

CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE LM

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Settori disciplinari
<b>CARATTERIZZANTI</b> <b>TI</b> <b>60</b> (n. esami 8)	Discipline delle arti	6	L-ART/03 Forme e linguaggi dell'arte contemporanea 6 cfu
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	42	36 cfu L-ART/06 Teorie del cinema e del film 12 cfu Interpretazione e analisi del film 12 cfu Forme della messa in scena. Cinema, televisione, video 6 cfu Movimenti e autori del cinema 6 cfu  A scelta 6 cfu L-ART/06 Media digitali: televisione, video, Internet 6 cfu Teorie dell'intermedialità 6 cfu
	Discipline geografiche, storiche, sociologiche, sociologiche e della comunicazione	12	A scelta tra:  SPS/08 Comunicazione artistica 6 cfu SPS/08 Comunicazione politica 6 cfu SPS/08 Comunicazione visuale 6 cfu
<b>AFFINI E INTEGRATIVE</b> (n. esami 3)  18	Discipline estetiche, dello spettacolo e della musica	18	A scelta tra: L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1 6 cfu L-ART/06 Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2 6 cfu M-PSI/01 Psicologia della comunicazione multimodale LM 6 cfu M-DEA/01 Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali 6 cfu L-ART/06 The Hollywood Film 6 cfu - corso in lingua inglese 6 cfu L-ART/06 Cinema e tecnologia 6 cfu L-ART/05 Fonti e metodologie della storia del teatro 6 cfu L-ART/05 Teorie e pratiche della danza (IX-XXI sec.) 6 cfu L-ART/05 Teorie e pratiche del lavoro teatrale 6 cfu L-ART/05 Problemi di storiografia dello spettacolo 6 cfu L-ART/07 Analisi e didattica dell'interpretazione musicale 6 cfu L-ART/07 Forme e linguaggi della musica contemporanea 6 cfu M-FIL/04 La riflessione estetica: storia, problemi, confini 6 cfu

<b>A SCELTA</b> 12 (n. esami/idoneità 1-2)		12	
<b>ALTRE</b> 9 (n. idoneità 2)		3	Abilità linguistiche
		6	Laboratorio di cinema documentario
<b>PROVA FINALE</b> 21		21	
<b>TOTALE</b> (n. esami 12)		120	

Insegnamenti in offerta libera:

Letteratura italiana contemporanea LM (12 cfu)

Media SPS/08 6 cfu -corso in lingua inglese

Comunicazione pubblica SPS/08 6 cfu

\*\*\*\*\*

ci sarà una nota esplicativa del tipo: chi vuole fare il percorso pedagogico deve fare 24 crediti tra cui 12 di didattica cinema e 12 tra le altre tre discipline. Sarà evidente che 6 crediti dovranno essere presi dalle a scelta poiché affini e integrative sono 18.

Abbiamo anche dovuto inserire 3 crediti di lingua