

Attività esterna proposta dall'ateneo 1
(3 cfu in attività a scelta – I semestre a.a. 18-19)

Guerra e pace

letteratura - teatro - cinema - musica

L'attività prevede la frequenza di una serie di incontri tra letteratura, teatro, cinema, musica, previsti nel **periodo 27 novembre-20 dicembre 2018** secondo il calendario di seguito indicato. Gli appuntamenti della rassegna, che tratteranno di tematiche legate alla difesa dei diritti umani da una prospettiva interdisciplinare, si terranno tra la sede DAMS, il Teatro Palladium, il Cinema Trevi e il Conservatorio di Santa Cecilia.

Destinatari: studenti di laurea triennale, 3 cfu nelle attività a scelta

Modalità di iscrizione all'attività: mail al prof. Luca Aversano, coordinatore del Collegio didattico DAMS (luca.aversano@uniroma3.it)

Modalità di conseguimento crediti: frequenza degli incontri (attestata tramite firma del foglio di presenza) e consegna di una **relazione scritta di max 6.000 caratteri (spazi inclusi)** sull'attività svolta, con particolare accento su uno degli appuntamenti della rassegna. La relazione va inviata allo stesso indirizzo sopra indicato (luca.aversano@uniroma3.it) **entro il 15 gennaio 2019**.

CALENDARIO RASSEGNA

T.E.H.R - THEMATIC EXHIBITION ON HUMAN RIGHTS

(seconda edizione)

27 novembre - 20 dicembre 2018

Martedì 27 novembre, ore 17,00, Aula 3 DAMS (via Ostiense 139)

Incontro: *Per difendere L'Imperatore*, di Dario Fertilio - una storia vera della grande guerra.

L'esperienza della grande guerra e della prigionia in Russia vissuta e raccontata da un protagonista (da materiale informativo ed epistolare autentico e da registrazioni dell'intervista rilasciata negli anni '80 dal protagonista della storia), con Gianluca Enria

Intervengono, alla presenza dell'autore, il prof. Paolo D'Angelo (direttore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo), Isabel Russinova (Amnesty International Italia)

Mercoledì 28 novembre, ore 17,00, Aula 3 DAMS (via Ostiense 139)

Incontro: *Stasera è già domani*, di Lia Levi – Premio Strega Giovani 2018

Le leggi razziali, l'odio, lo spettro della guerra.

Intervengono, alla presenza dell'autrice, Agnese Nano, il prof. Luca Aversano (Coordinatore Collegio didattico DAMS), Isabel Russinova (Amnesty International Italia)

Mercoledì 5 dicembre 2018, ore 20,30, Teatro Palladium (piazza B. Romano 8)

THER – Teatro: La viaggiatrice con le ali - Omaggio ad Olympe de Gouges (a 270 anni dalla nascita), di e con Isabel Russinova- regia Rodolfo Martinelli Carraresi

Olympe de Gouges, eroina della Rivoluzione Francese e autrice della carta della donna e della cittadina, critica con la politica di Robespierre, fu condannata alla ghigliottina, “perché aveva osato pensare come un uomo”.

Lunedì 10 dicembre 2018, Conservatorio di Santa Cecilia, orario da definire

TEHR – Musica: Guerra e Pace, riflessioni musicali

Sala Accademica del Conservatorio di Santa Cecilia di Roma (via dei Greci, 18)

Mercoledì 19, giovedì 20 dicembre 2018, Cinema Trevi Roma (vicolo del Puttarello, 25)

THER – Cinema: proiezioni a partire dalle ore 17,30

in collaborazione con RIFF – Rome independent film festival, Due giornate sul cinema indipendente internazionale che ha per oggetto i diritti umani (anteprime internazionali)

Programma 19 dicembre

Docufilm *Il popolo di re Heruka* - che amava l'acqua e sfidava il vento – tra teatro, musica e documenti un viaggio nella storia del popolo romanes

Corto *Aleksia* – Loris Di Pasquale (2018)

Docufilm *A step without feet* – Lydia Schamschula e Jeremy Glaholt. José Santos (Germania 2018)

Programma 20 dicembre

Movietheatre (inedito)

Agatha - ritratto di Agatha Barbara, prima presidente donna di Malta e dell'Europa nel Dopoguerra.

corto *Solstizio d'inverno* - Alessandra Pescetta (2018)

corto *Uomo* - Mattia Bianchini (2018)

corto *Peccatrice* - Karolina Porcari (2018)

Collaborazioni e partnership

Amnesty International, Università Roma Tre, Conservatorio Santa Cecilia, Cinema Trevi, Cineteca Nazionale, Centro sperimentale, Riff - Rome Independent Film Festival, Aska -Agenzia Giornalistica, IMAIE i diritti degli artisti.