

Consiglio di Dipartimento

22-5-2019

Il giorno **22.5.2019**, presso l'**Aula Verra** del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo - Università degli Studi "Roma Tre", in Via Ostiense n. **234**, si è riunito il Consiglio di Dipartimento per l'esame degli argomenti al seguente ordine del giorno:

L'ordine del giorno è il seguente:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Approvazione Verbale C.d.D. del 10 aprile 2019;
3. Programmazione dell'Offerta Formativa A.A. 2019/2020:
 - 3a.** Compiti didattici;
 - 3b.** Scheda Unica Annuale (SUA) dei CdS/CdSM;
 - 3c.** Rapporti di Riesame Ciclico;
 - 3d.** Regolamento Didattico;
 - 3e.** Calendario Didattico;
 - 3f.** Aggiornamenti sulle attivazioni dei Corsi post-lauream;
4. Proposte di conferimento per incarichi di insegnamento A.A. 2019/2020: Aggiornamenti.
5. Pratiche studenti;
6. Pratiche docenti;
7. Monitoraggio e Qualità della ricerca;
8. Chiusura vecchio sito web;
9. Patrocinio dipartimentale;
10. Consiglio scientifico di biblioteca umanistica: sostituzione referente dipartimentale;
11. Proposta **nomina Commissione** giudicatrice per il concorso di **Prof. I fascia, s.s.d. M-FIL/06, settore concorsuale 11/C5** (art 24 comma 6 L. 240/2010);
12. Contratti e convenzioni;
13. Designazione referente dipartimentale per il Consiglio dei Referenti del CLA;
14. Parziale contributo laboratori dipartimentali: "Cosmic Lab" e "Centro Produzione Audiovisivi";
15. Attribuzione Fondi di Ricerca Dipartimentali;
16. Assegni di Ricerca:
 - 16a.** Autorizzazioni svolgimenti altri incarichi;
 - 16b.** Approvazione modifica scheda Assegno di ricerca Prof. Cipolletta;
 - 16c.** Ratifica nomina Commissione Assegno di ricerca Prof. Cipolletta;
17. Proposta progetto di Finanziamento Dott.ssa D'Errico;
18. Borse di studio: rinnovi;
19. Varie ed eventuali.

RUOLO	Presenti	Giustific.	Assenti	Note
Professori I fascia				
1. Aversano Luca	X			
2. Catricalà Maria	X			

3. Chiaradonna Riccardo	X			
4. D'Angelo Paolo		X		
5. De Caro Mario	X			
6. Dorato Mauro		X		
7. Ferretti Francesco	X			
8. Guanti Giovanni		X		
9. Guarino Raimondo	X			
10. Magrelli Valerio		X		
11. Marraffa Massimo	X			
12. Mazzarella Arturo	X			
13. Mereu Lunella		X		
14. Monina Giancarlo	X			
15. Morozzo della Rocca Roberto	X			
16. Parigi Stefania		X		
17. Poggi Isabella	X			
18. Pompei Anna	X			
19. Pravadelli Veronica	X			
20. Roccucci Adriano	X			
21. Sabatini Gaetano	X			
22. Schino Mirella		X		
23. Tota Anna Lisa	X			
24. Zagarrio Vito		X		
Professori II fascia				
1. Angelucci Daniela	X			
2. Calcaterra Rosa M.		X		
3. Carocci Enrico	X			
4. Cipolletta Patrizia		X		
5. Conte Lara	X			
6. Cortellessa Andrea		X		
7. De Matteis Stefano	X			
8. Failla Mariannina		X		
9. Fornari Emanuela		X		
10. Gazzano Marco Maria	X			
11 Gentili Dario		X		
12. Geraci Stefano	X			
13. Giardini Federica	X			
14. Giomi Elisa		X		
15. Iannelli Francesca	X			
16. Meghnagi David		X		
17. Merlo Simona	X			
18. Morganti Matteo		X		

19. Novelli Edoardo	X			
20. Numerico Teresa	X			
21. Perniola Ivelise	X			
22. Perrotta Marta	X			
23. Piazza Marco	X			
24. Tagliacozzo Tamara	X			
25. Uva Christian		X		
26. Venturini Valentina		X		
27. Virno Paolo		X		
Ricercatori				
1. Adornetti Ines	X			
2. Balicco Daniele	X			
3. Canali Stefano		X		
4. Conte Giampaolo		X		
5. D'Errico Francesca	X			
6. De Feo Antonietta	X			
7. De Franceschi Leonardo	X			
8. De Pascalis Ilaria	X			
9. Ippolito Benedetto		X		
10. Marolda Paolo		X		
11. Pecere Paolo		X		
12. Scornajenghi Antonio	X			
13. Toto Francesco	X			
14. Ugenti Elio	X			
Rappresentante assegnisti				
1. Baggio Guido	X			
Rappresentanti studenti				
1. Arcella Valentina			X	
2. Bagnasco Cristina			X	
3. De Leo Tommaso			X	
4. Parrulli Marco	X			
5. Picca Lorenzo			X	
6. Tominic Beatrice	X			
7. Zucchegna Diandra			X	
Rappresentanti personale Tab				
1. Carosino Christian		X		
2. Ceriola Tiziana	X			
3. Ferretti Elisabetta	X			
4. Mancuso Filomena		X		
5. Manenti Daniela		X		
6. Pini Andrea		X		
7. Silvestri Aurora	X			

8. Ubertini Federica	X			
Segretario Amministrativo				
Durpetti Attilio	X			
Segretario Didattico				
Sgrulloni Roberto	X			
Segretario della Ricerca				
Baldacchino Antonella	X			

Presiede la seduta il Prof. Roberto Morozzo della Rocca, Direttore di Dipartimento, il quale, verificata la regolare convocazione del Consiglio e constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta alle ore 11,00. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il Dott. Attilio Durpetti, Segretario Amministrativo.

1. Comunicazioni del Direttore;

1. Comunicazioni;

1a) Analisi sui dati delle immatricolazioni;

1b) Si ricorda che in data odierna ore 9-17 e domani 9-14, si svolgeranno le elezioni per il rinnovo del C.d.A di Ateneo;

1c) Giornata Orientarsi a Roma Tre – **11 luglio 2019 ore 9,00-14,00** – Via Ostiense 161 (Rettorato) – Aula 2:

- a partire dalle ore 9.15 per svolgere la presentazione dei Corsi di Laurea del Dipartimento di STUDI UMANISTICI (con inizio alle ore 9.30).

- a partire dalle ore 10.45 per svolgere la presentazione dei Corsi di Laurea del Dipartimento di LINGUE, LETTERATURE E CULTURE STRANIERE (con inizio alle ore 11.00).

- a partire dalle ore 11.45 per svolgere la presentazione dei Corsi di Laurea del Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO (con inizio alle ore 12.00).

Lo Stand del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo sarà costituito da:

- 7 banconi,

- 8 sgabelli,

- 3 PC,

- 1 cartello segnaletico riportante la scritta Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo.

1d) Giornata della Ricerca (Prin);

1e) per consentire la votazione degli studenti fuori sede, il 27 maggio 2019 non si svolgeranno gli esoneri agli studenti

2. Approvazione Verbale C.d.D. del 10 aprile 2019;

Il verbale, pubblicato nel sito dipartimentale, viene sottoposto all'approvazione dei componenti del Consiglio.

Il Consiglio approva il verbale in oggetto con l'astensione degli assenti nella predetta seduta.

3. Programmazione dell'Offerta Formativa A.A. 2019/2020:

3a) Compiti didattici;

Il Direttore comunica che ai sensi dell'art. 25 del Regolamento di Ateneo vigente (riduzione dei compiti didattici), il **Prof. Edoardo Novelli**, in qualità di Coordinatore di un progetto di ricerca finanziato dall'Unione Europea, chiede di poter ridurre il suo carico didattico, mettendo a tacere, solo per l'Anno Accademico 2019/2020, l'insegnamento di **SPS/08 Sistemi dell'informazione e del giornalismo**, che è tra i corsi a scelta libera.

Il Direttore comunica che il Coordinatore della Commissione Didattica DAMS ha espresso parere favorevole.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in approvazione la proposta di riduzione dei compiti didattici presentata dal Prof. Novelli.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3b) Schede SUA- CdS;

Il Direttore comunica che si è conclusa la prima fase della revisione delle SUA – CdS (**10 maggio 2019**) relativa ai CdS/CdSM attivati dal Dipartimento. L'operazione è stata molto complessa per una serie di ragioni, ma soprattutto per quanto riguarda la definizione dei docenti di riferimento. A tal proposito, grazie al continuo e proficuo lavoro dei Coordinatori delle Commissioni Didattiche e delle Segreterie, siamo riusciti a verificare con successo i requisiti previsti e chiudere positivamente gli adempimenti richiesti. Al fine di verificare i testi inseriti e condividere opportunamente le informazioni, le SUA-CdS definitive sono state pubblicate sulla relativa pagina web del Dipartimento http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_filcospe. Il Direttore, inoltre, comunica che sono state pubblicate sulla pagina web del Consiglio, distinte per CdS/CdSM, le offerte didattiche erogate e programmate e il report del carico didattico dei docenti (estratto dal sistema informatico dell'offerta didattica – GOMP), relative alla coorte 2019/2020 (**All.1-8**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in approvazione le SUA-CdS definitive e gli **All.1-8** precedentemente presentati.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3c) Rapporti di Riesame Ciclico;

Il Direttore comunica che, come previsto dalla tempistica approvata dagli Organi Collegiali di Ateneo, la versione preliminare completa degli 8 (otto) Rapporti di Riesame Ciclici (RRC) dei CdS/CdSM è stata regolarmente predisposta dai Coordinatori dei Gruppi di Riesame dei CdS e inviata al Presidio di Qualità (PQA), nei termini previsti dalla tempistica precedentemente indicata (metà maggio). A seguito della verifica del Presidio di Qualità sono emerse alcune osservazioni (circolare del **13 maggio 2019 - prot. 53812** del PQA e schede dei componenti del PQA consegnate al referente del Dipartimento, discusse e inviate ai Coordinatori dei Gruppi di Riesame) che appare assolutamente opportuno recepire ai fini della predisposizione dei RRC definitivi. Il Direttore presenta analiticamente la circolare precedentemente indicata e le schede formalmente inviate, proponendo, dopo aver recepito le osservazioni pervenute, di completare la versione definitiva dei RRC entro il **31 maggio 2019**. La versione definitiva degli stessi sarà sottoposta alla discussione, analisi e approvazione del Consiglio di Dipartimento nella seduta già calendarizzata del **12 giugno 2019**. Nella stessa seduta il Consiglio di Dipartimento, come previsto dalla procedura, dovrà approvare una relazione sulle azioni effettuate, o che si intendono effettuare, per il miglioramento della didattica e lo sviluppo complessivo dell'offerta formativa dipartimentale. La relazione con allegati i RRC definitivi viene trasmessa alla Commissione Paritetica Docenti Studenti e all'Ufficio Didattica di Ateneo.

I documenti necessari sono stati regolarmente pubblicati sul sito web (**All. 9**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la procedura presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3d) Regolamento Didattico;

Il Direttore comunica che sulla pagina web del Dipartimento è stato pubblicato il Regolamento in epigrafe nella versione definitiva (**All. 10**), che recepisce le proposte di emendamento approvate (testo a fronte su due colonne), nel Consiglio di Dipartimento del **10 aprile 2019**.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, il Direttore pone in votazione il Regolamento Didattico precedentemente presentato (**All. 10**).

Il Consiglio di Dipartimento approva all'unanimità.

3e) Calendario Didattico;

Il Direttore comunica che il Consiglio della Scuola nella seduta del **8 maggio 2019**, ha deliberato all'unanimità la proposta di Calendario Didattico (art. 7, comma a del [Regolamento di Funzionamento della Scuola di Lettere Filosofia Lingue](#)) pubblicata regolarmente sul sito web del Dipartimento (**All. 11**).

Il Direttore ricorda che il Consiglio di Dipartimento deve deliberare la versione definitiva, con particolare attenzione alla possibilità dei due o tre appelli della **Prima Sessione del 2020**.

Il Direttore illustra dettagliatamente la proposta pervenuta dal Consiglio della Scuola e propone di proseguire analogamente a quanto deciso per l'A.A. 2018/2019, ovvero, **tre appelli** nella **Prima Sessione del 2020**.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione il parere sulla proposta di Calendario Didattico presentata (**All. 11**), nella versione che contempla **tre appelli** per la **Prima Sessione del 2020**.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

3f) Aggiornamenti sulle attivazioni dei Corsi post-lauream;

Il Direttore comunica che a seguito della verifica dell'ufficio competente di Ateneo e necessario integrare la delibera assunta nel Consiglio del **13 marzo 2019** in merito all'attivazione del Corso di Perfezionamento "*Food Humanities. Professioni della mediazione agricolturale*" – Direttrice Prof.ssa Angelucci, infatti, ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento in materia vigente, occorre specificare che si tratta di un progetto correlato con il Master in Studi del Territorio di cui ancora la Prof.ssa Angelucci è co-direttrice. Il Direttore, inoltre, in deroga a quanto previsto dal Regolamento di Ateneo vigente, propone la seguente motivazione per quanto riguarda il fatto che per il Master di Primo Livello "*Le nuove professioni del cinema e dell'audiovisivo: Visual effects, animazione, color correction, editing e mix suono*" non viene rispettata la percentuale di docenza interna del 30%:

"La quota minima di docenti interni non è rispettata in quanto il Master si pone come obiettivo quello di offrire una formazione altamente professionalizzante, orientata alla pratica realizzativa. All'interno del Dipartimento non vi sono sufficienti docenti con percorsi curriculari che rispondano a tali requisiti".

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione le proposte precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

4. Proposte di conferimento per incarichi di insegnamento A.A. 2019/2020: Aggiornamenti;

Il Direttore comunica che in data **25 aprile 2019** è pervenuta una PEC dal **Dott. Luca Garosi** nella quale il mittente rileva alcune incongruenze in merito alla procedura riguardante la proposta di conferimento dell'insegnamento di **SPS/08 Giornalismo (36 ore – 6 CFU)** deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del **10 aprile 2019**. In particolare il Dott. Garosi rileva sostanzialmente le seguenti anomalie:

- 1) Mancata formulazione di una graduatoria, contrariamente a quanto previsto dall'art. 3 del Bando;
- 2) Sono state omesse dal Verbale formulato dalla Commissione alcune attività svolte dal Dott. Garosi;
- 3) Tra le motivazioni di assegnazione dell'incarico di insegnamento è stata indicata, oltre i requisiti previsti dal Bando, la continuità didattica, sebbene, tale requisito, non è indicato sul Bando e non è stato citato sul verbale della Commissione.

Preso atto della richiesta di chiarimenti del Dott. Garosi, su indicazione del Direttore, il Segretario Didattico, ha inviato in data **30 aprile 2019**, al fine di acquisire l'opportuno parere dell'ufficio competente e stabilire come procedere, la PEC precedentemente citata all'Ufficio Legale di Ateneo.

In risposta a tale richiesta, l'Ufficio Legale ha rilevato che dall'esame dei lavori della Commissione emergono alcuni elementi di criticità tali da giustificare la rinnovazione del giudizio di valutazione, tenuto conto anche dell'alea di un eventuale giudizio infausto nel caso di giudizio promosso dal concorrente Dott. Garosi.

Pertanto, il Direttore, condividendo pienamente le considerazioni espresse dall'Ufficio competente di Ateneo, propone in sede di autotutela di rimettere gli atti della selezione per il conferimento dell'insegnamento di **SPS/08 Giornalismo**, in precedenza deliberato in favore della **Dott.ssa Manuela Pelati**, nella seduta del **10 aprile 2019**, alla Commissione precedentemente nominata e valutare la proposta istruttoria della Commissione nel Consiglio del **12 giugno 2019**, al fine di procedere alla proposta di conferimento e garantire il regolare affidamento dell'incarico e il conseguente svolgimento dell'insegnamento per l'A.A. 2019/2020.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la procedura presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

4a) Riduzione compenso per incarichi di insegnamento A.A. 2019/2020;

Il Direttore comunica che alla luce delle disposizioni del Senato Accademico (**21 maggio 2019**) in relazione all'adozione di politiche di contenimento delle spese volte a garantire la sostenibilità economico-finanziaria degli stanziamenti di bilancio per costi relativi a contratti di docenza e supplenze relativi all'Offerta formativa 2019/2020, e necessario deliberare la seguente riduzione del compenso orario per gli incarichi di insegnamento in epigrafe. Il Direttore spiega dettagliatamente le motivazioni addotte nella riunione del Senato Accademico e comunica che la Giunta di Dipartimento, nella riunione odierna, ha espresso parere favorevole sul seguente orientamento, pienamente conforme alla delibera del Senato Accademico. Il Direttore, inoltre, ricorda che essendo stati già firmati i contratti non è possibile adottare misure per le precedenti proposte di incarico (**Bando n. 1 del 15 marzo 2019**) conferite nel Consiglio del **10 aprile 2019**. Il Direttore, pertanto, legge la proposta del seguente avviso di rettifica al **Bando n. 2** pubblicato in data **16 maggio 2019**, comunicando, che, a parte, dopo la votazione, conformemente a quanto concordato nella riunione di Giunta, verranno analizzati e discussi i provvedimenti legati alle **8 (otto)** proposte di alta qualificazione retribuita:

Avviso di rettifica – Bando n. 2 del 16 maggio 2019

Si comunica che, preso atto degli indirizzi politici assunti dagli Organi Collegiali di Ateneo (Senato Accademico del **21 maggio 2019**) e della conseguente delibera del Consiglio di Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo del **22 maggio 2019**), in relazione all'adozione di politiche di contenimento delle spese volte a garantire la sostenibilità economico-finanziaria degli stanziamenti di bilancio per costi relativi a contratti di docenza e supplenze relativi all'Offerta formativa 2019/2020 - ai sensi della disciplina regolamentare vigente (artt. 27-31 del Regolamento in materia di Ateneo), a rettifica di quanto precedentemente indicato (**€. 44,68 lordo collaboratore**) il compenso orario previsto per gli incarichi di insegnamento banditi in data **16 maggio 2019** ([Bando Filcospe - https://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx](https://www.albopretorionline.it/uniroma/alboente.aspx)) è da considerarsi **lordo collaboratore** pari a **€. 25,00**, ovvero complessivi **€. 900,00** per l'incarico di insegnamento di 36 ore (6 CFU) e complessivi **€. 450,00** per l'incarico di insegnamento integrativo di 18 ore.

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione la proposta di riduzione precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

Il Direttore, pertanto, come preannunciato, in perfetta sintonia con quanto precedentemente indicato in merito alle operazioni di contenimento delle spese (riduzione dei compensi a **€. 25,00 lordo**

collaboratore), presenta le seguenti modifiche per le proposte di conferimento per alta qualificazione retribuita (art. 30 del Regolamento di Ateneo Vigente) deliberate dal Consiglio nella seduta del **10 aprile 2019**. In sostanza si tratta della proposta di riduzione del compenso orario, del numero delle ore di attività didattica frontale (**da 36 a 30 ore**), conformemente a quanto previsto dal Regolamento Didattico del Dipartimento e della possibilità di mettere a tacere per l’A.A. 2019/2020 (in quanto opzionale) o affidare in forma gratuita ad un docente interno alcuni insegnamenti. Il Direttore presenta analiticamente la seguente proposta che è stata pienamente condivisa dalla Giunta del Dipartimento nella seduta odierna:

CdS	Insegnamento	CFU	ore	SSD	Compenso*	
L-20	STORIA E LINGUAGGI DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE	6	30 - 36	L-ART/06	0	Messo a tacere
LM-19	TELEVISIONE E CULTURA VISUALE	6	30 - 36	L-ART/06	750,00 €	
L-3	LABORATORIO DI OPERATORE RADIOFONICO	6	30 - 36	/	0	Affidato a docente interno
LM-65	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	6	30 - 36	/	750,00 €	
L-3	LINEAMENTI DI STORIA DELLA DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA	6	30 - 36	L-ART/05	750,00 €	
LM-65	PRINCIPI E METODI DELLA COMPOSIZIONE SCENICA	6	30 - 36	L-ART/05	900,00 € 0	Affidato al Prof. Guarino
LM-65	DIDATTICA MUSICALE INTERCULTURALE	6	30 - 36	L-ART/08	750,00 €	
LM-65	TERRITORI E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO	6	30 - 36	SECS-P/10	750,00 €	

*** lordo collaboratore**

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione il Direttore pone in votazione la proposta precedentemente presentata.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

5. Pratiche studenti;

Il Direttore illustra le seguenti pratiche relative alle carriere degli studenti pervenute dalle rispettive Aree Didattiche e pubblicate sul sito web:

5a) L-5 Filosofia, LM-78 Scienze Filosofiche (**All. A**);

5b) L-3 DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo), LM-65 DAMS teatro, musica, danza, LM-65 Cinema, televisione e produzione multimediale (**All. B**);

5c) L-20 Scienze della comunicazione, LM-19 Informazione, Editoria e Giornalismo, LM-92 Scienze Cognitive della Comunicazione e dell’Azione (**All. C**)

Al termine della discussione il Direttore pone in approvazione le pratiche studenti precedentemente presentate.

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

6. Pratiche docenti; p.m.

6a) Nomina Cultori della materia;

Il Direttore, preso atto delle proposte pervenute dalla Commissione Didattica del DAMS, presenta il quadro riepilogativo delle proposte pervenute per la nomina dei Cultori della materia e la composizione delle Commissioni per gli esami di profitto (**All. 12**).

Il Direttore apre la discussione.

Al termine della discussione, preso atto delle considerazioni emerse, il Direttore pone in votazione la proposta di nomina precedentemente presentata (**All. 12**).

Il Consiglio di Dipartimento unanime approva.

7. Monitoraggio e Qualità della ricerca;

Il Direttore illustra il lavoro svolto dalla Commissione per il Monitoraggio e la Qualità della Ricerca. In particolare chiede ai colleghi di riempire le schede di censimento dei progetti finanziati (**All. n. 7**).

8. Chiusura vecchio sito web;

Il Direttore, come più volte comunicato in ambito consiliare, comunica ai colleghi l'esigenza di non rendere più operativo il "vecchio" sito dipartimentale per evitare che ci siano informazioni non corrispondenti inserite nei due contesti e quindi una conseguente "incertezza" di comunicazione per gli utenti. A tal fine quindi si ritiene utile procedere con la chiusura del "vecchio" sito e mantenere un unico sito dipartimentale, il cui link è: filosofiacomunicazione spettacolo@uniroma3.it.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Direttore.

9. Patrocinio dipartimentale;

9a) Il Prof. Matteo Morganti propone ai colleghi il patrocinio dipartimentale per la Scuola estiva: "Time after Time: Science, Art & Philosophy". La scuola estiva è (al momento) organizzata dall'università di Lugano, dall'Università di Ginevra, dal centro Eidos per gli studi di metafisica e dal centro per la filosofia del tempo di Milano, in collaborazione con l'istituto svizzero di Roma, a Villa Maraini, via Ludovisi 48.

La Scuola si terrà dal 2 al 6 settembre 2019 e, in continuità con la prima scuola estiva tenuta l'anno scorso, avrà come tema il tempo (in particolare, i viaggi nel tempo, il tempo e l'azione, e gli oggetti nel tempo). Verranno proposte lezioni, seminari, visite guidate e altre attività in un contesto interdisciplinare (filosofia, scienza, arti visive, cinema, letteratura), con docenti e artisti nazionali e internazionali. La scuola ospiterà circa 20 studenti a livello dottorale, ai quali saranno offerte borse di studio per coprire tutti i costi.

Saranno coinvolti docenti del dipartimento FilCoSpe (Matteo Morganti, Mauro Dorato, Daniela Angelucci), per cui gli organizzatori hanno pensato di inserire il dipartimento stesso e Roma Tre fra gli organizzatori.

Il Consiglio approva all'unanimità la proposta avanzata dal Prof. Matteo Morganti.

10. Consiglio scientifico di biblioteca umanistica: sostituzione referente dipartimentale;

Il Direttore propone ai colleghi la nomina del Prof. Marco Piazza presso il Consiglio scientifico della Biblioteca umanistica "Petrocchi", in sostituzione della Prof.ssa Mariannina Failla, che attualmente è Coordinatrice del Dottorato di Ricerca in convenzione con l'Università di Roma "Tor Vergata".

Il Consiglio approva.

11. Proposta nomina Commissione giudicatrice per il concorso di Prof. I fascia, s.s.d. M-FIL/06, settore concorsuale 11/C5 (art 24 comma 6 L. 240/2010);

Il Consiglio, per quel che concerne il concorso di **I fascia, s.s.d. M-FIL/06, settore concorsuale 11/C5**, propone la seguente Commissione giudicatrice:

Membri effettivi

Prof. (esterno)	Domenico Fazio	Università del Salento
Prof. (esterno)	Francesco Fistetti	Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Prof. (esterno)	Claudio Tuozzolo	Università degli Studi di Chieti - Pescara "G. D'Annunzio"

Membro supplente

Prof. (esterno) Giuseppe Giordano Università degli Studi di Messina

Il Consiglio, **verificato il possesso dei requisiti scientifici dei componenti delle Commissioni di concorso e l'autocertificazione dei docenti individuati** a farne parte, approva all'unanimità la proposta di nomina della Commissione giudicatrice avanzata nel s.s.d. indicato.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante

12. Contratti e convenzioni;

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio la Convenzione con L'Associazione Sportiva Dilettantistica Zen Shin Club Italia (**ZSC**) presentato dalla Prof.ssa Federica Giardini (**Cfr. All. 12 a.**)

Tale accordo avra' per oggetto la collaborazione dell'Associazione **ZSC** alla realizzazione del modulo "**Forza**" del Master in Studi e Politiche di Genere 2018-19, fornendo spazi per le attività teoriche e pratiche previste per il seminario intensivo che costituisce il modulo in questione.

Tale modulo si svolgera' a Montegallo (AP) presso la struttura Camping Vettore.

La collaborazione dell'Associazione ZSC e' a titolo gratuito e non comporta alcun onere di spesa a carico del Dipartimento.

Il Consiglio approva l'adesione alla Convenzione.

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

13. Designazione referente dipartimentale per il Consiglio dei Referenti del CLA;

Il Direttore comunica ai colleghi che, in conformità dell'art. 5 del nuovo Regolamento del CLA è necessario individuare in ogni contesto dipartimentale il proprio componente del Consiglio dei Referenti del Centro Linguistico di Ateneo, il cui compito è quello di raccogliere le esigenze dei singoli dipartimenti in relazione alle attività del CLA, con riferimento ai corsi di studio di rispettiva pertinenza. L'incarico di componente del Consiglio dura in carica tre anni accademici ed è rinnovabile per una sola volta.

Il Consiglio, dopo ampio dibattito identifica la Prof. Lunella Mereu, quale referente dipartimentale per il Consiglio dei Referenti del CLA.

14. Parziale contributo laboratori dipartimentali: "Cosmic Lab" e "Centro Produzione Audiovisivi";

Il Direttore, appurata la rilevanza di carattere scientifico che svolgono i due laboratori dipartimentali: "Cosmic Lab" e "Centro Produzione Audiovisivo", e al fine di complementare e

valorizzare le risorse già acquisite, propone ai colleghi un parziale contributo pari ad € 5.000,00 (procapite) al fine di contribuirne la rilevanza scientifica che essi svolgono in ambito dipartimentale.

Il Consiglio, ritenuto l'importante valore scientifico svolto dai laboratori di Dipartimento, approva all'unanimità il contributo di € 5.000,00 per ciascuno di essi.

15. Attribuzione Fondi di Ricerca Dipartimentali;

Il Direttore, applicando il regolamento di dipartimento per la ripartizione dei fondi di ricerca, ha redatto la graduatoria per l'attribuzione dei fondi di ricerca dipartimentali riportata di seguito. Tale graduatoria è conforme a quella del 2018, in quanto la verifica è biennale. Sono stati aggiunti i docenti di nuova nomina.

Il Consiglio di dipartimento approva la ripartizione.

Stabilisce poi che per i prossimi anni le assegnazioni si baseranno esclusivamente sulla produzione della schermata estratta dal sito CINECA.

16. Assegni di Ricerca:

16 a) Autorizzazione svolgimenti altri incarichi

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento le richieste presentate dalla Dott.ssa **Francesca Gambetti** (titolare dal 01/01/2019 di un assegno di ricerca) relative all'autorizzazione ad assumere gli incarichi di:

- attività di supporto alla didattica per la formazione Tutor OFA e creazione materiale didattico per corsi OFA (Roma Tre) in prospettiva interdisciplinare per il periodo da Aprile 2019 a Giugno 2019 (50 ore) e che si configura come un Contratto di Diritto Privato (Cfr. All. 16.1 a).
- attività di didattica integrativa nell'ambito del Progetto POT 7 UNISCO (Università di Padova) per il periodo dal 15/05/2019 al 31/05/2019 (esercitazioni on line) e che si configura come un Contratto di diritto privato (Cfr. All. 16.2. a).

Il Prof. Francesco Ferretti, responsabile scientifico della Dott.ssa Gambetti ha concesso la propria autorizzazione in quanto tali attività non limitano o interferiscono con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminate le richieste, concede l'autorizzazione allo svolgimento delle attività richieste. Letto approvato e sottoscritto seduta stante

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento la richiesta presentata dalla Dott.ssa **Alessandra Chiera** (titolare dall'01/02/2019 di un assegno di ricerca) relativa all'autorizzazione a svolgere una attività di Insegnamento per il laboratorio di Scrittura e Comunicazione per il periodo dall'1/03/2020 al 30/09/2020 (36 ore nel secondo semestre) e che si configura come una prestazione occasionale (Cfr. All. 16.3.a).

La Prof.ssa Poggi, responsabile scientifico della Dott.ssa Chiera ha concesso la propria autorizzazione in quanto tale attività non limita o interferisce con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista.

Il Consiglio, esaminata la richiesta, concede l'autorizzazione allo svolgimento dell'attività richiesta. Letto approvato e sottoscritto seduta stante

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento la richiesta presentata dalla Dott.ssa **Malvina Giordana** (titolare dall'01/04/2019 di un assegno di ricerca)

relativa all'autorizzazione a svolgere una attività di supporto didattico per le esigenze del Master **“Nuove professioni del cinema e dell'audiovisivo”** per il periodo dall'1/06/2019 al 31/12/2019 (circa 180 ore) e che si configura come una prestazione occasionale (Cfr. All. 16.4.a). Il Prof. Zagario , responsabile scientifico della Dott.ssa Giordana ha concesso la propria autorizzazione in quanto tale attività non limita o interferisce con l'attività di ricerca svolta dall'assegnista. Il Consiglio, esaminata la richiesta, concede l'autorizzazione allo svolgimento dell' attività richiesta. Letto approvato e sottoscritto seduta stante

16 b) Approvazione Modifica scheda Assegno di Ricerca Prof.ssa Cipolletta

Il Direttore sottopone all'approvazione a ratifica del Consiglio di Dipartimento la richiesta presentata dalla Prof.ssa Cipolletta , (in riferimento all'emissione di un bando per un assegno di ricerca annuale nella disciplina Filosofia Morale per il programma di ricerca dal titolo: “Fragilita' del Se”, la cui messa a concorso era già stata approvata nel precedente Consiglio di Aprile), di modifica del contenuto della descrizione delle tematiche di interesse del Dipartimento nell'area scientifica M-Fil/03 (Cfr. All. 16.1.b) contenute nella precedente scheda presentata.

Il Consiglio approva all'unanimità la richiesta di modifica.
Letto approvato e sottoscritto seduta stante

16 c) Ratifica nomina Commissione giudicatrice assegno di ricerca Prof. Cipolletta

Il Direttore vista l'approvazione del bando per un assegno di ricerca area L Art/06 (bando prot. N. 546 del 29/04/2019) dal titolo “Fragilita' del Se. Un'indagine fenomenologica ” bandito nel mese di Aprile 2019 su fondi del cofinanziamento del dipartimento e su fondi di cui e' titolare la Prof. Cipolletta, sottopone all'approvazione a ratifica la nomina della la proposta della Commissione per l'assegno in oggetto:

Nominativo	S.S.D.	Qualifica e Università di appartenenza
Prof. Patrizia Cipolletta	M-FIL/03	P.A. Università degli Studi Roma Tre
Prof. Dario Gentili	M-FIL/03	P.A. Università degli Studi Roma Tre
Prof. Mariannina Failla	M-FIL/06	P.A. Università degli Studi Roma Tre

membro supplente:

Prof. Tamara Tagliacozzo	M-FIL/04	P.O. Università degli Studi Roma Tre
--------------------------	----------	--------------------------------------

Il Consiglio approva.
La su indicata commissione e' formalizzata con Decreto del Direttore.
Letto approvato e sottoscritto seduta stante

17. Proposta progetto di finanziamento Dott.ssa D'Errico

Il Direttore sottopone a ratifica del Consiglio di Dipartimento la richiesta di Finanziamento della Prof.ssa D'Errico , tipologia di finanziamento Bando di Fondazione tedesca di Diritto Privato riguardo alla partecipazione al progetto STEREOTYPES nell'ambito del Bando Challenges for Europe (Cfr. All. 1)

Per il progetto è previsto un Budget totale di Euro 450.000,00 (quota Roma Tre 90.000,00) e l'Università di Roma Tre sarà l'unità coordinatrice.

Il Consiglio di Dipartimento approva a ratifica la richiesta di partecipazione al progetto avanzata dalla Prof.ssa D'errico e il Decreto del Direttore per la richiesta della firma del Rettore .

Redatto, letto approvato e sottoscritto seduta stante.

18. Borse di Studio: Rinnovi

Il Direttore, su richiesta del docente guida Prof.ssa Lunella Mereu , illustra la proposta di rinnovare la Borsa di Ricerca della Dott.ssa Valentina PIUNNO (scadenza il 10/06/2019).

Il docente guida illustra la relazione sull'attività svolta dalla borsista (cfr. All. 18.a) che viene valutata positivamente da tutto il Consiglio.

La copertura finanziaria della borsa è garantita dal docente proponente sui fondi del progetto “ 81100-2018 Scuole Estive e Invernali Triple” Prof.ssa Mereu.

Viene messa in approvazione la richiesta e il Consiglio all'unanimità approva il rinnovo per altri sei mesi della Borsa di cui sopra, per l'importo pari a Euro 5.000,00.

Letto, approvato e sottoscritto all'unanimità dal Consiglio di Dipartimento seduta stante.

19. Varie ed eventuali.

Tace

Esaurito l'ordine del giorno, il Direttore dichiara chiusa la seduta alle ore 12:25 circa.

f.to

Il Segretario

Dott. Attilio Durpetti

f.to

Il Direttore

Prof. Roberto Morozzo della Rocca