francesco	X			
6. Galletti Marina	X			
7. Guanti Giovanni		X		
8. Guarino Raimondo		X		
9. Marramao Giacomo	X			
10. Mazzarella Arturo		X		
11. Menduni Enrico	X			
12. Mereu Lunella	X			
13. Morozzo Della Rocca Roberto	X			
14. Pansera M. Teresa	X			
15. Parigi Stefania	X			
16. Poggi Isabella	X			
17. Pravadelli Veronica		X		
18. Roccucci Adriano	X			
19. Sabatini Gaetano		X		
20. Schino Mirella		X		
21. Tota Anna Lisa		X		
22. Zagarrio Vito		X		
Professori II fascia				
1. Angelucci Daniela		X		
2. Aversano Luca	X			
3. Calcaterra Rosa M.	X			
4. Carocci Enrico	X			
5. Chiaradonna Riccardo	X			
6. Cipolletta Patrizia			X	
7. Cortellessa Andrea	X			
8. De Caro Mario	X			
9. Di Marco Chiara			X	
10. Dovolich Claudia			X	
11. Failla Mariannina	X			
12. Fornari Emanuela	X			
13. Gazzano Marco Maria	X			
14. Gentili Dario	X			
15. Geraci Stefano	X			
16. Giardini Federica	X			
17. Giomi Elisa	X			
18. Marraffa Massimo	X			

19. Meghnagi David	X			
20. Monina Giancarlo	X			
21. Morganti Matteo	X			
22. Novelli Edoardo	X			
23. Numerico Teresa	X			
24. Perniola Ivelise	X			
25. Perrotta Marta	X			
26 Piazza Marco	X			
27. Pompei Anna	X			
28. Uva Christian	X			
29. Venturini Valentina	X			
30. Virno Paolo		X		
Ricercatori				
1. De Franceschi Leonardo	X			
2. Forenza Eleonora			X	
3. Iannelli Francesca	X			
4. Ippolito Benedetto	X			
5. Lo Iacono Concetta		X		
6. Marolda Paolo			X	
7. Merlo Simona	X			
8. Scornajengi Antonio	X			
9. Tagliacozzo Tamara	X			
10. Toto Francesco			X	
Rappresentante assegnisti				
1. Piunno Valentina			X	
Rappresentanti personale Tab				
1. Mancuso Filomena	X			
2. Manenti Daniela		X		
3. Pini Andrea		X		
Rappresentanti studenti				
1. Carni Andrea			X	
2. Cellamare Claudia			X	
3. Cioffi Lorenzo			X	
4. Ercolani Daniele			X	
5. Parulli Marco			X	
6. Scuderi Marco			X	
7. Stelitano Antonia			X	
Segretario Amministrativo				
Durpetti Attilio	X			
Segretario della Ricerca				
Chiappa Silvia	X			
Segretario Didattico				

Sgrulloni Roberto	X			
-------------------	---	--	--	--

Presiede la seduta il Prof. Paolo D'Angelo, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,00 circa. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

1. Comunicazioni del Direttore:

1a) Dati Immatricolazioni;

2. Approvazione Verbale C.d.D. del 6 dicembre 2016;

Il verbale, pubblicato nel sito dipartimentale, viene sottoposto all'approvazione dei componenti del Consiglio.

La Prof.ssa Catricalà chiede che venga sostituito l'allegato 4 del Verbale del Consiglio del 6 dicembre 2016 come da richiesta che aveva presentato al Collegio Didattico di Comunicazione.

Il Consiglio approva il verbale in oggetto con la richiesta di sostituzione richiesta dalla Prof.ssa Catricalà e l'astensione degli assenti nella predetta seduta.

3. Programmazione dell'offerta formativa A.A. 2017/2018:

3a) D.M. del 12 dicembre 2016 n. 987, nuove procedure di Autovalutazione, valutazione e accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio;

Il Direttore illustra dettagliatamente il D.M. in epigrafe (All.1). Il D.M. è stato regolarmente pubblicato sulla pagina web del Dipartimento ed introduce alcune novità importanti. A tal proposito vi sono alcuni aggiornamenti riguardanti i calcoli relativi dei requisiti di docenza necessari (aumento) sui quali è opportuno adottare nella seduta odierna alcuni provvedimenti necessari (punto 3b) senza i quali potrebbe essere a rischio la possibilità di rinnovare l'attivazione dei CdS/CdSM. È inoltre opportuno anticipare la predisposizione dell'offerta formativa - A.A. 2017/2018, e considerato la nuova tempistica deliberata dal Senato Accademico (24 gennaio u.s.), nei prossimi giorni si predisporrà un calendario interno.

Il Direttore apre la discussione

Al termine della discussione il Consiglio prende atto.

3b) Proposte di apertura dei Bandi per incarichi di insegnamento (requisiti di docenza necessari);

3b1) Il Direttore, preso atto dei nuovi requisiti stabiliti dal D.M. 987/2016, dando seguito a quanto comunicato al punto 3a) presenta la seguente proposta di apertura dei Bandi per incarichi di insegnamento sostitutivi e retribuiti, relativi all'A.A. 2017/2018:

SSD	Insegnamento	CFU/Ore	Laurea	Profilo
SECS/P-08	Marketing	6 CFU 36 ore	L-20	Il candidato dovrà essere in possesso di competenze specifiche nell'ambito del marketing management. Sarà data particolare

				rilevanza al possesso di esperienze nell'ambito tra il rapporto tra marketing e comunicazione e all'impatto delle tecnologie dell'informazione sui processi comunicativi nei sistemi complessi.
SPS/08	Giornalismo	6 CFU 36 ore	L-20	Il candidato dovrà presentare un curriculum che accerti una comprovata esperienza professionale nell'attività giornalistica, o nella carta stampata. Sarà data particolare rilevanza a chi ha maturato specifiche esperienze nel settore della cronaca.
SPS/08	Editoria libraria - specialistico	6 CFU 36 ore	LM-19	Il candidato dovrà dimostrare di avere una significativa esperienza nell'ambito dell'editoria libraria. Sarà data particolare rilevanza ad esperienze professionali presso case editrici che vantino una antica e riconosciuta tradizione culturale.
M-FIL/05	Funzioni e patologie del linguaggio della comunicazione - LM	6 CFU 36 ore	LM-19 e LM-92	Si richiedono conoscenze nell'ambito della Filosofia del linguaggio nella cornice teorica delle scienze cognitive contemporanee. In particolare, si richiedono competenze relative al tema del funzionamento (con particolare attenzione agli studi sulle patologie) e dell'origine del linguaggio umano con specifico riferimento alle neuroscienze, alla pragmatica cognitiva, agli studi di psicologia comparata e alle tematiche relative alla filogenesi delle capacità comunicative nel processo di ominazione.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore, pone in approvazione la proposta di apertura dei Bandi precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3b2) Proposta di apertura dei Bandi per incarichi di insegnamento A.A. 2016/2017;

Il Direttore, preso atto delle richieste pervenute dal Coordinamento Didattico di DAMS, al fine di garantire l'offerta formativa dell'A.A. 2016/2017, propone, dopo aver verificato l'impossibilità dei docenti precedentemente incaricati di svolgere il compito assegnato e preso atto che tutti i docenti dei SSD coinvolti svolgono un minimo di 108 ore (3 moduli) previsti dal Regolamento vigente, presenta la seguente proposta di apertura dei bandi per incarichi di insegnamento sostitutivi retribuiti:

SSD	Insegnamento	CFU/Ore	Laurea	Profilo
L-ART/05	Teorie e pratiche del lavoro teatrale	12 CFU - 72 ore	LM-65 DTMD	Il programma del corso verte sul problema del mimo del Novecento, con particolare riferimento alla divaricazione Decroux-Barrault. Il profilo che si richiede per questo contratto è dunque quello di uno studioso che abbia esperienza di insegnamento a livello universitario, con una buona pratica nella ricerca, almeno per quel che riguarda il Novecento teatrale. Titolo di merito determinante sarà però una particolare competenza per quel che

				riguarda il problema del mimo nel Novecento, argomento del corso.
SPS/08	Metodologie delle scienze della comunicazione	6 CFU - 36 ore	L-3	Il/la candidato/a deve possedere un dottorato di ricerca in SPS/08 o SPS/07. Deve avere un curriculum con documentate competenze di tipo metodologico e avere consolidate esperienze didattiche in Metodologia delle scienze sociali. Saranno considerati requisiti preferenziali profili che prevedano consolidate e documentate competenze relative: a) sia ai metodi di tipo qualitativo e quantitativo; b) sia alla fase di raccolta e analisi dei dati; c) sia alle tecniche di campionamento qualitativo e quantitativo.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore, pone in approvazione la proposta di apertura dei Bandi precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3c) Proposte di conferimento di incarichi di insegnamento – A.A. 2016/2017.

Il Direttore preso atto del mancato adempimento (firma del contratto) del docente precedentemente incaricato, comunica che in ottemperanza alla normativa vigente e a quanto deliberato dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **13 aprile e 6 dicembre 2016**, il Consiglio nella seduta odierna deve, per garantire l'offerta formativa attivata e inserita nella Scheda SUA-CdS, deliberare sulla proposta di conferimento in epigrafe. Tutta la documentazione necessaria, è stata pubblicata sulla relativa pagina web del Dipartimento (Bando del 15 dicembre 2016).

Il Direttore, pertanto, presenta la seguente proposta:

a) Tipologia sostitutivi **retribuiti**

Insegnamento	SSD	CFU - Ore	Docente proposto *
Laboratorio di fotografia contemporanea e display fotografico	/	6 CFU - 36 ore	Dott.ssa Alessandra Mauro

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore, pone in approvazione la proposta di conferimento precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

4. Pratiche didattiche;

Il Direttore illustra le seguenti pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalle rispettive Aree Didattiche e pubblicate sul sito web:

4a) L-3 DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), LM-65 DAMS teatro, musica, danza, LM-65 Cinema, televisione e produzione multimediale (**All. A**);

4b) L-20 Scienze della Comunicazione, LM-19 Informazione, Editoria e Giornalismo, LM-92 Teorie della Comunicazione (**All. B**);

4c) L-5 Filosofia, LM-78 Scienze Filosofiche (**All. C**);

Il Direttore apre la discussione.

5. Pratiche docenti:

5a) Nomina Cultori della Materia;

Il Direttore presenta la seguente richiesta di nomina a cultore della materia presentate dal docente alla rispettiva Segreteria Didattica, in merito alla composizione delle relative Commissioni d'esame per l'A.A. 2016/2017:

SSD	Insegnamento	Presidente	Cultori della materia
L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate	Letterature e arti visive 1 Letterature e arti visive 2 Teorie e tecniche della narrazione	Prof. Arturo Mazzarella	Dott.ssa Elisa Donzelli

Il curriculum del cultore proposto risulta pienamente soddisfacente e rimane depositato agli atti nella rispettiva Segreteria Didattica.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la proposta di nomina precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

5b) Dimissioni Prof.ssa Chiara Di Marco;

Il Direttore comunica che la Prof.ssa **Chiara Di Marco** ha presentato istanza di dimissioni a far data dal 1 novembre 2017, s.s.d. M-FIL. 03.

Il Consiglio, ringrazia la Prof.ssa **Chiara Di Marco** per l'importante apporto didattico e scientifico in ambito dipartimentale e ne prende atto.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

5c) Dimissioni Prof.ssa Claudia Dovolich;

Il Direttore comunica che la Prof.ssa **Claudia Dovolich** ha presentato istanza di dimissioni a far data dal 1 novembre 2017, s.s.d. M-FIL. 03.

Il Consiglio, ringrazia la Prof.ssa **Claudia Dovolich** per l'importante apporto didattico e scientifico in ambito dipartimentale e ne prende atto.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

5d) Attribuzione di compito didattico;

Il Direttore comunica che a seguito del trasferimento della Dott.ssa Sveva Magaraggia e visto la necessità di garantire l'offerta formativa inserita nella Scheda SUA- CdS della L-20, preso atto della disponibilità della docente interessata e della proposta della Coordinamento Didattico del 24 gennaio 2017, si propone la seguente attribuzione di compito didattico:

Insegnamento	CFU	Laurea	Affidamento
SPS/08 Sociologia della comunicazione e dei media	6	L-20	Prof.ssa Elisa Giomi

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la proposta di attribuzione di compito didattico precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

5e) Passaggio di SSD – Dott. Benedetto Ippolito;

Il Direttore presenta la domanda di passaggio di SSD presentata dal Dott. Benedetto Ippolito – Ricercatore confermato nel SSD M-FIL/06 Storia della filosofia al SSD M-FIL/08 Storia della filosofia medievale. Il Direttore illustra dettagliatamente la proposta presentata comprensiva del curriculum vitae e delle pubblicazioni. Il Direttore, inoltre, comunica che oltre alla piena corrispondenza dei titoli e delle pubblicazioni presentati, il passaggio al SSD M-FIL/08 consentirebbe al docente di essere computato tra i docenti di riferimento, operazione impossibile se l'attribuzione di compito didattico è in un SSD diverso da quello di appartenenza.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione la proposta di passaggio del Dott. Benedetto Ippolito dal SSD M-FIL/06 Storia della filosofia al SSD M-FIL/08 Storia della filosofia medievale.

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

6. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di P.O., s.s.d. M-FIL/03, settore concorsuale 11/C3 (art. 18, c. 1, L. 240/2010);

Il Direttore, visto il Decreto Rettorale n. 935-2016 del 11/7/2016, il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U. N. 57 DEL 19/7/2016 con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di professore universitario di I fascia presso questa Università, ai sensi dell'art. 18 c. 1 della L. 240/2010, Settore concorsuale 11/C3, s.s.d. M-FIL/03; visto il Decreto Rettorale n. 1188-2016 del 9/9/2016, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
M-FIL/03	11/C3	Prof. Mario De Caro

Il Prof. Mario De Caro abbandona l'aula.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta soltanto ai Professori di I fascia e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia e a maggioranza assoluta, dopo ampio dibattito, delibera la chiamata del Prof. Mario De Caro.

Il Prof. Mario De Caro rientra in aula.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

7. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. M-PSI/05, settore concorsuale 11/E3, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 1179-2016 dell'8/9/2016**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 72 DEL 9/9/2016** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di **ricercatore universitario a tempo determinato** presso questa Università, ai sensi **dell'art. 24 c. 3, lettera b**, della **L. 240/2010, Settore concorsuale 11/E3, s.s.d. M-PSI/05**; visto il **Decreto Rettorale n. 1361-2016 del 13/10/2016**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
M-PSI/05	11/E3	Dott.ssa Francesca D'Errico

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I, di II fascia, dai Ricercatori e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia, di II fascia, dei Ricercatori e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata della **Dott.ssa Francesca D'Errico**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

8. Proposta di chiamata del vincitore per il concorso di Ricercatore Universitario a tempo determinato, s.s.d. L-ART/06, settore concorsuale 10/C1, (art. 24, c. 3, lettera b, L. 240/2010);

Il Direttore, visto il **Decreto Rettorale n. 937-2016 del 11/7/2016**, il cui avviso è stato pubblicato sulla **G.U. n. 57 dell' 11/7/2016** con il quale è stata indetta la procedura di chiamata per la copertura di un posto di **ricercatore universitario a tempo determinato** presso questa Università, ai sensi **dell'art. 24 c. 3, lettera b**, della **L. 240/2010, Settore concorsuale 10/C1, s.s.d. L-ART/06**; visto il **Decreto Rettorale n. 1285-2016 del 28/9/2016**, con il quale, su proposta del Consiglio di Dipartimento, è stata nominata la relativa Commissione Giudicatrice, presso atto della conclusione dei lavori delle Commissioni Giudicatrici e della pubblicazione all'Albo Pretorio (<http://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx>) dei Decreti Rettorali di approvazione degli atti concorsuali riguardanti le procedure di chiamata di seguito riportate, propone, ai sensi degli Artt. 3 e 4 del Regolamento di Ateneo vigente, la seguente chiamata del relativo vincitore:

SSD	Sett. Conc.	Docente proposto
L-ART/06	10/C1	Dott.ssa Ilaria Antonella De Pascalis

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore ricorda che la votazione è aperta ai Professori di I, di II fascia, dei Ricercatori e che le proposte di chiamata devono essere deliberate a maggioranza assoluta degli aventi diritto.

Il Direttore, assumendo il contenuto dei giudizi espressi negli atti concorsuali approvati che soddisfano pienamente, la tipologia di impegno scientifico e didattico, pone in votazione le proposte di chiamata precedentemente presentata.

Il Consiglio, nella sua componente dei professori di I fascia, di II fascia, dai Ricercatori e a maggioranza assoluta, delibera la chiamata della **Dott.ssa Ilaria Antonella De Pascalis**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

9. Centro Interuniversitario CIRSFI;

Il Direttore informa i colleghi che l'Università di Milano (partner e sede amministrativa del Centro CIRSFI) ha inviato nuova bozza di atto costitutivo in sostituzione di quello già approvato nella riunione consiliare del 15 aprile 2014.

Il Prof. Gaetano Sabatini, componente dell'unità di ricerca insieme al Prof. Giancarlo Monina e Antonio Scornajenghi, hanno espresso la volontà di proporre nuovamente in approvazione la bozza dell'Atto costitutivo del Centro in ambito consiliare.

Il Consiglio pertanto, valutata la proposta dei componenti dell'unità di ricerca dipartimentali, approva all'unanimità la bozza dell'atto costitutivo con le integrazioni proposte dall'Università di Milano, sede amministrativa del Centro di riferimento.

Si sottolinea che l'adesione al CIRSFI e la costituzione dell'Unità di ricerca avvengono senza alcun tipo di onere né per il Dipartimento FILCOSPE né per l'Università egli Studi Roma Tre e che, una volta formata, all'Unità potranno aderire anche membri non strutturati nel Dipartimento (dottorandi, dottori di ricerca, assegnisti, contrattisti, etc.)

Il Consiglio approva all'unanimità la richiesta avanzata dal Prof. Gaetano Sabatini.

10. Patrocinio dipartimentale;

10a) Il Direttore comunica ai colleghi che il Prof. Roberto Morozzo, propone la concessione del patrocinio gratuito per il Convegno "Il cristianesimo al tempo di Papa Francesco che si terrà il 19-20 gennaio 2017 presso la Società Dante Alighieri – Palazzo di Firenze n. 27.

Il Consiglio unanime approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Roberto Morozzo

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

10b) Il Direttore comunica ai colleghi che il Prof. David Meghnagi, propone la concessione del patrocinio gratuito per il documentario sugli ebrei di Libia e del quale è responsabile scientifico.

Il Consiglio unanime approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. David Meghnagi.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

11. Contratti e convenzioni;

Il Direttore informa il Consiglio che il Prof. Uva ha proposto la stipula di un accordo di collaborazione con la Rai Radiotelevisione italiana S.p.A.

La RAI, concessionaria del servizio pubblico radiotelevisivo italiano e società leader nel settore broadcasting, ha maturato una consolidata esperienza nel campo delle riprese audio/video ad alta definizione (4K HDR), nel campo dei servizi multimediali e interattivi, nel campo di progetti speciali collegati con bandi MIUR in cui l'innovazione tecnologica risulti fattore abilitante, ecc.

Il Dipartimento FIL.CO.SPE, istituzione accademica fortemente orientata, attraverso l'interazione delle diverse discipline, ai problemi della comunicazione in generale e, in particolare (tramite la sua sezione "Comunicazione e Spettacolo"), dei linguaggi e delle tecniche dell'audiovisivo;

Entrambi i contraenti intendono promuovere iniziative congiunte per:

La misurazione della Qualità soggettiva di contenuti audio/video ad alta definizione (4K – HDR);

Lo sviluppo di possibili modelli di formazione quali ad esempio Master specifici sul tema degli sviluppi tecnologici e sull'innovazione (es. alta definizione 4K – HDR) per il cinema e la televisione, con particolare orientamento ai documentari relativi ai beni culturali;

La ricerca di finanziamenti, nell'ambito delle predette tematiche, tra i potenziali bandi e fondi sia a livello nazionale sia europeo, per lo sviluppo di iniziative che le Parti intenderanno condividere sul tema dei beni culturali.

Obiettivo dell'Accordo è quello di regolare la collaborazione tra le Parti durante l'intera durata dei 12 (dodici) mesi a partire dalla data di perfezionamento dello stesso.

Entro 15 (quindici) giorni dalla firma del presente Accordo, le Parti procederanno ad individuare un tavolo tecnico incaricato di provvedere alla definizione in dettaglio dello "scope of services" da sperimentare ed il relativo piano tecnico ed operativo, che conterrà ruoli, modalità ed impegni delle Parti.

Il presente Accordo deve intendersi a titolo gratuito. Pertanto nessuna delle due Parti sarà tenuta, nei confronti dell'altra, al pagamento di alcunché a nessun titolo. Ciascuna Parte sosterrà i costi relativi alle attività previste dall'Accordo che rientrano nel proprio ambito di competenza.

In nessun caso il presente Accordo potrà essere considerato tale da costituire un rapporto di associazione di qualsivoglia natura tra le Parti.

Una Parte non potrà in alcun caso essere ritenuta responsabile per l'inadempimento delle obbligazioni assunte dall'altra Parte nei confronti di terzi, anche ove tali obbligazioni derivassero dall'esecuzione del presente Accordo. Le Parti reciprocamente si manlevano da ogni pretesa e rivendicazione di terzi, compresi i rispettivi dipendenti, collaboratori e consulenti, che possono nascere dal presente Accordo.

Le Parti si scambieranno i dati tecnici che emergeranno dall'attività della collaborazione che forma oggetto del presente Accordo. Le informazioni scambiate saranno coperte da obbligo di riservatezza nelle forme e modalità riportate nell'Allegato 1 (Obblighi di riservatezza delle informazioni), se non diversamente stabilito.

Le Parti rimarranno comunque proprietarie, nell'ambito delle rispettive competenze, di quanto acquistato e/o fornito nel corso del presente Accordo ivi incluso quanto fornito per l'attività di sperimentazione; ciascuna Parte rimarrà titolare di eventuali diritti, brevetti e proprietà intellettuali fornite nel corso dell'attività di sperimentazione. In particolare RAI e UNIROMATRE (FIL.CO.SPE) rimarranno proprietarie di format, contenuti e quant'altro messo a disposizione nel corso della collaborazione. Il presente Accordo in nessun modo potrà essere interpretato come licenza di sfruttamento concessa da una Parte all'altra circa diritti di proprietà intellettuale, o segreto industriale, o altri diritti in genere di proprietà dell'altra Parte.

Il Consiglio unanime approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Uva.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

12. Master e/o Corsi di perfezionamento: proroga scadenza presentazione domande di partecipazione;

Il Direttore, comunica ai colleghi l'esigenza di ratificare le richieste di posticipare la scadenza delle iscrizioni ai master fino al 31 gennaio 2017 avanzate dai due Coordinatori dei rispettivi master, come segue:

- Prof. Christian Uva, "Cinema del Reale"

- Prof. Vito Zagarrìo “Professioni e Linguaggi Cinema Televisione e Video”.

Il Consiglio, unanimemente, approva a ratifica la proposta avanzata dal Direttore per entrambi i master.

Redatto, letto, approvato e sottoscritto seduta stante

13. Master “Human rights and civil liberties”;

Il Direttore informa i colleghi che il Prof. Mario De Caro, propone a ratifica la delibera per accordare l’approvazione del master di secondo livello ed interdipartimentale “Human rights and civil liberties “con il Dipartimento di Giurisprudenza. Il Prof. De Caro assumerà il ruolo di Direttore e la gestione amministrativo-finanziario avverrà nel dipartimento di Giurisprudenza, non comportando alcun onere per il dipartimento FIL.CO.SPE.

Il Consiglio, unanimemente approva a ratifica la proposta avanzata dal Prof. De Caro.

Redatto, letto, approvato e sottoscritto seduta stante

14. Assegni di ricerca;

Il Direttore sottopone all’esame del Consiglio di Dipartimento la seguente richiesta di pubblicazione di bando per assegni di ricerca ai sensi dell’articolo 2 del Regolamento di Ateneo per gli assegni di ricerca:

Richiedente	Area scientifica / SSD	Finanziamento
M. Catricala	Area 10 - Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche: L-LIN/01 Glottologia e Linguistica L-FIL/LETT14 Critica letteraria e letterature comparate	Euro 11.732,33 Fondo incentivazione 2017 Euro 6.325,00 fondi fil.co.spe. Euro 5.407,67 fondi ricerca Catricalà

Sulle proposte di attivazione di assegni di ricerca l’area ricerca del dipartimento ha acquisito, verificandone la correttezza, la documentazione indispensabile per la predisposizione del bando.

Il Consiglio di Dipartimento delibera di approvare l’attivazione degli assegni di ricerca dando mandato al Direttore del Dipartimento per l’adozione del relativo bando.

15. Pubblicazioni;

Il Prof. **Paolo D’Angelo** presenta tre preventivi per la pubblicazione del volume dal titolo: “**Musical Ontology. A Guide for the perplexed**”. I preventivi sono delle Case Editrici: **Mim Edizioni**, che chiede un contributo di € **2.500,00**; **Edizioni dell’asino** per un contributo di € **5.000,00** e **Quodlibet**, per un contributo di € **4.000,00**.

Il Consiglio delibera all’unanimità di affidare la pubblicazione alla Casa Editrice **Mim Edizioni** il cui preventivo è economicamente più vantaggioso.

La spesa graverà sui fondi di cui è responsabile il Prof. **Paolo D’Angelo**.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

16. Varie ed eventuali.

Tace

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 12:15 circa.

f.to
Il Segretario
Dott. Attilio Durpetti

f.to
Il Direttore
Prof. Paolo D'Angelo